

بزاقی خویندن و زانستی شاری کۆیە لە سەدەى نۆزدهدا

ئاراس محمد صالح¹

¹ بەشى خویندنی ئیسلامی، کۆلیجی زانسته ئیسلامیەکان، زانکۆی سلێمانی، هەرێمی کوردستان، عێراق

پوختە

شاری کۆیە میژووێکی دیرینی هەیە لە پرووی کۆمەلایەتی و سیاسی و رۆشنییرییهوه، بە تاییەتی لە پرووی خویندن و خویندەواریهوه پینگەیهکی بەهیزی ههبووه به بهراورد به زۆریهێ شۆینەکانی تری کوردستان، شاری کۆیەو دەورووبهری له سەدەى نۆزدهدا زۆر خویندنگه و ناوهندی گرنگی خویندەواری تیدا بووه، هەر ئەو هیش وایکردووه ژماره یهکی زۆر زاناو شاعیر و مامۆستای ناوداری تیدا هه لکه وتوووه، ئەم شارە به هۆی زۆری مامۆستا و خویندنگه کانیهوه به لانکهی زانست (دار العلم) ناوبراوه. کۆمەلایەتی هۆی سەرەکی رۆژی سەرەکیان هه بووه له گه شه کردنی بزاقی خویندن و زانست له شاری کۆیەدا، وهک خه مخۆری و دلسۆزی خه لکه کهی له لایهک و پشتگیری میره کوردهکان له لایهکی ترهوه، میرهکانی بابان و سۆران بهردهوام هاوکاری زانایان و پرۆسهی خویندنیان کردووه، هه موو ئەوانه کاریگهری زۆری هه بووه له سه ر گه شه کردنی خویندەواری له و شارەدا.

له سەدەى نۆزدهدا بزاقی زانستی و ئەدەبی له شاری کۆیەدا دەرکەوتوووه، هه روه ها ژماره یهک شاعیری به توانای تیدا هه لکه وتوووه و بوژانه وهی شیعی و ئەدەبی له و شارەدا سه ر په لداوه، بینگومانه ئەمانه کۆمەلایەتی هۆی خودی و باهەتی هه بووه و جینگه ی لیکۆلینه وهی زانستییه.

کلێله وشه: سەدەى نۆزده، کۆیە، بزاقی زانستی، قوتابخانه

Abstract:

The city of is one of the Kurdish cities in Kurdistan, This city has a great role in serving culture and literature throughout its flourishing history, This city in the Ottoman era was belongs to Mosul state and Baghdad state, and during the Kurdish era it belongs to Soran emirate then under the Emirate of Baban, These emirates have quarrels and alterations in order to occupy the city of Koya, especially between the Babanian and Sáraniyan emirates. In the 19th century, the city of Koya was as a scientific and cultural center of Kurdistan, because the princes of the Kurds support the scholars, schools and the cultural movement, especially the princes of Baban, who have a great role in the service of science and scientists. He brings the family of Hlezadeh and the carpet servant to Koya ensuring their books and education fees. Social and environmental conditions related to the geographical location of the city as one of the commercial stations on the Shahzur and Iran routes at the east, Erbil, Mosul, Al-Shan and Baghdad at the west, led to the establishment of a religious, scientific and cultural center, and in the nineteenth century it witnessed a remarkable scientific and cultural life

Keywords: Koya, Education, Cultural Movement, Nineteenth Century, School

1. پێشهکی

سه رته تايهکی کورت له باره ی شاری کۆیه وه

شاری کۆیه له سه ر ئاستی کوردستان پێشینه یهکی میژووی دێرینی هه یه، ئەم شاره له به ر ئەوهی شوێنیکێ گونجاو بووه بۆ زیان و خاکی به ییت و ئاوی هه بووه هه ر له کۆنه وه شوێنی ئاوه دان بووه، میژووی ئەم ده گه ر پته وه بۆ چاخه کۆنه کان، له گه ل هاتی له شکرکی موسلمانه کان بۆ کوردستان کۆیه ناوی هاتووه، ههروه ها له سه ر ده می حوکمرانی ئەمه وی و عه باسیه کاندای کۆیه ناوه ندیکێ ئاوه دان بووه، کاتیک عوسمانیه کان ده ستیان به سه ر کوردستاندا گرتووه شاری کۆیه کراوه به سنجاقیکێ سه ره بخۆ و سه ر به ویلایه تی موسل بووه، له کاتی ده سه لاتی میرایه تییه کوردیه کاندای کۆیه سه رته سا سه ربه میرایه تی ئه رده لآن بووه، له پاشاندا که وتو ته نیوان مملاتی میرایه تی سۆران و بابان، به لام زۆریه ی کات سه ر به میرایه تی بابان بووه، له گه ل کۆتایی هاتی ده سه لاتی میرایه تییه کوردیه کاندای له سالی (1851ز) هه تا سالی (1918ز) راسته وخۆ له ژیر ده سه لاتی عوسمانیه کاندای بووه. (جه مال فه تحولا ته یب، کۆیه لیکۆلینه وه یهکی میژووی- سیاسی- کۆمه لایه تییه، ل 32 به داووه)

له سه رته تایی سه ده ی تۆز ده دا شاری کۆیه له رووی ژماره ی مامۆستا و فه قیه ی و خویندنگه وه ناوه ندیکێ ئاوه دان بووه، هه تا دروستکرانی شاری سلیمان و گه شه کردنی له سه ده ی تۆز ده دا، کۆیه له رووی فه ره هگی و خویندنه وه له باشوری کوردستاندا له ئاستی یه که مدا بووه، ههروه ها له رووی ئاوه دانی و ژماره ی دانیشتوانه وه زیاتر له چوار هه زار مأل بووه، ئەمه ییش بۆ ئەو سه ر ده مه ی کوردستان ئاستیکێ به رز بووه.

(المنشی البغدادي، رحلة المنشی البغدادي الى العراق، ص 61-62)

ههروه ها بزایی خویندن و خوینده واری به به راورد به شوینه کانی تری کوردستان له ئاستیکێ به رزو مه لبه ندیکێ ئابنی گرنک بووه، له سه رته تایی سه ده ی هه ژده تۆز ده دا بوژانه وه یهکی زانستی به رچاوی به خۆیه وه بینه وه. (دکتۆر مارف خه زه نه دار، میژووی ئەده بی کوردی، ل 4 ب 34-35)

هه ر به هۆی یه گه ی گرنکی کۆیه وه چه ند به مه ماله یهکی زانستی له و شاره دا ده رکه وتون، وه ک به مه ماله ی خه تیب، ئیام، دایه خه جی، خادیم، ته یب، نازه نینی، جه لی، ئەم شاره له سه ده ی یازده ی کۆچی به داووه گه شان وه یهکی زانستی به رچاوی به خۆیه وه بینه وه، ژماره یهکی زۆر کتیب و ده ستنوسی ئەو ماوه میژوویه گرنکه ئیستا ماوه ته وه که زانایان و قوتاییانی ئەو شاره نووسیبویه ته وه، له زۆر شوێنی کوردستانه وه زانایان و قوتاییانی زانست پروویان له و شاره کردووه له زانستی زاناکان و قوتابخانه کانی به هه ره مه ند بوون.

کاتیک ئەم شاره له سه ده ی تۆز ده ی زاینه وه ده که وینه ژیر قه لمه ره وی بابانه کانه وه، میره کانی بابان چه ند قوتابخانه له و شاره دا بنیات ده نین و گرنکی زۆر به ژایی رۆشنیبری ده دن، مامۆستا بۆ خویندنگه کانی دابین ده کهن و کتیبیان بۆ وه قف ده کهن و هانی زاناکانی ده دن له سه ر دانانی کتیب و نووسینه وه ی دانراوه به ر خه کان. (الشیخ محمد الحال، الشیخ معروف النودھی، ص 34. د. عماد عبدالسلام رۆوف، مراکز ثقافیة مغموره فی کوردستان، ص 144 - 153)

له کاتی فه رمانه روای عه بدوله رحان پاشای باباندا مه لا عه بدوله رحانی جه لی که له و کاته دا

له گوندی (جه لی) دا بووه، داوای ئی ده کات پچینه شاری کۆیه، له به ر ئەوه ی زانایهکی گه ره و ناسراو بووه، میری بابان له و شاره دا مزگه وت و خویندنگه ی بۆ ده کاته وه و ژماره یهکی گوندی له سه ر وه قف ده کات، بۆ دابینکردنی پیتوستی خویندنگه که و قوتاییه کانی، ههروه ها ده ستنوسی به ر خه که ی (صحیح البخاری) له سه ر به مه ماله ی جه لیزاده وه قف ده کات، به مه ماله ی جه لیزاده و خویندنگه کانی له سه ده ی تۆز ده وه هه تا سه رته کانی سه ده ی بیسته مییش رۆی گه ره یان بینه وه له ژایی رۆشنیبری و زانستی شاری کۆیه دا. (مغدید حاجی، کۆفاری کۆری زانیاری کورد، صفحات من حیاة الملا محمد الکويي ب 12 ل 38 وما بعدها)

یهکیک له لاپه ره پرشنکاره کانی میره کانی بابان پشنگیری هاوکاری به ر ده وامیان بووه بۆ پرۆسه ی خویندن و رۆشنیبری، ئەو هه ولئێ بابانه کان شاری کۆیه ییشی گرتو ته وه و کاریگه ری باشی هه بووه پشخستی زانست و رۆشنیبری له و شاره دا. (مه لا عه بدوله رحی موده ریس، به مه ماله ی زانیاران، ل 328 به داووه. ههروه ها: الدکتور جواد فقی علی الجوم الحیدری، محمد بن عبدالله الجلی، ص 85-86)

گه ریده یهکی وه ک (ولیه م هیوود) له سالی (1817ز) له گه شته که یدا سه ر دانی کوردستانی کردووه و چوو ته شاری کۆیه و به چاوی خۆی شاره که ی بینه وه، ئەم گه ریده وینه یهکی زۆر ئاوه دانی شاری کۆیه باس ده کات و ئاماژه به پاکخواپتی شاره که و جوانی مزگه وته کان و گه ره یی و جموجولی بازاری ئەم شاره ده کات و ده لیت: شاری کۆیسنجاق له سلیمانیه گه ره تره و بیناکانی باشت دروستکاران، له وانه یه ژماره ی دانیشتوانی به لای که مبییه وه بگاته دوانزه هه زار که سیک، مزگه وتگه لی جوانی تیندایه که گومبه زیان به سه ره وه یه. ههروه ها بریک باخچه ی دلگیری تیندایه که که وتوونه ته سه ر که ناری روبره که، به گشتی ده وتانری به شیکێ زۆری به سه ر شارگه لی ئاسیه ویدا په سه ند بکرین، شاریکی زۆر پاک و خاوپنه و ئاو و ئاوه رۆ بریک دامه زراوه ی گشتی دیکه ی تیندایه که ناتوانین لێره دا ناویان بیهین، بازاری کۆیسنجاق بازاریکی گه ره یه و پره له که ل و په ل. (ولیه م هیوود، سه فه نامه ی ولیه م هیوود بۆ کوردستان سالی (1817ز)، ل 56-57)

ئهم وه سفه ی که سیک وه ک (ولیه م هوود) که به چاوی خۆی شاری کۆیه ی ئەو رۆژگاره ی بینه وه زانیاریه کانی له کاتی خۆیدا تۆمار کردووه به لگه ی ئاوه دانی و پشخه وتووی شاری کۆیه به له سه رته تایی سه ده ی تۆز ده دا، له و کاته دا کۆیه له هه ردوو شاری هه ولێر سلیمانیه گه ره تر بووه له رووی شارستانی و بینا ئابوریه وه له ئاستیکێ زۆر باشدا بووه، ههروه ها بوونی ژماره یهکی مزگه وتی جوانی خاوه ن گومه ز به لگه ی گرنکیان و چالاکی خه لکی ئەو شاره بووه به خویندن و پرۆسه ی رۆشنیبری.

ههروه ها گه ریده (المنشی البغدادي) له سالی (1822ز) سه ر دانی کۆیه ی کردووه ده ئی: کۆیسنجاق شاریکی خۆشه و چوار هه زار مأل تیندایه و قه لایهکی قایی هه یه، ژماره ی هۆزو عه شیره ته کانی له ژماره نایه ن، هه تا سنوری شاری (خۆی) درێژ ده نه وه، له لایهکی تریشه وه ده گه نه شاری هه ولێر، کشتوکالیان توتن و گه تم و ترییه و میوه هاتی تریشی زۆره. (المنشی البغدادي، رحلة المنشی البغدادي، ص 61.)

شاری کۆیه هه ر له کۆنه وه ده وریکێ ئابوری و پوناکیبری گه ره ی له ئاستی

الدىن سامى، كورد و كوردستان لە يەكەم ئەنسىكلۇپىدىيى توركى لە مېژودا، ل 287- (288) ھەموو ئەوانەيش كارىگەرى زۆريان ھەبوو لەسەر بزافى خويندىن و رۆشنىرى لە كۆپەدا، بە تايەتى كە لەو رۆزگاردا بەشىكى زۆرى كورد كۆچەر بوون و گەرميان و كۆيستانيان كوردووو كەمتر ھەلى خويندىن و پشتىگىرى پروسەى خويندىن بۆكراو، ھەرورە لە كۆمەلى كشتوكالىدا خەلكى زياتر پىوستى بەدەستى كارەو ناتوانت خۆى بۇ خويندىن تەرخان بكت كە لەو كاتەدا كۆمەلى كوردى كۆمەلىكى كشتوكالى بوو. لەبەر ئەوئەى كۆپە شار بوو، خەسلەتى شارپىش ياساى تايەتى خۆى ھەبە، كە لە گوندى جيا دەكەتە، شار بە ماناى خويندەوار بوونى خەلكەكەبى و دامودەزگى ھەمەجۆر دىت، بۆپە ئەدەب و ھونەر لەم كەش و ھەوايەدا نەك دىتە بەرھەم بەلكو دەگاتە رادەى داھىنيان، شار بەو واتايە دىت كە ھزر و دياردە ئەدەبى و ھونەرپەكان سەرھەلدەدەن و دەكەوتە مەلماڤى و پىشپىرگى، لە ھەرشوئىنكىش مەلماڤى ھەبوو، ئاستى رۆشنىرى گەشە دەكات . (جەمال فەتخوللا تەيب، كۆپە، ل 194).

2. فرە ئايى لە شارى كۆپەدا:

كۆپە شارپىكى فرە ئايى جياوازە، بەدرىزايى مېژوو خەلكى ئەو شارە لەگەل ئەو جياوازانەدا ھەلىيان كوردووو ھىچ بەرپەكەتن و توندوتىژىك شايانى باس يىت لەناو شوينكەوتوانى ئايىنە جياوازەكاندا نەبوو، ئەوئەيش يەككە لە خالە جوانەكانى مېژوو كۆپە، بەدرىزايى مېژوو ئەو شارە موسلمان و مەسىحى و جولەكەى تىدا بوو، بە ھەموويان و ئىنەبەكى جوانى يىكەوئەزايان پىنكەيناو، فرە رەنگى و جياوازي ئايىن و كەلتور و بىرگەندەوى جياوازي پىنكەتەى دانىشتوانى ھەر شوئىنكى كارىگەرى دەيىت لەسەر گەشەى فەرھەنگى و كەلتورى. لە سالى (1214ك- 1800ز) كۆى گشتى دانىشتوانى كۆپە (18000) ھەزار كەس بوو، لەو ژمارەى (500) مەسىحى و (160) جولەكەو ئەوى ترى موسلمان بوو، يىگومان ئەو فرە رەنگەو پىنكەو ھەلكردىيان لەو شارەدا ھۆپەكى گەشەكردى فەرھەنگ و كەلتورى ئەو شارە بوو. (تاھىر ئەحمەد ھەمەزى، مېژوو كۆپە، ل 134-135).

3. مەلماڤى تەرپەتە سۆفېگەرپەكان:

لەسەدەى تۆزدەدا رەوشى ئايىنە كوردستان لە ژىر ھەژموني تەسەوفدا بوو، شارى كۆپەش لەو ھاوكىشە بەدەر نەبوو، رىيازى قادرى لە رېگەى شىخانى بەرزنجىو ھە چووتە كۆپەو گەشەى كوردوو. (كەرىم شارەزاو ھاوپىكانى، كۆپە لە رەوتى شارستانىتەدا، ل 192-193). ھەرورە رىيازى نەقشەندى لەرپىگى مەلا ەبدولرەحمانى جەلىيەو چووتە كۆپە، ئەم دوو رىيازە سۆفېگەرپە بەردەوام لە مەلماڤى و زۆر كردى شوئىنكەوتوانى خۇياندا بوون، ئەو مەلماڤى كارىگەرى ھەبوو لەسەر گەشەكردى بزافى زانستى و ئەدەبى لە شارى كۆپەدا . (ابراھىم فصیح الحيدرى، المجد التالذ فى مناقب مولانا خالد، ص 96)، ل 192-193). ھەرورەھا: (د.ئاراس محمد صالح، ھۆپەكانى گەشەكردى بزافى رۆشنىرى لە شارى سلېئاندا، ل 35-36).

4. شوئى جوقراني:

لەبەر ئەوئەى كۆپە كەوتەتە سەر رېگى بازگانی ئىوان شارە گەورەكانى وەك موسل و شام و بەغداد لەلەيك، لەلەيكى تەرەو شارەكانى وەك تەوريزو ھەمەدان و ھەموو

كوردستانى باشوردا گېراو، لەلەيك جەمسەر و چەقى سەررەپى كاروانى بازگانی ئىوان شارە گەورەكانى شام و عىراق لەلەيك، لەلەيكى تەرەوئەسەر رېگى بازگانی شارەكانى كوردستانى ئېزبانى وەك سابلاخ تا دەگاتە تەوريز بوو، ھەموو ئەمانەيش وایكردووو ژمارەىكى زۆر كاروانسەراى تىدا بوو، لەلەيكى دىكەشەو ھەچنە مامۇستا و مەلاى چاك و خويندىنگەى زۆرى ھەبوو، بووتە مەلەندى زانين و ئەدەب و روناكېرى، ھەموو ئەوانە وایكردووو لە ھەموو لایەكى كوردستانەو ھەقى و موستەعیدى زانستخواز روويان تىكردووو لە سەرچاوەى زانيارى مامۇستايانى ئەم شارە بەرھەمەند بوون و لەدواى تەواوكردنى خويندىن خزمەتى زانست و فەرھەنگيان كردوو. (كەرىم شارەزا و ھاوپىكانى، كۆپە لە رەوتى شارستانىتەدا، ل 24).

لەبەر مېوانپەرورەرى و دلسۆزى خەلكى كۆپە بۇ خزمەت كردنى مزگەوت و مامۇستا و قوتايان، زۆرىك لەو بنەمالەو كەسايەتە زانستیانەى بۇ خويندىن چوونەتە كۆپە لەو شارەدا ماونەتەو خزمەتى پروسەى خويندىن و رۆشنىريان كوردووو بوون بە بەشىك لە مېژوو كۆپە، لە ھەمان كاتدا ئەو ژمارە زۆرى ھەقى كەروويان لە كۆپە كوردوو بۇ خويندىن، لەكاتى گەرپەناویدا بۇ ناوچە جياوازەكانى خۇيان دەنگوباسى كۆپەو مامۇستا و ھەقى و خەلكە دلسۆزەكەيان گەياندوووتە ھەموو ئەو ناوچانەو ئەوئەيش زياتر ناوبانگى كۆپەى بەرزكردوووتەو. (مەسعود محمەد، حاجى قادرى كۆپى، ل 339)

ھەرورەھا شوئى جوقراني كۆپە وەك كاروانسەرايەك واپووو لە ھەموو لایەكى كوردستانەو خەلكى روويان تىكردووو لەو شارەدا ھەساونەتەو، ھەر بەو ھۆپەو ەشىرەقى گەورە لەناوچەكانى ترى كوردستانەو چوونەتە كۆپەو لەو شارەدا ماونەتەو و پياوى گەورەيان تىدا ھەلگەوتووو، وەك ەشىرەقى جەلالى كە (ھەمە مرادى جەلالى)يان تىدا ھەلگەوتووو كەسىك رۆشنىيرو نىشتان پەرورەبوو، وە دەيان بنەمالەو كەسايەتى تر كە روويان لەو شارە كوردووو تىدا نىشتەجى بوون . (حاجى محى الدين ئەسەد، لاپەرە گرنكە باس نەكراوكانى مېژوى كۆپە، گوڤارى رۆشنىرى نوئى، ل 81-87).

2. باسى يەكەم: ھۆپەكانى گەشەكردى خويندىن لە شارى كۆپەدا

بزافى خويندىن و زانست لە شارى كۆپەدا پىشپىنەبەكى مېژوو پىنكەو ھەبە، يىگومان لە ولاتىكى كشتوكالى وەك كوردستانداو نەبوونى دەولەتتىكى نىشتانى و ناارامى سياسى چەندىن بەرپەستى تر، لە ھەمان كاتدا نەبوونى شارى گەورەو دامەزرەوى پىشكەوتوو، لەگەل ھەموو ئەوانەشدا لە شارى كۆپەدا دەيان زانا و شاعىر و نوسەرى گەورە پىنكەيشتون، بەتايەتى لە سەدەى تۆزدەدا بوژانەوئەبەكى زانستى و ئەدەبى لەو شارەدا سەرپەلداو، يىگومان كۆمەلىك تايەتەندى ئەو شارە بوونەتە ھۆى ئەو گەشەوئەبە، لە گرنكەرتىيان:

1. پىشپىنەى مېژوو شارى كۆپە:

وەك پىشتەر ئامازەى پىكرا شارى كۆپە يەككە لە شارە كۆنەكانى كوردستان و پىشپىنەبەكى مېژوو دىزىنى ھەبە، بەدرىزايى مېژوو شارپىكى ئاودەن بوو، لە سەردەمى دەولەتى عوسمانىدا جىگەى بايەخى ئەو دەولەتە بوو، لە رۆزگارى مېرپەتە كوردپەكاندا جىگەى مەلماڤى مېرپەتى بابانى و سۆرانى بوو ھەرپەكەيان لە ھەوئى ئەوئەدا بوون بىخەنە سەر قەلمرەو كەيان، لە سەدەى تۆزدەدا شارپىكى ئاودەن بوو ھاوئەى بازار و مزگەوت و خويندىنگە و زياتر لە ھەشت ئاش و ھەمام بوو. (شمس

مەلا ەبدولرەحمانى كاكى جەلىدا ەك زانايەكى گەورە، ەبدولرەحمان پاشاى مېرى بابان ەەر زوو برەۋىتە شارى كۆپە، چۈنكە گۈندى جەلى نىك بوو ە سنورى مېرەپەتى سۆرانەۋە بۇ ئەۋەى مېرى سۆران بەلاى خۇيدا رايئەكىشى بۇ سنورى مېرەپەتىيەكەى. (زېر بلال اساعىل، ەلاء ومدارس فى أربىل، ص 60-61).

6. ھاۋكارى كۈدى پىرۋسەى خۋىندىن ەلاپەن خەلكى كۆپەۋە:

بەدرىزى مېزۋو ە كۈردستاندا ئەركى دروستكردن و ھاۋكارى مژگەوت و مامۇستا و فەقى لەسەر شانى خەلكى بوو، خەلكى شارو گۈندەكان زۇركات پېش مالى خۇيان بناغەى مژگەوتيان داناو، مژگەوت ە ەممو كۈردستاندا ە يەك كاتدا جىنگەى خۋاپەرستى و پىرۋسەى خۋىندىن و بۇنە كۆمەلەپەتىيەكان بوو و پىرۋزىيەكى زۇرى ەببوو لای تاكى كۈرد، ستاپشكردى پىرۋزەلئاسىكى ەك (ولېم ەيوود) ەبارەى مژگەوتەكانى كۆپەۋە بە جوان و بوونى گۈمەز ەو پىرۋزگاردا بەلگەى ئاشكرى خەلكى ئەو شارەپە بۇ خزمەتى مژگەوت خۋىندىنكەكان. (ولېم ەيوود سەفەرنامەى وليەم ەيوود، ل 56-57).

ەبوونى ژمارەپەكى زۇر مژگەوت و خۋىندىنگە ە كۆپەداۋ كۆبۈنەۋەى دەيان فەقى ەو شارەدا كارېگەرى زۇرى ەببوو ەسەر گەشەكردى بىزاقى خۋىندىن، ە شارى كۆپەدا (500) مۇستەعبىدو فەقى خۋىندوۋيانەۋ ە مژگەوت و تەكى و خانەقانا ماۋنەتەۋەو زۇرپەيان خەلكى دەرەۋەى كۆپە بوون، مژگەوتىكى ەك مژگەوتى مەلا ئەسەد زىاتر ە حەفتا (70) راتبەى فەقى بۇ كۆكرۈتەۋە، ەممو ئەۋە بەلگەى ئاشكرى دىسۆزى خەلكى كۆپەپە بۇ پىرۋسەى خۋىندىن، ەەر ئەو ھاۋكارى و دىسۆزىيەى و اىكردوۋ دەيان فەقى كە چۈنەتە ئەو شارە دۋاى تەۋاۋكردى پىرۋسەى خۋىندىن ەو شارەدا ماۋنەتەۋەو بوۋنەتە بەشېك ە مېزۋوۋى رۇشنىبىرى و ئەدەبى شارەكە. (مەسعود مەمەد، حاجى قادرى كۆپى، ب 1269-270)

7. ئارامى سىياسى و ئابورى:

شارى كۆپە ە بەر ئەۋەى دور بوو ە سنورى ەپش و پەلامارەكانى دەۋلەتى ئىرانى كە بەردەۋام ە مەللاىندا بوو ەكەل دەۋلەتى عوساىنداۋ زۇرپەى كات شەرپو ەپشەكانيان ناۋچەى شارەزور و سلىيانى گرتوۋتەۋەو بوۋتە ەۋى وىرانبوونى ئەو ناۋچەپە، ە ەمان كاتدا مەللاىنى مېرەكانى بابان ەناۋ خۇيانداۋ ئەو ەممو كېشەى بۇ مېرەپەتى بابانان دروستكردوۋ، ەلاپەكى ترەۋە پەلامارەكانى والى بەغداد بۇ سەر مېرەپەتى بابان، ە ەمان كاتدا ەپش و پەلامارەكانى مېرى سۆران بۇ سەر سنورى بابان ە ەممو ئەو ەپش و پەلامارانەدا شارى كۆپە بەھۋى پىنگە جوگرافىيەكەۋە كەمترىن زىانى بەركەوتوۋو تۋانوپەتى خۇى ە ئاگرى ئەو شەرپانە بىارزىت و كەمترىن كارېگەرى ەبېت ەسەر رەۋى ژيان ەو شارەدا، ە سالى (1827ز) مېرى سۆران دەۋانېت كۆپە داگىر بكات و عوسانى بەگى براى كۈدوتە حاكى كۆپە، بەلام ەو ەپشەدا شەرپوۋى نەداۋو مېرى بابان بە ئاشتى شارەكەى چۆلكردوۋ، ەدۋاى ئەۋەى مېرى كۆرە دەستى بەسەر ئەو شارەدا گرتوۋ ە دەۋرى شار چەند قۋلەۋ قەلەپەكى دروستكردوۋ ەناۋ شارېشدا قەلەپەكى بەھىزى بىئاتناۋو دىارى و ھاۋكارى زۇرى پېشكەش بە كەسايەتىيەكانى ئەو شارە كروۋ. (زېر بلال اساعىل، أربل فى أدوارها تاريخية، ص 310 وما بعدها)

ەكەل دەيان كۆسپ و نەبوونى مەلئەندى زانستى گەورە گىنگى نەدانى دەۋلەتى عوسانى بە پىرۋسەى خۋىندىن ە كۈردستاندا، ەكەل ەممو ئەۋەتەشدا ەسەدەى نۆزدەدا چەندىن زانای گەورە شاعېرى بەھرەمەند ە كۈردستان ۋەگەشتى و شارى

سنورى مېرەپەتى ئەردەلان و بابان ەلاپەكى ترەۋە، ئەو شوپنە جوگرافى و پىنگە ئابورىيە گىنگەى كۆپە ەببوو، ھاۋكارى كۈدە كە بەردەۋام چەندىن كارۋانسەراى تىندا بوو ە خاۋەنى بازارى گەورە بوو، بىگومان بەھىزى پىنگەى ئابورى كارېگەرى زۇرى ەبە ەسەر گەشەكردى كۆمەلەپەتى و رۇشنىبىرى ەممو شار و كۆمەلگەپەك و شارى كۆپەپەش ەو ھاۋكېشە بەدەرەنەبوو. (زېر بلال اساعىل، أربل فى أدوارها تاريخية، ص 350 وما بعدها. مەسعود مەمەد، حاجى قادرى كۆپى، ب 1328-329)

5. باپەخدانى مېرە كۈردەكانى بە پىرۋسەى خۋىندىن:

ە رۇزگارى مېرەپەتىيە كۈردەكاندا ئەو مېرەنە گىنگى زۇرپانداۋە بە پىرۋسەى خۋىندىن و خزمەتكردن و ئاۋەدانكردەۋەى ۋلات، ەروەھا ھاۋكارى و پىشكېرىيان بۇ زانايان و مژگەوت و خۋىندىنگەكانيان كروۋ، بە تايپەتى ە رۇزگارى بەھىزى ەردوۋ مېرەپەتى سۆران و باباندا ە نېۋەى يەكەمى سەدەى نۆزدەدا، ھاۋكارى ئەو مېرەنە كارېگەرى زۇرى ەببوو ەسەر گەشەكردى و كىشوكال و ئارامى كۆمەلەپەتى و بىزاقى خۋىندىن و رۇشنىبىرى، ەممو ئەۋەتەپەش بوۋنەتە ەۋى دەركەۋتتى چەندىن زانای گەورەى كە خۋىندىيانى ە شارى كۆپەدا تەۋاۋ كروۋە يان بەشېك ە خۋىندىيان ەو شارەدا بوو، ەك مەلا ەبدولرەحمانى جەلېزادە و مەلا ئەسەدى جەلېزادەۋە حاجى قادرى كۆپى و دەيانى تر، ەردوۋ مېرى كۈرد (پاشاى كۈرەۋ ەبدولرەحمان پاشاى بابان) ەو رۇزگاردا ەبەپەكان بۇ ماۋەپەك دەسەلەتى بەسەر شارى ۋەدا ەببوو، پاشاى كۈرەى سۆران بىرارى دابوۋ ناپېت ەپچ زانايەك بەپن دەرس ۋتەۋە ە مژگەوتەكاندا دابىشى و ھاۋكارى زانايان كروۋوۋ خۋىندىنگەۋ پىۋىستىيەكانى خۋىندىن بۇ ئامادەكروۋ. (ابراھىم فصیح الحيدرى، المجد التالذ فى مناقب مولانا خالد، ص 106).

ەروەھا ەبدولرەحمان پاشاى بابانىش ە شارى كۆپەدا شوپن دەستى ديارو ھاۋكارى پىرۋسەى خۋىندىن كروۋ، ەەر بۇپە شاعېرى ھۆشبارو نېشتان پەرورە حاجى قادرى كۆپى كە ەو رۇزگاردا ەۋلەكانى مېرى كۈرەۋ مېرى بابانى بەچاۋى خۇى بىنېۋو ەبارەپەتەۋە دەلېت:

تا تەعيانى (كۆر) و (لال) ماپو

ە كەلى دىيەكان مەلاى چابو

ئەو دوانە بەرپەمەتى خوا چوون

شارەكان پى مەلا و مودەپىس بوون .

(دىۋانى حاجى قادرى كۆپى، ل 236)

حاجى قادر ەو كاتەدا ەپشتا ە كۆپەدا بوو، ەرپۇپە ئامازە بۇ ئەۋە دەكات ەسەردەمى مېرى (كۆر و لال) مەبەستى ەكۆر پاشاى كۈرەى رەۋاندرەۋ ە (لال) مەبەستى ەبدولرەحمان پاشاى بابانە، كە ەسەردەمى ئەو دوۋ مېردا، مژگەوت و خۋىندىنگەكان ئاۋەدان بوون و ە زۇرپەى دىئەتەكاندا مەلاى باش ەببوو، بەلام ەدۋاى كۆتايپەتتى ئەو دوۋ مېرەپەتىيە بوژانەۋەى زانستى رۋوۋ ە كرى كروۋ. (مەسعود مەمەد، حاجى قادرى كۆپى، ب 1354).

ە مەللاىنى نىۋان مېرەپەتى بابان و سۆراندا كە ە ەۋلى پىشخىستىن و فراۋانكردىن قەلەمپەۋەكەپاندا بوون ە ەممو رۋپەكەۋە، بەتايپەتى ە ەۋلى كۆكردەۋەى زانا گەورەكان ەناۋ سنورى مېرەپەتىيەكاندا، ەو مەللاىندا شارى كۆپە سودمەند بوو، ەەر يەكان ەۋلىانداۋ ئەو شارە بەلاى خۇياندا رايكېشىن، ەروەھا ەكاتى دەركەۋتتى

(الحامی عباس العزای، اربل فی مختلف العصور اللواء والمدينة، ص 110) یه کیکی تر له کەسایەتییە رۆشنیرو ناسراوەکانی بنەمالەیی هەوێزی ئەمین ناغای کۆری حاجی مەلا بەکر ناغای هەوێزی، کە نازناوی شیعری (ئەختەر)ە، لە سالی (1839ز) له کۆپە دایک بووه له سالی (1888ز) کۆچی دوایی کردوو، ئەختەر کەسایەتییەکی ناسراوی سیاسی و کارگێری بووه، ئەم شاعیرە بەهرەمەندە دەستیکی بالای هەبووه له بوژانەوی مەقام و شیعری کوردیدا، دیوێخانەکی جینگە کۆپو کۆبوونەوی شاعیرانی ئەو سەردەمی وهک حاجی قادری کۆپی و کەیفی جوانرۆپی و حاجی مەلا عەبدولای جەلیزادەو شیخ رەزای تالەبانی چەندانی تر بووه. (کەرم شارەزاو هاوڕیکانی، کۆپە لە رەوتی شارستانیەتدا، ل 155)

مەزگەوتی مەلا بەکر هەوێزی یه کیکی بووه له مەلەبەندە زانستییە گرنگەکانی شاری کۆپە، له بەر ئەوهی بنەمالەیی هەوێزی هاوکاری بەردەوامیان کردوووه وهقیان بۆ داینکردوووه، هەر بۆیە ئەم ناوێندە زانستییە توانیویەتی بەردەوام بێت له خزمەت بە بزافی خۆیندن و رۆشنیرو، یه کیکی لهو مەلا بەتوانایانەیی لهو مەزگەوتەدا خزمەتی کردوووه مەلا بەهادین مەلا تەیب بووه، زیاتر له پەنجاسال لهو مەزگەوتەدا خزمەتی کردوووه ژمارەبەکی زۆر له سەردەستیدا پینگەبشتووون و له داوی خوشی مەلا محەمەدی کۆری لهو مەزگەوتەدا بەردەوام بووه له خزمەتکردن بە پرۆسەیی خۆیندن، یه کیکی لهو دەستتوسانەیی لهو مەزگەوتەدا نوسراوتەوه، کتیبی (مەلود نامە) له دانانی مەلا عەبدولای جەلیزادەیه، هەر وهه دەستتوسای (رساله میر آبی فتح علی رساله الاداب) له نووسینەوهی مستەفای کۆری ئەحمەد لهو مەزگەوتەدا نوسراوتەوه، هەر له مەزگەوتەدا مەلا صالح و مەلا عەبدولرحمان عەباس مەلایەتیان کردوووه وانەیان وتووتەوه. (د.عەد عبدالسلام رزوف، مراکز ثقافية مغمورة في كردستان، ص 148-149)

2. بنەمالەیی جەلیزادە:

جەلیزادە یه کیکی له بنەمالە زانستییەکانی شاری کۆپە، ئەم بنەمالەییە خزمەتی زۆریان بە بواری خۆیندن و رۆشنیرو کۆپە کردوووه، بنەمالەیی جەلیزادە درێژکراوی خێزانیکی زانستین کە بۆ چەند سەدەبەک خزمەتی زانست و ئەدەب و رۆشنیرویان کردوووه، له بەر ئەدا له کوردستانی باکوڕه وههاتوونەته گوندی بینگەلاس و پاشان شیواشان و دواتر چوونەته گوندی جەلی، له سالی (1795ز) له سەر داوی عەبدولرحمان پاشای بابان چوونەته کۆپە و مەزگەوت و خۆیندگی بۆ کردوونەتهوه، له هەمان کاتدا بۆ ئەوهی بتوانن وهکو پینویست خۆیندنگه و پرۆسەیی خۆیندن گەشەبێندن گوندەکانی (جەلی و پێبازرۆک و چنارۆک و قەصرۆک و هیزۆب و گەلی گولان)یان بۆ وهقف دەکات، ئەم بنەمالە زانستپەروره داوی نیشتهجێ بویان له شاری کۆپەدا دیان مەلا و شاعیر و روناکیرو له خۆیندنگەکانیاندا پینگەبشتووون و له داوی تەواوکردنی خۆیندن له کۆپە هەموو کوردستاندا خزمەتی زانست و رۆشنیرویان کردوووه. (د.کەمال مەعروف، سەرجهمی بەرهەمەکانی حاجی مەلا عەبدولای جەلیزادە، ل 5)

له سەدهی نۆزدەدا چەند زانایهکی بنەمالەیی جەلیزادە له شاری کۆپەدا خزمەتی زانست و رۆشنیرو کردوووه، یه کەم زانای ئەم بنەمالەیی له شاری کۆپە (مەلا عەبدولرحمان جەلی بووه، میری بابان له کۆپەدا مەزگەوت و خۆیندگی حاجی مەلا ئەسەدی بۆ نۆژەن کردووتەوه و کتیبی بۆ داینکردوووه، له سالی (1802ز) کۆچی دوایی کردوووه له کۆپە نێژراوه. (طاهر البحري، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، ص 54-95)

له داوی کۆچی دوایی مەلا ئەسەدی کۆری له جینگە دانیشتوووه دەرسی وتووتەوه، هەتا له سالی (1871ز) له سەفەری حەج له شاری مەکه کۆچی دوایی

کۆپەدا بە تاییهتی پینگەبشتووون، هەموو ئەمانەیش بەرهەمی خۆیندنگەیی مەزگەوتەکان و مامۆستایان و دلسۆزی و هاوکاری خەلکی ئەو شارە بووه بۆ زانست و ئەدەب و رۆشنیرو، چونکە هەموو کەسێک لای خۆپەوه هەرچەندی له توانایدا بووه درێفی نەکردوووه هاوکاری پرۆسەیی خۆیندن بووه. (الحامی عباس العزای، تاریخ العراق بين احتلالين، ص 358-359)

هەموو ئەو هۆیانەیی ناماژەیی پینکراو چەند هۆیکەیی بابهتی تر کارگێری زۆریان هەبووه له سەر گەشەکردن و دەولەتمەندکردنی کەلتووو بزافی خۆیندن و ئەدەب و هونەر و رۆشنیرو له شاری کۆپەدا.

3. باسی دوویم: بنەمالە و مەلەبەندە زانستییەکانی کۆپە له سەدهی نۆزدەدا

له میژووی شاری کۆپە چەندین بنەمالەیی زانستی دەرکەوتووون و خزمەتی زۆریان بە بواری خۆیندن و رۆشنیرو کردووه لهو شارەوه هەموو کوردستاندا، ژمارەبەک له خۆیندنگە تاییهتی کۆپە توانیویانە پارێزگاری له نەرتی خۆیان له بواری زانستدا بکەن، ئەمانە بوونەته مەلەبەندیکی گرنگ له پینگەباندنی دەستەیی رۆشنیرو کورد، کە گۆشکاربوون بە هەندێ بنەمای فیکری و نەتەوهیی. (جەمال فەتحو لا تەیب، کۆپە، ل 191)

لێرەدا بۆ زیاتر ئاشنا بوون بە رۆل و گرنگی خۆیندنگه و زانایانی کۆپە هەولدهدەین جەخت بکەینەوه له سەر ئەو خۆیندنگه و بنەمالەیی زانستییەکانی له سەدهی نۆزدەدا خزمەتی پرۆسەیی خۆیندن و ژبانی رۆشنیرویان کردوووه لهو شارەوه دوروبەیدا، له گرنگترین بنەمالە زانستییەکانی سەدهی نۆزدەیی شاری کۆپە:

1. بنەمالەیی هەوێزی:

هەوێزیەکان بنەمالەبەکی دیرینی شاری کۆپەن و خزمەتی زۆریان بە بزافی خۆیندن و رۆشنیرو لهو شارەدا کردوووه، ئەم بنەمالەبە زۆر مەبیلان له خۆیندەواری بووه، بۆیە هەر له کۆنەوه زۆریەیان شانازیان بە نازناوی فەقی و مەلایەتیوه کردوووه تەنانەت پیش نازناوی ناغایەتیان خستوه، هەوێزیەکان بەهۆی بایەخدانیان بە خۆیندن زۆر شاعیر و ئەدیبیان تیدا هەلکەوتوووه خزمەتی میژووی رۆشنیرو کوردیان کردوووه. (کەرم شارەزاو هاوڕیکانی، کۆپە لە رەوتی شارستانیەتدا، ل 150 بەدواوه)

له بنەمالەیی هەوێزیەکان گەلیک پیاوی گەروره ژنی ناودار هەلکەوتوووه له بواری رۆشنیرو و شارستانیەتدا خزمەتیان کردوووه، هەمە ناغای هەوێزی کە هاوچەرخێ عەبدولرحمان پاشای بابان بووه گەروره بنەمالەیی هەوێزی بووه، هەر وهه حاجی مەلا بەکر ناغای یه کیکی تره له کەسایەتیەکانی هەوێزی و شاعیر بووه نازناوی شیعری (قاصید) بووه، حاجی مەلا بەکر ناغای له سالی (1200ک-1785ز) له دایک بووه، له داوی مردنی باوکی له پرووی کارگێری و سیاسی و رۆشنیرویهوه خزمەتی بە شاری کۆپە کردوووه. شاعیر یکی بە توانا بووه دیوانیکی شیعری بە فارسی هەیه، له مالهکەیی خۆیدا کتیبخانەبەکی گەروره هەبووه بەردەوام دیوێخانەکی جینگە کۆری شیعرو کۆبوونەوی شاعیران و ئەدیبان و گەروره پیاوان بووه. (مەسعود محەمەد، حاجی قادری کۆپی، ب 1204).

حاجی مەلا بەکر ناغای پیاویکی خیرخاوزه بەخشنده بووه هاوکاری هەزارو لێقهوماوانی کردوووه، له سالی (1260ک-1844ز) مەزگەوتی حاجی بەکر ناغای هەوێزی دروستکردوووه، ئەم مەزگەوتە بوونەته ناوێنکی خۆیندن و رۆشنیرو گرنگ له شاری کۆپەدا، حاجی بەکر ناغای و کۆرەکانی سەرپەرشتیان کردوووه (وهقف)یان بۆ داینکردوووه.

بنه‌مه‌له‌ی شیخانی به‌رزنجه له کۆیه‌دا به‌هۆی گرنجیدانیان به‌خویندن و زانست و ئەدەب چەند شارعێریکیان تیندا هەلکەوتوو، بە تاییهتی له‌نیوه‌ی دووهمی سەده‌ی نۆزده‌ رۆژی به‌رچاویان هه‌بووه له‌گه‌شه‌پێدانی ئەدەب و رۆشنیاری له‌شاری کۆیه‌دا، له‌و شاعیرانه‌ی لهم بنه‌مه‌له‌دا هەلکەوتوون: (نیهانی) و (حه‌زینە) و (حوسه‌ینی) بوون.

أ. نیهانی:

ناوی شیخ محیدین کۆری شیخ که‌ریم کۆری ئەحمەدی به‌رزنجیه‌ی، له‌ سالی (1865ز) له‌ کۆیه له‌ دایک بووه، خویندی مه‌لایه‌تی ته‌واوکردوووه، له‌سالی (1883) له‌گه‌ڵ باوکی ده‌چن بۆ سلێمانی و سه‌ردانی کاک ئەحمەدی شیخ ده‌کەن و ئیجازه‌ی رێنیزی قادری لیوه‌رگرتوووه، به‌ مه‌لایه‌تی زۆر شوین گه‌راوه، نیهانی له‌به‌ر ئەوه‌ی له‌ بنه‌مه‌له‌یه‌کی ئایینی و زانست و ئەده‌بیه‌روه‌ر له‌دایکبووه، له‌شاریکی شیعردۆستدا گه‌شه‌ی کردوووه هۆش و هه‌ستی به‌ شیعری غه‌زه‌لی ناسک و ته‌رو پاراو ئاشنا بووه، ئەم شاعیره به‌هره‌مه‌نده به‌ زمانیکی ته‌رو پاراوی ئەده‌بی وه‌ک نالی و سالم و کوردی و شاعیرانی کلاسیکی کوردی شیعری نووسیه‌وه، نیهانی له‌گه‌ڵ مه‌لایه‌تی و شیخایه‌تیدا شاعیریکی باش و هه‌ست ناسک بووه، له‌ سالی (1934) کۆچی دوا‌ی کردوووه . (که‌ریم شاره‌زا، گۆفاری ئۆتۆنوومی، ل69-75) نمونه‌یه‌ک له‌ شیعری نیهانی:

وا هاته‌ ده‌ری گۆل له‌ سه‌رو په‌رده‌ی نازی
ئهی خۆم به‌ فیدای سه‌روی قه‌دی و دیدیه‌ی بازی
با له‌نجیه‌ی سه‌ر په‌نجه‌ له‌سه‌ر ته‌رزی درازی
بۆ قه‌تلی منی سوخته‌ وا هاتوو ته‌ جه‌ولان
سا تۆی و خودا به‌کۆره‌ شاهه‌نشاهی غازی
(د. مارف خه‌زنه‌دار، میژووی ئەده‌بی کوردی، ل74)

ب. حه‌زینە:

ناوی زه‌ینه‌ب کچی شیخ که‌ریم و خوشکی گه‌وره‌ی (نیهانی) بووه، شاعیریکی ئافره‌تی ناوداری کورد و هونه‌رمه‌ندیکی ده‌ست رهنگین بووه، له‌ سالی (1863ز) له‌ کۆیه له‌دایک بووه، خیزانی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی جه‌لیزاده‌ی باوکی مه‌لای گه‌وره‌ی کۆه بووه، له‌ سالی (1918ز) کۆچی دوا‌ی کردوووه. ئەم شاعیره هه‌ست ناسکه له‌ سالی (1908ز) که مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی هاوسه‌ری کۆچی دوا‌ی کردوووه، شاعیریکی بۆ نووسیه‌وه له‌ سه‌ره‌تا که‌یدا ده‌لێت:

ئهی ره‌قیقانی شه‌ریعت بێن بکه‌ن گریان و شین
حه‌یفه‌ بۆ ئەو قوتی کامیل کۆچی کرد بۆ ژێر زه‌مین
حه‌یفه‌ بۆ ئەو کۆهی عیرفان و ده‌لیلی راهی حه‌ق
پێشه‌وا‌ی ئەه‌لی مه‌حه‌به‌ت ئەو (رئیس العاشقین).
(که‌ریم شاره‌زاو هاو‌ریکانی، کۆیه له‌ رهوتی شارستانیهدا، ل259-260)

ج. حوسه‌ینی:

ناوی ئەحمەدی کۆری شیخ که‌ریم و برای (نیهانی) و (حه‌زینە)ی شاعیره، له‌ سالی (1888ز) له‌ کۆیه له‌دایک بووه، شاعیریکی هه‌ست ناسک و دل ته‌ر بووه، له‌ هه‌مان کاتدا شاره‌زایه‌کی هونه‌رمه‌ندی مه‌قام و ئاوازی کوردی بووه، له‌ سه‌رده‌می ژانیدا مرگه‌وت و ته‌کن و خانه‌قاو دیوه‌خانه‌کان ته‌نانه‌ت چایخانه‌کانی کۆیه جینگه‌ی شیعیر و ئاوازی ئەم شاعیره و شاعیره هونه‌رمه‌ندانی تری کۆیه بوون، له‌ نمونه‌ی شیعری

کردوووه هه‌ر له‌وه‌ی ئیژراوه. له‌دوا‌ی کۆچی دوا‌ی مه‌لا ئەسه‌د حاجی مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی کۆری له‌ جینگه‌ی دانیشتوووه، مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی سالی (1830ز) له‌دایک بووه له‌ سالی (1908ز) کۆچی دوا‌ی کردوووه. (زبیر بلال اساعیل، علماء ومدارس في لربیل، ص59-960)

له‌دوا‌ی کۆچی دوا‌ی حاجی مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی مه‌لا محمه‌دی جه‌لی (مه‌لای گه‌وره) کۆیه (1876-1943ز) له‌ جینگه‌ی باوکی دانیشتوووه وانه‌ی وتوه‌ته‌وه‌و و تاپیژی و پێشنووی کردوووه به‌پرسی فتوا بووه. (عبدالحالق عه‌لادین، کۆیه و ناوداری، ل32-33)

بنه‌مه‌له‌ی زانستی جه‌لیزاده زیاتر له‌ سه‌ده‌ی نیویک له‌ شاری کۆیه‌دا خه‌زمه‌تی زانست و رۆشنیاریان کردوووه ده‌یان و سه‌دان مه‌لای باش و خوینده‌وارو نوسه‌رو روناکیاریان پێگه‌یان‌دوووه ده‌یان کتیب و ده‌ستنووس و دیوانه‌ شیعیران له‌دوا به‌جیاوه . (مه‌لا عبدالکریم مه‌درس، بنه‌مه‌له‌ی زانیاران، ل555 به‌دواوه)

بنه‌مه‌له‌ی جه‌لیزاده له‌ مرگه‌وتی حاجی مه‌لا ئەسه‌د و مرگه‌وتی گه‌وره خه‌زمه‌تیان کردوووه، له‌به‌ر ئەوه‌ی هه‌ردوو مرگه‌وته‌که به‌ده‌ست جه‌لیزاده‌که‌وه بووه به‌ مرگه‌وتی (خواری و سه‌ری)یش نابرون، مرگه‌وتی حاجی مه‌لا ئەسه‌د زۆر کۆنه‌و پێش جه‌لیزاده‌کان بنه‌مه‌له‌ی مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی گه‌لی گۆلانی له‌سه‌ر بووه، مرگه‌وتی حاجی مه‌لا ئەسه‌د له‌ رۆژگاری مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی جه‌لیزاده‌ی گه‌لیدا بووه‌ته ناوه‌ندیکی گرنگی خویندن و زانست و رابته‌ی (80) مأل بۆ ئەوه مرگه‌وته بووه، ئەوه‌یش به‌لگه‌ی زۆری فه‌قیه‌یه له‌و مرگه‌وته‌دا . (تا‌هیر ئەحمەد هه‌ویزی، میژووی کۆیه ل182-183).

شاعیریکی هۆشیاری وه‌ک حاجی قادری کۆبی له‌ سه‌ره‌تای سەده‌ی نۆزده‌دا له‌ شاری کۆیه خویندوو‌یه‌تی و هه‌ول و خه‌زمه‌ت و توانای زانستی زاناکانی ئەو بنه‌مه‌له‌ی زانستییه‌ی بینه‌وه خودی خو‌شی له‌ خویندنه‌کی ئەواندا به‌هره‌مه‌ند بووه، له‌باری خه‌زمه‌تی زانستی ئەو بنه‌مه‌لیه‌وه ده‌لێت:

به‌غیری جه‌دی ئیوه کیه‌ه دانا

له‌ کوردستان ئەسه‌سی عیلمی دانا .

(دیوانی حاجی قادری کۆبی، ل246).

مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی کۆری مه‌لا ئەسه‌د له‌ دوا‌ی وه‌رگرتنی ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی له‌ هه‌ردوو مرگه‌وتی حاجی مه‌لا ئەسه‌د و مرگه‌وتی گه‌وره مه‌لایه‌تی کردوووه، له‌دوا‌ی کۆچی دوا‌ی مه‌لا عه‌بدو‌له‌ی مه‌لا محمه‌دی گه‌وره‌ش (مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه) له‌ هه‌ردوو مرگه‌وته‌که‌دا خه‌زمه‌تی زانست و خویندنی کردوووه، مه‌لای گه‌وره‌ شاعیر و نوێخواز بووه، ئەم زانا به‌هره‌مه‌نده که‌وتوه‌ته ژێر کاربگه‌ری قوتابخانه‌ی ریفۆرمی شیخ محمه‌د عه‌ده‌و خاوه‌نی بی‌ری نوێکردنه‌وه‌ی ئایینی و چاکسازی بووه‌و ئاینداری و کوردایه‌تی پێکه‌وه‌ گرێداوه. (د.ناراس محمد صالح، زانایانی ئیصلاح و نوێکردنه‌وه‌ی ئایینی له‌ کوردستان، ل145)

3. بنه‌مه‌له‌ی به‌رزنجیه‌یه‌کان:

بنه‌مه‌له‌ی به‌رزنجیه‌یه‌کانی کۆیه له‌ سه‌رده‌می شیخ ماری ئۆدینی هاتوو‌نه‌ته کۆیه، یه‌که‌م که‌سیان شیخ که‌ریمی شیخ ئەحمەد بووه، شیخ که‌ریم پیاویکی خاواناس بووه‌و له‌ کۆیه ته‌کیی کردوو‌ته‌وه‌و ئامۆزگاری خه‌لکی کردوووه ته‌ریقه‌تی قادری بلا‌وکردوه‌ته‌وه، ئەم شیخ که‌ریمه له‌سه‌ر داوا‌ی خه‌لکی کۆیه‌و به‌ره‌زنامه‌ندی شیخ ماری ئۆدینی چوو‌ته‌ته کۆیه، له‌دوا‌ی کۆچی دوا‌ی شیخ که‌ریم له‌ سالی (1896ز) شیخ نه‌جه‌مدینی کۆری بووه‌ته رابه‌ری ته‌کیی قادری له‌ شاری کۆیه‌و جینگه‌ی باوکی گرتوه‌ته‌وه . (که‌ریم شاره‌زاو هاو‌ریکانی، کۆه له‌ رهوتی شارستانیهدا، ل192-193)

حوسەینی:

زەماتیکە لە عیشقی تۆ دلم ناشادو پەنجورە
 بناغی دل لە گەرمی عیشقدا وێران و خاپوورە
 بەسۆزی عیشقدا سینەم شەرەر دێتی وەکو کورە
 لە دلدا تاتەشی عیشقت بلیسە میثلی تەنورە

سالی (1933ز) کۆچی دواي کردوو (عەبدوخلالق عەلەئەدین، کۆیە و ناوداران، ل 298-300)

د. بنەمالەي خادیم و سوجادە:

یەکێکی تر لە بنەمالە زانسنیەکانی کۆیە بنەمالەي خادیم و سوجادە، لەبەر ئەوەی بەرمالی پیغەمبەریان (د.خ) لایوو بەو نازناوەوە ناسراون، لە سالی (1225ک-1810ز) عەبدولرحمان پاشای میری بابان مژگەوتی (منارە)ی لە کۆیە بۆ مەلا سەعدی خادیم و سوجادە دروستکردوو، مەلا سەعدی زانایەکی گەورە بوو، لە سالی (1150ک-1737) لەدایک بوو خویندنی تەواو کردوو، ئەم زانا بەرەمەندە زۆر کتیبی نووسیو، کتیبەکانی خۆی لەسەر یەک داناو بە قەد بالای خۆی بوو، یەکێک لە کتیبەکانی بە ناوی (الدرر اللامعة فی بیان أشكال بعض الايات الساطعة) زانای گەورە (أبو ثناء الالوسی) (تقریظ) یەکێکی لەسەر نووسیو وەسفی مەلا سەعدی دەکات بە زانای تەنهاو بیونییە سەردەمی خۆی، ئەم زانایە لە سالی (1260ک-1844ز) دواي تەمەنیکی زۆر لە خزمەتی زانستدا لەشاری کۆیە کۆچی دواي کردوو. (مەلا عەبدولکەرمی مودەرپس، بنەمالەي زانیاران، ل 607-608).

لەبەرئەوەی ئەم بنەمالەي بەرمالی پیغەمبەریان لایوو سالانە دەیهکی بەرهەمی دەشتی کۆیە گوندی مەلا زیاد بۆ خویندنگەو مژگەوتی ئەو ئەو بنەمالە بوو، لە دواي مەلا محەمەد ئەفەندی کۆری جینگەي گرتووتەو، لەدواي ئەویش مەلا ئەمینی کۆری لە جینگەي بەردەوام بوو، لەسەر داواي سولتانی عوسمانی (عبدالحمید) بەهۆی بەرمالەکوو ئەو بنەمالە دەچنە کەرکوک و سولتان مژگەوتیان بۆ دەکاتەو، لە دواي ئەوان مەلا عەبدولای نازەنینی لە مژگەوتی منارە خزمەتی زانستی کردوو. لە بنەمالەي خادیم و سوجادە زۆر زانای گەورەو شاعیر هەلکەوتوو، (دلدار)ی شاعیر ئەوەی ئەو بنەمالەيە. (تاهیر ئەحمەد حەوێزی، میژووی کۆیە، ل 287-288)

لە سەدەي نۆزدەو لە شاری کۆیە چەند بنەمالەيکی تر خزمەتی خویندن و زانستیان کردوو مژگەوت و خویندنگەيان هەبوو، وەک بنەمالەي بیئووشی و تالەبانی و خەتیب و نیام و دایە خەجی و نازەنینی چەندانی تر. (د.عماد عبدالسلام رۆوف، مراکز ثقافية مغمورة في كردستان، ص 144-145)

لە نیوێ دووهمی سەدەي نۆزدەدا بەهۆی بوونی ئەو مامۆستا گەورانەو خویندنگە زانستیەکانیانەو رێنێسانسی شاعیری کوردی لە شاری کۆیە سەرپەلداو، شاری کۆیە لە نیوێ دووهمی سەدەي نۆزدەدا پێشەنگی رێنێسانسی شاعیری کوردی بوو بەهۆی ئەو شاعیرانەي لەو شارەدا پێگەیشتون. وەک حاجی قادری کۆی و جەلی و نیانی و حەزینەو ئەختەر کەیفی و سانی و مەنفي چەندانی تر. (د.مارف خەزەندەر، میژووی ئەدەبی کوردی، ل 34-35)

٤. کۆتایي توێژینەو

شاری کۆیە یەکێکە لە شارە دێرینەکانی کوردستان، ئەم شارە بەدەرتێبایی میژوو رۆلی گرنگ و بەرچاوی هەبوو لە میژووی کوردا، شاری کۆیە لەبەر ئەوەی شاربوو و

پێشینهیەکی میژوویی کۆی هەبوو، هەرپۆیە بوو ئە ناوەندیکی گرنگی خویندەواری لە هەموو کوردستاندا، لەکاتی دەسلاتی عوسمانیەکاندا کراوەتە سنجاق و سەردەمیەک سەر بە ویلاقی موسل و ماوێهەک سەر بە ویلاقی بەغداد بوو، لە کاتی دەسلاتی میرایەتیە کوردیەکاندا سەرەتا سەر میرایەتی ئەردەلان و پاشان سۆران و دواتر بابان بوو، هەردوو میرایەتی سۆران و بابان خزمەتی ئەو شارەیان کردوو.

شاری کۆیە لە سەدەي نۆزدەدا بوو ئە ناوەندیکی گرنگی خویندەواری، چونکە میرە کوردەکانی سۆران و بابان هەرپەکەیان هەولیانداو ئەو شارە گرنگە بەلای خۆیاندا راکێشێ، ئە ئنجامدا عەبدولرحمان پاشای بابان توانیویەتی کۆیە بەلای خۆیدا راکێشێ و بنەمالەي زانستی وەک جەلێزادەو خادیم و سوجادەي بردوو ئەو شارەو مژگەوت خویندنگەي بۆ کردوو ئەوەو کتیبی بۆ داینکردوون، هەولەکانی میری بابان و بنەمالە زانستیەکانی کۆیە رۆلی گەورەیان بینیو لە گەشەپێدانی بزافی زانست و رۆشنییری شاری کۆیە لە سەدەي نۆزدەدا.

هەر وەها بنەمالەي حەوێزی جەلێزادە و خادیم و سوجادەو دایە خەجی و تالەبانی و بەرزنجیەکان نازەنینی و دەیانێ تر و مەلەبەندە رۆشنییریەکانی کۆیە خزمەتی زۆریان بە خویندن و ئەدەب و رۆشنییری کردوو لە هەموو کوردستاندا، زانایانی کۆیەو خویندنگەکانیان رۆلی گەورەیان هەبوو لە بزافی رێنێسانسی شاعیری کوردیدا لە نیوێ دووهمی سەدەي نۆزدەدا.

٥. سەرچاوە:

٥.١ سەرچاوە کوردیەکان:

ئاراس محمد صالح، دکتۆر، زانایانی ئیصلاح و نوێکردنەوێ تائینی لە کوردستان، چاپی یەکەم 2018ز، ناوەندی سارا- سلێمانی.

ئاراس محمد صالح، دکتۆر، هۆپەکانی گەشەکردنی بزافی رۆشنییری لە شاری سلێمانیدا، چاپی یەکەم 2015ز، چاپخانەي سەردەم- سلێمانی.

تاهیر ئەحمەد حەوێزی، میژووی کۆیە، چاپی یەکەم 1984ز، چاپخانەي (نمیر) بەغداد.

جەمال فەخوللا تەیب، کۆیە لیکۆلێنەوێهێکی میژوویی- سیاسی- کۆمەلایەتیە، چاپی یەکەم 2006، مەکتەبی بیروھۆشیاری (ی ن ک) سلێمانی.

حاجی قادری کۆی، دیوانی حاجی قادری کۆی، لیکدانەوێ سەردار حەمید میران، کەرم مستەفا شارەزا، مەسعود محەمەد، چاپی یەکەم 1986، بەغداد.

شمس الدین سامی، کورد و کوردستان لە یەکەم ئەنسیکلۆپیدیای تورکی لە میژوودا، وەرگێرانی: ئەحمەد ئاقانە، چاپی دووهم 2010، دەزگای ئاراس- هەولێر.

عەبدوخلالق عەلەئەدین، کۆیە و ناوداران، چاپی 2014ز، چاپخانەي منارە- هەولێر.

عەبدولکەرمی مودەرپس، بنەمالەي زانیاران، ئامادەکردنی محمد علی قەرەداغی، چاپی یەکەم 1404ک-1984ز، چاپخانەي شەفیق- بەغداد.

کەرم شارەزا، نازم حەوێزی، عوسمان مستەفا خۆشناو، مەجید ئاسنکەر، کۆیە لە رەوتی شارستانیەتدا، چاپی یەکەم 2009ز، هەولێر.

کەمال مەعروف، دکتۆر، سەرچەمی بەرەمەکانی حاجی مەلا عەبدولای جەلێزادە،

محمد بن احمد المنشي البغدادي، رحلة المنشي البغدادي الي العراق، ترجمة: عباس العزاوي، الطبعة الأولى 1948م شركة التجارة والطباعة المحدودة- بغداد.

چاپى يەكەم 1434ك-2013ز، نوسینگەى تەفسىر- ھەللىز.
 مارف خەزەنەدار، دكتور، مېژوووى ئەدەبى كوردى، چاپى دووم 2010ز، دەزگای ئاراس- ھەوللىز.
 مەسعوود محمەد، حاجى قادرى كۆپى، چاپى يەكەم 1976ز، چاپخانەى كۆرى زانىارى كورد- بەغداد.
 وليەم ھيوود، سەفەرنامەى وليەم ھيوود بۆ كوردستان سالى (1817ز)، ۋەرگىزىنى: د.نەجاقى ئەبدىللا، چاپى يەكەم 2012ز، چاپخانەى حاجى ھاشم- دەھوك.

۵.۲ سەرچاۋە غەرەبىيەكان

ابراهيم فضیح الحيدري، المجد الثالث في مناقب مولانا خالد، الطبعة الأولى 2014، المكتبة الهاشمية، اسطنبول.
 جواد فقي علي الجوم الحيدري، الدكتور، محمد بن عبدالله الجلي (مەلای گەرە- العلامة)، الطبعة الأولى 1427ھ-2006م، مكتب التفسير- أربيل.
 زبير بلال اساعيل، اربيل في أدوارها تاريخية، الطبعة الأولى 1971م، مطبعة النعمان، النجف.
 زبير بلال اساعيل، علماء ومدارس في أربيل، الطبعة الأولى 1404ھ-1984م، مطبعة الزهراء الحديثة، الموصل.
 طاهر ملا عبدالله البحرقي، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، الطبعة الأولى 1436ھ-2015م، دار ابن الجوزي، بيروت- لبنان.
 عباس العزاوي، المحامي، أربيل في مختلف العصور اللواء والمدينة، المراجعة: محمد علي القرداغي، الطبعة الأولى 1422ھ-2001م، شركة الخنساء- بغداد.
 عباس العزاوي، المحامي، تاريخ العراق بين احتلالين، بدون عدد الطبع ولا تاريخ النشر- مكتبة الحضارات، بيروت- لبنان.
 عماد عبدالسلام رؤوف، الدكتور، مراكز ثقافية مغمورة في كوردستان، الطبعة الأولى 2008م، أربيل.
 محمد الخال، الشيخ، الشيخ معروف النودهي، الطبعة الأولى 1961م، مطبعة التمدن، بغداد.

۵.۳ كۆفار و بلاوكراۋەكان

كەرىم شارەزا، نىھانى شاعىرى غەزەلى كوردى 1865-1934، كۆفارى ئۆتۆتۆمى، ژمارە (4) سالى دەبەم 1985.
 محى الدين ئەسەد، حاجى، لاپەرە گزنگە باس نەكراۋەكانى مېژوى كۆپە، كۆفارى رۆشنىبىرى نۆى، ژمارە (108) كانونى يەكەمى 1985.
 مەغدىد حاجى، كۆفارى كۆرى زانىارى كورد، صفحات من حياة الملا محمد الكويي، ژمارە (12) سالى 1985ز، بەغداد.