

مدارس كويه فى العصر العثماني

عماد عبد السلام رؤوف¹

¹ قسم التاريخ، كلية الآداب، جامعة صلاح الدين - اربيل، اقليم كوردستان، العراق

المستخلص

تنقلت السلطة على كوي منذ اواخر عهد انقضاء الدولة الجلائرية بين قوى اقليمية وزعامات محلية عدة، فضمت اولاً، مع مناطق واسعة من اقليم شهرزور، الى امارة اردلان، وحينما مد العثمانيون سيادتهم، فى منتصف القرن العاشر الهجرى (السادس عشر الميلادى)، لتشمل كردستان كلها، أصبحت كوي واحدة من البلدات الهامة فى ولاية شهرزور، وما أن دب الاضطراب فى إدارة هذه الولاية، حتى تنازعت الامارات المحلية السيطرة عليها، وهى المتمثلة بمارتى سوران، بابان، فصارت هدفاً مشتركاً يتناوب على حكمها زعماء من الاسرتين، وحينما أسقط العثمانيون كل من الامارتين فى منتصف القرن الثالث عشر الهجرى، عدت كوي مركزاً للواء تابع لولاية شهرزور. أدت ظروف اجتماعية وبيئية مختلفة، إلى أن تحتل كوي مركزاً دينياً وعلمياً مشهوداً، إذ نزلتها أسر علمية كثيرة. تميزت كوي، بنشاط ثقافى ملحوظ، كان قوامه حركة التأليف والشرح والتعليق والنسخ التى قام بها علماء نابهن من أهلها، وكثير من تلك الكتب، وهى مخطوطة، وجد طريقه الى خزائن الكتب فى عصره، ومنها ما كان يمثل كتباً منهجية اعتمدها علماء المدينة فى تدريس مواد علمية مختلفة، فى العلوم الشرعية، واللغوية، وعلوم اخرى من المنطق والفلسفة والكيمياء والفلك وغير ذلك.

الكلمات المفتاحية: المدارس الدينية، كويه، العصر العثماني، المخطوطات، علماء الدين

Abstract:

Since the end of the Jalaeries period, Koya transferred between several regional powers and local leaders. First, with large areas of the province of Shahrzur, it was annexed to the Ardalan principality. When the Ottomans extended their sovereignty in the middle of the tenth century, Koya became one of the most important towns in the Wilayet of Shahrzur, and after the turbulence of the administration of the state, the local Emiratis fought to control it, especially Suran and Baban. It became a common goal of the rulers of both families.

Various social and environmental conditions have led Koya to occupy a well-known religious and scientific center, with many scientific families. Many books and manuscripts found their way into the bookcases of his time, including what represented systematic books adopted by city scientists in the teaching of materials Science, linguistics, and other sciences of logic, philosophy, chemistry, astronomy, and so on

Keywords: Koya, Religious Schools, The Ottoman Era, Manuscripts, Religious Scholars

1. المقدمة

1. مدرسة عبد الرحمن باشا الباباني

عُنيت الأسرة البابانية، لا سيما بعد إنشائها مدينة السليمانية في سنة 1199هـ/1784م، برعاية الحياة الثقافية وتشجيعها العلم والعلماء (قهره داغى، 4\48). وقد امتد تأثير هذا الاشعاع الثقافي الى مدينة كوي، فكان أن أنشأ فيها عبد الرحمن الباباني (حكم على نحو متقطع بين 1204 و 1228 هـ/ 1789 - 1813م) مدرسة وخرانة كتب حافلة، "وقد ساهى بعض من عاصرها (الجامعة العلمية القديمة في كويسنجق). واستقدم ليتولى التدريس فيها العلامة عبد الرحمن بن عبد الله الجلي (1140-1217) فتولى هذا التدريس فيها حتى نسبت اليه أحياناً. وقد جاء في وثيقة لهذا الامير المستنير لكتاب (صحيح البخاري) ما نصه "فها أنا وقعت ذلك الكتاب وفقاً صحيحاً شرعياً على العالم الرباني والعارف الصمداني الملا عبد الرحمن الجلي، ثم على اولاده الذكور، الأفتقه فالافتقه، ما تناسلوا بطناً بعد بطن، ثم على أولاد أخوته الأعم، ما تولدوا، ثم على عشيرته الأعلمين، ثم على العلماء الذين كانوا من ناحية كردستان" (حاجي، 1985: 405)

ولم يقتصر حمد الامراء البابانيين على إنشاء المدارس والوقف عليها، وإنما تجاوزه إلى تشجيع العلماء على التأليف والنسخ بصفة مباشرة، جاء في آخر مخطوطة (تحفة المحتاج في شرح المنهاج) تعليقه لناسخها إلياس، تاريخها يوم الجمعة من شهر ربيع الأول سنة 1242 هـ/ 1827م، أنه نسخة "إشارة من هو مطاع أمره وحكمه ومروج الشريعة القوية، والطريقة المستقيمة، أعني به أميرنا وكيل بابان وكوي وحرير سليمان بيك.. ابن المرحوم المغفور المبرور عبد الرحمن باشا"³.

ومما وصلنا من آثار هذه المدرسة (حاشية العبادي على شرح هداية الحكمة)، بخط خالد بن حسين سنة 1219 هـ/ 1795م "في بلدة كوه (كوي) في مدرسة مولانا عبد الرحمن" (رؤوف، 1980: 3\146)، وكتاب (التعليقات الحكيمة على حاشية شرح المطول) في البلاغة، لحبيب الله مرزا جان (ت 994 هـ/ 1585م) فقد ذكر ناسخه إبراهيم أنه نسخة في قصبة كوي في مدرسة مولانا عبد الرحمن الجلي سنة 1215 هـ/ 1800م (محمد، 1982: ج1\437)، و(حاشية على اللاري) بخط فيض الله بن يوسف بن حاجي إبراهيم بن حاجي آغا بن مير عمر دزمني سنة 1217 هـ/ 1802م (قهره داغى: 14/5)، و(حاشية محمد حسين الحريري على عصام الدين) بخط حسن بن سليمان سنة 1268 هـ/ 1851م، و(سعد الدين) بخط رسول بن عزيز بن محمد بن ملا غزالي، وكانت هذه المدرسة قد أنشأها عبد الرحمن الباباني، ونقل إليها العالم المذكور و"أنعم عليه وزاد في تبجيله واحترامه (المدرس، 1983: 139، 268). وقد ساهى بعض من عاصرها (الجامعة العلمية القديمة في كويسنجق)، ومن تولى التدريس فيها العلامة محمد أفندي بن عبد الله الجلي (1298 - 1361 هـ/ 1880 - 1943م) رئيس العلماء، "الذي اشتهر صيته في جميع الأرجاء" (البريفكاني، 1997: 80)، وكانت له مؤلفات كثيرة مهمة منها ما يتسم بروح عصرية واضحة، فضلاً عن كونه شاعراً مجدداً (زكي، 2005: ج2\358).

2. مدرسة بايزاغا

الأحاء الشرقية من كردستان، بدلالة ان مناطق من كردستان اليوم وصفت عهد ذلك بأنها تقع في اذربيجان، مثل دوين وخفتيان.

وقد تنقلت السلطة على كوي منذ اواخر عهد اقتضاء الدولة الجلائرية بين قوى اقليمية وزعامات محلية عدة، فضمت اولاً، مع مناطق واسعة من اقليم شهرزور، الى اماره اردلان، وحينما مد العثمانيون سيادتهم، في منتصف القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي)، لتشمل كردستان كلها، أصبحت كوي واحدة من البلديات الهامة في ولاية شهرزور، وما أن دب الاضطراب في إدارة هذه الولاية، حتى تنازعت الامارات المحلية السيطرة عليها، وهي المتمثلة بامارتى سوران، بابان، فصارت هدفاً مشتركاً يتناوب على حكمها زعماء من الاسرتين، وحينما أسقط العثمانيون كل من الامارتين في منتصف القرن الثالث عشر الهجري، عدت كوي مركزاً للواء تابع لولاية شهرزور، وبموجب قانون الولايات سنة 1284هـ/1867م ضمت هذه الولاية الى ولاية بغداد وأصبحت مركزاً لقضاء باسمها من أفضية لواء (سنجق) شهرزور، التي ضمت بدورها الى إدارة ولاية بغداد.

2. النشاط الثقافي

أدت ظروف اجتماعية وبيئية مختلفة، إلى أن تحتل كوي مركزاً دينياً وعلمياً مشهوداً، إذ نزلتها أسر علمية كثيرة، منها بيت الخطيب، وبيت الإمام، وبيت الدايه خه جي، وبيت الخادم، وبيت الطيب، وبيت النازيني، وبيت الجلي، وشهدت الحياة العلمية فيها ازدهاراً ملحوظاً منذ القرن الحادي عشر للهجرة (17م)، فما بعده، فقد وصلنا من تلك الحقبة عدد كبير من الكتب والرسائل، التي نسخها علماء أو طلبة علم وفدو عبد الله بن شيخ إساعيل الحسيني البرزنجي القادري سنة 1253 هـ/ 1837م²، و(جميع الجوامع) بخط خضر المخفي الحزين سنة 1300 هـ/ 1882م، و(الاضهار) للبركوي، بخط محمد كستاني سنة 1300 هـ، و(مجموع من تصنيف ملا محمد سنة 1301 هـ/ 1883م، و(شرح المغني) بخط محمد شريف المروياني سنة 1305 هـ/ 1887م، و(فرائض المنهج) بخط ابراهيم بن صوفي محمود سنة 1320 هـ/ 1902م، وغير ذلك (قهره داغى، 5\17).

وتوافد عليها، من مناطق بعيدة، شعراء وعلماء كثيرون، يهلون منها العلم ويلتقون بشعرائها وعلمائها المشهورين، أمثال الشاعر محمد المتخلص بناري (ت 1199 هـ/ 1784م) وكيفي (ت 1310 هـ/ 1883م)، والشيخ رضا الطالباني (ت 1328 هـ/ 1910م) ونالي (ت 1273 هـ/ 1856م) وسالم (ت 1283 هـ/ 1866م) و حاجي قادر بن ملا محمد الكوي (ت 1232 - 1312 هـ/ 1817 - 1895م) وأكثرهم كان شاعراً مجدداً، وغيرهم. وتولى التدريس فيها علماء بارزون، منهم عبد الرحمن الجلي (ت 1217 هـ/ 1806م) الذي وصفه بعض معاصريه بأنه "من تضرب أجداد الإبل للثم يديد، ويعول في المنقول والمعقول عليه" (ابن سند، 1312:35)، والحاج عبد الله بن عبد الرحمن (ت 1246 هـ/ 1820م) وغيرهم ممن تقدمت الاشارة اليهم في هذا البحث.

3. انشاء المدارس وخرائن الكتب:

وصلتنا من الآثار العلمية التي نسخت في هذه المدرسة، نسخة من كتاب (يساغجي) لأثير الدين الابهري في المنطق، سنة 1300هـ / 1882م، ورسالة في التجويد لخالد الأزهرى، بخط محمد بن صالح في السنة نفسها (قهرداغى: 5 \ 9)، و(الفناري) بخط عبد العزيز بن قادر بن عزيز دلال، كتبها سنة 1306هـ / 1888م، و(تصريف ملا علي) بخط عبد الحميد بن صالح بن معروف بن عثمان بن بلال آغا، كتبها في خدمة ملا صادق الكويي سنة 1320هـ / 1902م (قهرداغى: 2 \ 27).

ومنها أيضاً (الكفاية) للعلامة عبد الله البتوشي، جاء فيه أنه كتبه (لصاحب الاعظم والمطاع المفخم.. سمي خليفة سيد العالم، المشتهر الملقب بجوزيزاده بين العرب والعجم، الساكن المشرف بلدة كوي التي بها نصرة جيوش العلم كالعالم) (قهرداغى: 4 \ 277). وحاشية أحمد بن حيدر، كتبها عبد الله النستاني المعروف بابكر، سنة 1334هـ / 1915م، وحاشية على رسالة في (جمعة الوحدة) بخط ابراهيم بن محمد الكومشيني⁶.

10. مدرسة مسجد بك

ومن المدارس الملحقة بالمسجد مسجد بك، وقد تولى التدريس فيها الملا توفيق الإمام (ت 1345هـ / 1926م) الذي كان يدرس الكيمياء، فضلاً عن العلوم الاخر (فرهادي، 2001: 297). وبما وصلنا من آثار هذا المسجد العلمية (شرح بيان البيان) كتبه عبد الرحمن "في مدينة كويسنجق في مسجد بك لدى تحصيله العلم عند الملا توفيق" ⁷، و(شرح تصريف الملا علي) في مسجد بك، في خدمة الاستاذ ملا محمد توفيق سنة 1330هـ / 1912م (قهرداغى: 6 \ 23). وثمة نسخة من كتاب بعنوان (بشر الوضع) للشيخ عبد الله المحمودي، المعروف بالشيخ موي، نسخها "أحقر الطلاب، وخدام الطلاب، عزيز تباري.. في سنة 1342، في خدمة.. مولانا المحقق ملا توفيق في شهر كويسنجق في مسجد بك" (قهرداغى: 2 \ 141). ومنها (العوامل للجرجاني)، بخط محمد بن حاجي ملا شفيعي سنة 1345هـ / 1925م⁸.

11. مدرسة مسجد فقيه احمد دايه خجي

كانت هذه المدرسة مرفقاعلياً ممها بما وصلتنا منها من مخطوطات متنوعة، منها كتاب (الجامي) بخط أحمد بن عمر بن أحمد بن خضر الشيخ محمودي سنة 1156هـ / 1743م، ومخطوطات بخط عبد القادر بن محمد بن عبد بن احمد الدايه خجي، منها (الجامي) سنة 1189هـ / 1775م و(شرح العقائد) سنة 1197هـ / 1782م، و(الحرر) في الفقه سنة 1215هـ / 1800م، ومخطوطات عديدة أخرى بخط ابي بكر بن محمد بن عبد الله بن فقي احمد الدايه خجي، منها (شرح العقائد) 1195هـ / 1781م، و(مجموعة رسائل) بخطه أيضاً سنة 1217هـ / 1802م، و(الاستعارة بخطه سنة 1224هـ / 1809م، و(ألوغ بك) في الهيئة سنة 1215هـ / 1800م، وشرح عبد الحكيم علي عبد الغفور علي الجامي سنة 1190هـ / 1776م، و(الرسالة الحسابية) و(ميزان الشعراي) و(طب الرحمة) وغير ذلك. ونسخ قريب له، هو مصطفى بن محمد بن عبد الله بن فقي احمد دايه خجي كتاب (عبد الحكيم) في مدرسة جده ملا احمد الدايجي سنة 1217هـ (قهرداغى: 4 \ 214-215). وأشار محمد صالح بن مصطفى في آخر (رسالة الحساب) الى أنه نسخها "في بلدة كوي في مسجد حاج الحرمين حاجي ملا أحمد 1295". وقد دلت هذه الوفرة في الكتب التي نسخها طلبة علم لأساتيدهم من العلماء على حيوية النشاط الثقافي في البلدة خلال قرون عدة.

ومن أعلام كوي أيضاً في تضاعيف القرن الثالث عشر (19 ميلادي) الحاج ملا عبدالله بن أسعد (ت 1326هـ / 1908م)، ومن آثاره نسخة بخطه من شرح العقائد النسفية (محمد، 1982: 4، 71). ومنهم أيضاً العلامة أحمد بن بكر الروزيه ياني الفرقاني

3. ومن مدارس كوي سنجد أيضاً مدرسة مسجد بايز آغا، الذي ينسب لمؤسسه الحاج بكر آغا بن محمد آغا حويز من عشيرة دزهبي سنة 1260هـ / 1844م (العزاوي، 2001: 110)، وقد درس فيها العلامة الملا بهاء الدين بن الشيخ ملا طيب (ت 1357هـ / 1938م)، وكان هذا عالماً كبيراً، درس على يديه، في مدرسته، عدد وافر من العلماء، واستقر مدرساً نحو خمسين سنة، وتولى التدريس بعد ابنه محمد (فرهادي، أربيل 2001: 253، 294). وفي هذه المدرسة نسخ حسن بن علي لأستاذه ملا صالح، كتاباً بالكردية في سيرة الرسول (صلى الله عليه وسلم)، من تأليف ملا عبد الله الجلي الكويي، وذلك سنة 1245هـ / 1829م⁴، ورسالة (مير أبي الفتح على رسالة الآداب) بخط مصطفى بن أحمد، نسخة من مدرسة بايز آغا، في خدمة ملا عبد الرحمن بن عباس (قهرداغى: 16 \ 15). وكان عبد الله الجلي المذكور يتولى التدريس في كوي، ومن أبرز تلامذته فيها الملا حسين شيخ سعدي المفسر (1331-1403هـ / 1883-1983)، وكان هذا مؤلفاً ناهياً له مؤلفات مهمة في التفسير وعلوم القرآن والفقه والادب (البرزنجي، 2004: 85)

4. مدرسة محمود آغا

ومن مدارس هذه البلدة، التي دلت عليها الكتب التي نسخت فيها، مدرسة محمود آغا، وقد نسخ فيها محمود بن شيخ سليمان ايراني (هيرياني) سنة 1277هـ / 1860م رُعي الطهارة والبيع من كتاب (بهجت الحاوي) لعمر بن الوردی⁵، ومن مدرسيها الشيخ عبد الله سبط العبدلاني.

5. مدرسة المنارة

نسخ فيها مصطفى لأجل استاذه محمد أمين بن ملا رسول مدرس بازيان (حاشية محيي الدين) سنة 1226هـ / 1811م. ومن مدرسيها المتأخرين الملا علي البادويي، والملا محمد الكويي (ت 1387هـ / 1967م) (فرهادي، 2001: 293).

6. مدرسة مولانا مصطفى

أشير الى هذه المدرسة من خلال تعليقة وردت على (الرسالة الحرفية) بخط ناسخها أحمد بن عبد الله بن مصطفى بن رجب سنة 1139هـ / 1726م (قهرداغى، 85 \ 3)

7. مدرسة تكيه الشيخ جامي البرزنجي

من مدرسيها المتأخرين الملا صادق أفندي، وقد تولى التدريس فيها مؤسسها " فكان عنده جم غفير من طلاب العلوم الدينية"، وأعقبه في مهمته ابنه الملا ظاهر (فرهادي، 2001: 529). وفيها نسخ محمود السلجاني المعروف بالايرواني (الهيرياني) كتاب (الفرائض) سنة 1277هـ / 1866م.

8. مدرسة مسجد عتك

ومن مدارسها أيضاً مسجد عتك أو حتك، ومن أشهر مدرسيها في النصف الاول من القرن الرابع عشر للهجرة الملا محمد بن ابراهيم العبدلاني "وكان شاعراً أديباً" فضلاً عن علمه (فرهادي، 2001: 372).

9. مدرسة الجامع الكبير

زكي، محمد أمين (2005)، مشاهير الكرد وكردستان، ط2، السلمانية.

الغزوي، عباس (2001)، أربيل في مختلف العصور، تحقيق محمد علي قرهداغي، بغداد

فرهادي، عبدالله (2001)، الإكليل في محاسن أربيل، أربيل

محمد، محمود أحمد (1982)، فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في السلمانية، بغداد.

المدرس، عبدالكريم (1983)، علمنا في خدمة العلم والدين، بغداد.

4.2 باللغة الكوردية

البرزنجي، عمر شيخ لطيف (2004)، كورتتهيك له ژياننامهى زاناكان، هوليزر.

قرهداغي، محمد علي، بووژاندنهوى ميژوووى زاناياى كورد له ريگهوى دستخهتهكانيانهوه.

4.3 المكتبات الشخصية

- مكتبة رشاد المفتي في أربيل

- مكتبة خالص يونس في أربيل

- مكتبات اخرى في بغداد

(ت 1353-1934م) وقد نسخ بخطه، وهو مقيم في بعض مدارس البلدة كتباً عديدة، منها رسالة في معرفة الاوقات، ختمها بقوله "تم تسويده مع سقامة النسخة، في مدرسة فخر العلماء الحاج ملا عبد الله الجلي في 14 ذي الحجة 1318"، و(الربع المجيب) المترجم عن التركية للملا ابي بكر بن عمر الاربلي المعروف بكوجك ملا (1290-1365هـ/1873-1946م) في صفر سنة 1319 في كوي سنجق، وكتاب (تشریح الافلاك) للعالمي، وقد جاء في آخره "تمت الرسالة الموصوفة بالدرة اليتيمة المس"، وكتاب (شرح التشریح) لحسن افندي البشدي.

4. المصادر:

4.1 باللغة العربية

ابن العربي، غريغوريوس (2015)، تاريخ الزمان، ترجمة اسمحق أرملة، بيروت.

ابن سند، عثمان (1312)، أصفي الموارد من سلسال مولانا خالد، القاهرة.

البريفكاني، محمد سعيد (1997)، فضلاء بهدينان، دهوك

حاجي، مغديد (1985)، صفحات من حياة الملا محمد الكوي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد 12، ق1، بغداد.

رؤوف، عباد عبد السلام رؤوف (1980)، الاثار الخطية في المكتبة الفادرية، 5 أجزاء، بغداد.

¹ بلغ عدد بيوت كوي سنجق، بحسب المنشي البغدادي (60: 1949) سنة 1235 هـ/ 1820م، أربعة آلاف بيت (20000 نسمة تقريبا)، وقبائلها وعشائرها لا تعد.

² في المركز الوطني للمخطوطات. (قرهداغي، 4: 37).

³ اطلعنا عليها في مكتبة المرحوم رشاد المفتي في أربيل

⁴ مخطوطة في مكتبة السيد خالص يونس أربيل أطلعني عليها مشكوراً.

⁵ في المركز الوطني للمخطوطات. (قرهداغي: 5: 18)

⁶ هذه المخطوطات في المركز الوطني للمخطوطات. (قرهداغي: 2: 58-57)

⁷ في المكتبة المركزية بجامعة صلاح الدين.

⁸ مخطوطة في مكتبة السيد خالص يونس في أربيل.