

چه مکه بنه ره تیه کانی تیوری جۆن راولز بۆ دادپهروهی و دهره نجامه کانی

جیهه جیکردنیان له نووسینه وهی دهستووری ههریمی کوردستان

تحسین حه سعید شمس الدین¹

¹ بهشی یاسا، کۆلیژی یاسا و پارامیری، زانکۆی په ره پیدانی مرۆی، ههریمی کوردستان، عێراق

پوخته:

ئه گهر هه مو دهستووریک بۆ ئه وهی مانه وه و شیاوی خۆی بسه لئینت، پئویست بێت تیورییه کی دادپهروهی وه ک پێشگرمانه چه سببیت، ئه وا له سه رده ی نویدا هیچ تیورییه ک هینده ی تیوریای جۆن راولز بۆ دادپهروهی به ناوانگ نین. باهقی سه ره کی ئه و تیورییه دادپهروهیه له ناو دهزگا گشتیه کاند، بۆیه جیهه جیکردنی ئه و تیورییه به سه ر پرۆزه ی دهستووری ههریمی کوردستاندا گونجاوه، تیوریای جۆن راولز بۆ دادپهروهی بووندا بێکی سه ره کی هه یه، که خۆی له پینج چه مکی بنه ره تیدا ده بیینه وه، که بریتین له گرینه ست و په رده ی غافلانه و دووبه ماکه ی دادپهروهی: بنه مای په کسانی له ئازادیه بنه ره تیه کان و بنه مای نایه کسانێ ناچار که ده بێت به قازانجی بیه شه کان بشکینه وه و چه مکی ماقولبون که کۆکه ره وه ی عه قل و ره وشته. به هه بونی کۆی ئه و پینج چه مکه له هه ر دهزگایه کی گشتیدا مانای دادپهروهی بوونی ئه و دهزگایه یه. هه ر بۆیه جیهه جیبونی ئه و تیورییه به سه ر پرۆزه ی دهستووری ههریمی کوردستاندا بوونی ئه و چه مکه یه له ناو ریا و ماده ده کانی پرۆزه که دا. کاتیک له م توێزیه وه یه دا کاریکی له و شیوه یه ئه نجامه را ده که وت هه ندیک له ماده ده کانی ئه و پرۆزه یه پێشاندهری بوونی ئه و چه مکه بنه ره تیه کان، ئه مه له کاتیکدا ژماره یه کی زۆری ماده ده کانی پێشاندهری نه هاته نه دی جیکه وتی ئه و چه مکه ن، ئه مه ش مانای نا عادیلانه بوونی ئه و ماده ده و له ئه نجامدا نا عادیلانه بوونی پرۆزه که ن. بۆیه ده بێت پرۆزه که هه مواریکته وه پێش ئه وه ی بخرینه به ر راپرسی گشتی هاو لاتیانی ههریمی کوردستان، ئه گهر به مانه ویت دهستووریک پێشکه وتوو و دادپهروه مان بێت.

مفاتیح الکلمات: تیوری جۆن راولز، دادپهروهی، دهستوور، په رده ی غافلانه، ههریمی کوردستان

1. پێشه کی:

سه ره که وتنه که له ناو کۆمه لگه دا جیکرکرت و بیه نه مامه له یه کی عه قلانی جیکر. چونکه شۆرش ن ئه م مامه له عه قلانییه جیکره تنه ها گه موگورپی که فو کۆلی سۆزویه و دوا ی سه ره که وتن داده مرکینه وه و سارد ده بیته وه. واته گه ل له کاتی شۆرشدا ده زانیت چی ناویت، به لام دوا ی سه ره که وتنی شۆرش به ن بونی تیورییه ک ده باره ی دادپهروهی نازانیت چی ده ویت.

ئه م باهته له دۆخی هه نوکه ی ئیمه ی کورددا به ته وا وه قی دياره، که ئیمه به رده وام له شۆرشه کاتماندا داگیرکه ره په که ده وایه که کانی کوردمان په تکرده وه و ده مانزانی چجان ناویت، به لام دوا ی سه ره که وتنی شۆرشه کاتمان هه م له به ر نه بوونی دهستوور له هه ر ئیمه که ماندا و هه میش له وه قولتر، له به ر نه بونی تیورییه ک ده باره ی دادپهروهی که کۆده نگیمان له سه ری هه بێت، له سه ر بنه مای ئه و تیورییه ولاته که مان به ر ئیوه به رین، چه ند سه له دۆخی دهستوری و سیاسیان ییجکه له لایه نه ئیوده ولته تیه که له لایه نی ناوخۆشدا به ناروونی ماوه ته وه. هه نوکه که باهقی نووسینه وه ی دهستوری ههریمی کوردستانیش هاتوو ته پێشی پئویستیان به تیورییه کی دادپهروهیه یکه یه پیه وهر.

هه ندیک له فه یله سه فکه کان بۆ ئه وه رۆشتون که په کی که له سه ره که ترین ئه و هۆکارانه ی که هه ندیک له ولاتان دهستووریک جیکریان نییه، بریتیه له وه ی که تیوریایه کی رۆن و کۆده نگ له سه ره هه بوو له ئیو تاک و ده سه ته بۆیه که کانی ئه و ولاته دا ده باره ی دادپهروهی بوونی نییه، که بیه نه پیه وهر و له کاتی نوسینی پرگه و ماده ده کانی دهستووردا بۆی بگه رینه وه. دهره نجامی ئه مه ش نه وه ک هه ر دهستووری هه میشه یی و جیکریان ناویت، به لکو ولات ده بیته لانه کۆده تا په که ده وایه که کان و شۆرش به رده وام. دووباره شۆرشه کانبش به رده وام بیه ره نجام ده بن، چونکه جاریکی دی دوا ی سه ره که وتنی شۆرش تیوریای کۆده نگ له سه ره هه بوو پئویسته بۆ ئه وه ی

دووه مین کۆنفرانسی زانستی ئیودهولته تی به شی قانون، فاکه لته ی زانستی مرۆفایه ق و کۆمه لایه تیه کان،

زانکۆی کۆیه له ژیر ناوینشان: بهر هوه دهستووریک هاوچهرخ بۆ کوردستان - عێراق © 2019

28-27 نشرینی دووه م

جیه یی تۆزه ی په که م: tahsin.hamagharib@uhd.edu.iq

ماقی له بهر ککرده وه و بلا و ککرده وه © 2019 ناوی تۆزه مان: م. تحسین حه سعید شمس الدین



لەبەر ئەوەی بە زمانەکانی ناوچەکە، لەوانەش زمانی کوردی، زۆر کەم کار لە سەر تیۆریای جۆن راولز دەرباری دادپەروری کراوە بۆیە پێویستە باسیک تایبەت بکەین بە تیۆریای جۆن راولز و چەمکە سەرەکیەکانی.

مەبەستی یەکەم

دەرباری (جۆن راولز)

لە ریکەوتی (۲۱)ی شوپاتی (۱۹۲۱)ی زاینی جۆن بۆردلی راولز لەناوچە (بارتیمور) لەویلاهی (میرلەندی) ئەمەریکا لەدایک بوو، کۆری دووھمی ناو پینچ مندالی (ویلەمبۆردلی راولز) باوک و ئانا ئایلی (ئێستامب) دایک بوو (بی تلیش، ص ۲۴).

باوکی سەرگرمی کاری پارێزەری بوو، زۆریش رۆچوو بەنیو دەستوری ئەمریکادا، لەگەڵ ئەوەشدا حەزی لێنەبوو و انە یاسا بلێتەو، بەلام زۆر گەشە داو بە ژبانی پیشەیی بەئەندازەیک بەرزی کردووەتەو بۆ دیوانی بالایی ئەمەریکا.

دایکی (ئانا ئایلی) یەکێک بوو لەداکۆیکەکانی مافی بەشداری پینکردنی ژنان لە ھەلبژاردندا، ھاوکات لێرسراوی ریکخراوی بەرەمی ناوچەیی ئافەرەتان بوو بۆکاروباری ھەلبژاردن لەناوچەیی تەمبورد (تەحسین ھەغریب، فیلسوف العدا، ص ۱۸). لەگەڵ ھەمو ئەمانەشدا خێزانی (جۆن) یەکێک بوو لەخێزانە ئاودارەکانی باشووری ئەمەریکا، ھەربەم ھۆیەشەو یەکسانیان خستۆتە نیوان رەشپێست و سپییستەکانەو بەنەھێشتی دەمارگیری لەنیو پەروردەیی بەرھەتی ناو پڕۆسەیی پەروردە لەنیو خێزانەکاندا (بی تلیش، ص ۲۴)، لێرەو ئەم چەمکە مەزەنی ناسی (یەکسانی). ئەو بوو ھەر لە تەمەنی مندالیەو چوو ژیر کاریگری (لینکۆلن)ی سەرۆک کۆماری ناسراوی ئەمریکاو و ھەربەو شیوہەش مایەو تاکو تاپی تەمەنی (John Rawls the law of peoples, p.99).

بۆماوەیەک کەم (راولز) لەتەمبورد چوو قوتابخانەو، پاشان گوازیووە بۆ قوتابخانە (کت) لەکتیکات (ھەغریب، فیلسوف العدا، ص ۱۸) ھەر لەوێش مایەو تاتەواوکردنی قۆناعی ئامادەیی لەسالی ۱۹۳۹ی زاینیدا بەتەمەزۆریکی زۆرەو گەریاووە بۆ لیکۆلێنەو لەچەمکی دادپەروری تاکو تاپی تەمەنی، ئەم توێژینەو بەر دەستیش پەيوەستە بەو بابەتەو (علی معظمی، ص ۴)

لەزاکۆی (بریسکۆن) وێرای سەرقال بوونی وانەیی فەلسەفەیی خوێندوو و پلەیی بەکالۆریۆسی تیدا ھیناوە لە سالی ۱۹۴۳ی (بی تلیش، ص ۲۵) زاینیدا ئەو کاتە ئەمەریکا کەوتە ئیوجەنگی جیهانی دووھەمەو، (راولز)یش پەيوەندی کرد بەسوپاوە وەک سەربازیک لەنیو سەربازانی پیادەدا بوو لەبەکی ناوچەیی زەریای ھێمن لەنیو ھیزەکانی ئەمەریکا.

لە راستیدا شەر ئەزمونیکی سەخت بوو بۆ راولز، تائەو کاتەیی بەشەکی گوازیووە بۆ (گینە نو) پاشانیش بۆ (فلیپین) پاشتریش بۆ ژاپۆن (تەحسین ھەغریب، فیلسوف العدا، ص ۱۸)، ئەو بۆی دەرکەوتوو شەر ئەزمونی راستەقینەیی لەگەڵ ئەوەشدا ھۆشیار بوو لەسەر ئەوەی کە ھەمو مرقایەتی لەو رۆژگارەدا قسەیی لەسەردەکرد: کاتیک بەشیکیان بەشەکی تر دەخاتە ئیو ناپەحەتی و ناخۆشیەکی گەورەو، کاتیک چاو تینووکانی شاہەتی روودانی خوێتیزی نازیەکان دەبوون، ھەر ئەمەش ئاونا (بەتایینی ھەلگەراوە) (علی معظمی، ص ۴) لەگەڵ ئەوەشدا دەمارگیری کۆرانی سەربازانی ژاپۆنی دەبینی لەکاتیکدا وەک سەربازیک لەھیزی ھاوپەیماناندا خزمەتی دەکرد، دەیزانی ئەو ھوش راستە کە دەولەتە ھاوپەیمانەکان دانیان پیندا دەنا

لەوانەیی تیۆریای جۆن راولزیش دەرباری دادپەروری بەکیک لەو تیۆریا گونجاوانە ییت کە بۆئەو ییکەینە بەنا و بۆی بگەریئەو لەکاتی نووسینەو دەستوو و پینداچووئەو ھەشەوسەکەیدا، لەبەرئەو ھەناو بانگترین تیۆریای دادپەروریە لە سەدەیی بیست و یەست و یەکا، خاوەنەکی زیتەر لە نیو سەدە و زیتەر لە سەد ھەزار لاپەری دەرباری دادپەروری نویسو. بەو ئەو تیۆرییە ھاتۆتە بەرھەم و زیتەر لە چل ولایتیش کردوایەتە بەنامای سیستەمی حوکمرانی خۆیان.

ھەمو تیۆرییەکیش لە ھەراکیەکی زانستیدا، لە کۆمەلێک چەمکی بەرھەتی پینکھاتوو، دۆزینەو و پاشان بەکارھینانی ئەو چەمکانە دۆزینەو و بەکارھینانی تیۆریاکەیی. کەواتە چەمکە بەرھەتیەکانی تیۆریای جۆن راولز بۆ دادپەروری چین کە تیۆریاکەیان پینکھاتوو؟، ئایا دەشت ئەو چەمکانە کۆدەنگیان لەسەر دروست ییت و بە رای گشتی بناسرین و بەسەر رەشەوسیی ھەریم و لەکاتی نووسینەو دەستوردا جینەجیکترین؟

و لەلای ئەو پرسیارانی سەرەو گرفتی ئەم لیکۆلێنەو یە پینکەھین. گرینگی لیکۆلێنەو کەش لەو دەیە کە دەستوری ھەریکی کوردستان گرینگی یاسای ھەریکی کوردستان و سەرچاوەی ھەمو یاساکی دیکە و مایەیی جیکیری و پینکەوتنی نیشتانە. بۆیە ھەر کاریک بۆ ئەو ھە بە باشترین شیوہ بەرھەم ییت خزمەتی ئەم گەل و نیشتانە. بەتایبەت لیکۆلێنەو دەرباری تیۆرییەکی دادپەروری کە بیئە پیو و پشٹیوانی بۆتییە پاندنی ئەو دۆخە کە ئیستا ھەریکی کوردستانی تیدا لە دەرنجایی نەوونی دەستووریکی گونجاو و ھەمیشەیدا!

گریمانەیی لیکۆلێنەو کەش بریتیە لەوە کە رەچاوکردنی چەمکە بەرھەتیەکانی تیۆریای جۆن راولز بۆ دادپەروری لە نووسینەو دەستوری ھەریکی کوردستاندا جیکەوتی ئەرتی گەورە دەبیت لە سەرکەوتنی پڕۆسەیی نووسینەو و ھەمیشەیی بوونی ئەو دەستوو و بیینی رۆلی دەستورانەیی خۆی وەک سەرچاوەیک بۆ یاسا ئاساییەکان و پینکەوتنی ھەریکی کوردستان.

سەبارت بە پینشەیی توێژینەو لە بابەتی لیکۆلێنەو کەدا ئەوا لە بەر نوێوونی بابەتەکە، لە زمانی کوردیدا بابەتی لەو جۆرە بوونی نیە. لەبەر کەمی تەمەن یاخود نەبوونی دیوکرسی لەدولتەکانی ناوچەکەشدا بە زمانەکانی ولاتی دەورەبەریش لەم جۆرە لیکۆلێنەوانە کەمتر بوونیان ھەبە ئەگەرچی بە زمانە جیھانییە بەکاراوە بەرھەراوانەکانی وەک زمانی ئینگلیزی لەو جۆرە بابەتانە زۆر و زەبەندن.

سەبارت بە میتۆدی لیکۆلێنەو کەش میتۆدی وەسفی شیکاری تەواوکارو بە میتۆدی عەقلی تایبەت بە لیکۆلێنەو دەرباری تیۆرییەکی وەک تیۆریای جۆن راولز بۆ دادپەروریە.

بۆ ئەو ھەش لیکۆلێنەو کە نتوانیت بە کاری خۆی ھەلبستیت، پلانەکی وا دارتێراو کە لە دوو باسی سەرەکی پینکدیت و ھەر باسیکیش بۆ چەند مەبەستییک دابەش بوو: باسی یەکەم تایبەت بە چەمکە سەرەکیەکانی تیۆریای جۆن راولز بۆ دادپەروری و باسی دووھمیش بۆ جینەجیکردنی تیۆریاکە بەسەر نووسینەو دەستوری ھەریکی کوردستاندا تەرخانکراو.

لە کۆتاییدا پاشەمندیک ھاتوو کە تیدا گرینگی ئەو ئەنجامانە گیراون ھێزان و پینشیا زەکانیش خراوەتەر، بێ ئەو جیکەیی بابەتەکانی لیکۆلێنەو کە بە درتیزی بگریئەو.

باسی یەکەم

تیۆریای جۆن راولز دەرباری دادپەروری

بهشیوهیهکی سهرسورھینهی و بێبۆنه نزیکی یهك ملیۆن دانیه ئی فرۆشرا، لهو کاتێوه تا ئهمرۆ به یهكیک له سهراوه سهردهکهکافی بوری دادپهروهی لهقهلم دهریت و پالڤشت و سهراوهیهکی باوهریکراویشه بۆ ههمو ئهو نووسینانهی سهبارت به دادپهروهی دهنوسین. راولز کتیبی (تیۆری دادپهروهی) له کاتێکدا نووسی که ههلسهنگاندنی دهکرد بۆ ئهو بۆڕکه سهردهکیانهی که لهمرۆدا به ناوی فهیلهسوفی دادپهروهیه ئامادهگیان هیه له نیو وتار و گفتوگۆ تۆمارکراوهکاندا، ئهو هشی له نیوهندهدا بهرهمینهناو له نیوان ساڵهکانی ۱۹۶۰ بۆ ۱۹۷۰ی زاینیدا (علی معظمی، ص ۴).

ئهو ی که له هشی سێیهما بهناوی (عدالت و هکو ویزدان) نوسراوه، له بنه پهدا له ساڵی ۱۹۵۸ی زاینیدا له توێژینهوهیهکدا نویسیوی و ریکخست و کورتهی بنه ماو بپروبوچوونه سهردهکیهکانی ناو براوه که له کتیبهکهدا ئاماژهی پینداوه، پاشتریش له شهش هشی دیکهیدا، دیدو بۆچونهکانی تری خۆی تهواو کرد، ئهوش له ساڵی ۱۹۷۱ی زاینیدا (احمد واعظی، جان راولز از نظریه عدالت تا لیبرالیزم سیاسی، ص ۸۵).

ئهم کتیبهی راولز به باشترین کتیبهکان دهستنیشان کراوه، ئهوش له بهر ئهو گرنگیدانهی که پینی دراوه له لایهن ناوهندی ئه کادیمیهوه له ماوهی دهیهی هفتاکانی سهدی رابوردو خالی بههیزیش کهن ووسه زۆرتر ئاماژهی پینداوه و له سه رهتای چا په ئه لانییه که دا نویسیوهتی له ساڵی ۱۹۷۳ی زاینیدا ئه وهیه که راولز ههمو ئهو وهرچهرخانهی له هزریدا روویداوه زۆر به خاکه راییه وه باسی لێوه کردوون (بهرام اخوان کاظمی، ص ۱۵۲).

له ساڵی ۱۹۸۶ تاسالی ۱۹۹۵ی زاینی به هوی نهخۆشیوه و کاروچالاکیهکانی جۆن راولز به رهو کهمی و کری جۆن، ئهو ماوه و ساڵانه بوونه هوی دهرکوتنی تیۆریای لیبرالیزی سیاسی که به قۆناخی دووهی ژیاپی فیکری ئهو دادهریت (تخسین حه غریب، فیلسوف العدا له، ص ۱۸).

به لام ههر له کاری وانه ووتنه وه ماووه و بهردهوام بوو له زانکۆی (هارفارد) ئهو شونینهی که به ماموستای نایاب تیندا ناسرا بوو (هه مان سهراوه، ل ۱۸) له داوین کتیبشیدا به ناوی (یاسای نیوگه لان و گه رانه وه بۆ ژیری گشتی) که له ساڵی ۱۹۹۹ی زاینی بلاوکرایه وه تیروانیی خۆی له سه ر چه مکی دادپهروهی له یاسای نیو گه لاندا باس کرد وه کو په یوه ندهی نیوده ولته یه کان و یاسای نیوده ولته یه هه مگیر (حسین بشیره، لیبرالیسم و محافظه کاری، ص ۱۱۵)، به شیوهیه کی فراوان و بهر بلاو و بۆچونهکانی خۆی دیاری کردووه.

له هه مان سا لیشدا واته سا لى ۱۹۹۹ زاینی واته سى سا ل بهر له كو چى داو بی (خه لاتی گه لانى بۆ زانسته مرو یه کان) وهرگرت، ئهم خه لاته ش به و کومه له و کهسانه دهریت که به شارى ده کهن له هوشیار کردنه وه و قوولبوونه وه و گرنگی ده دن به زانستی مرو یه کان یاخود به شار دهن له به ره و پینشردنی زانسته مرو یه کانا (تخسین حه غریب، فیلسوف العدا له، ص ۱۸).

ئهم فهیلهسوفه جیددیهی دادپهروهی وا گومانی دهرد که ده پیت ده ست بکات به لیکۆلینه وه له سه ر چه مکی دادپهروهی ئه ویش له سۆنگه ی ئهم مه سه له لاوه کیه وه (هه مان سهراوه، ل ۱۹).

له لایه کی تره وه راولز به داکۆکی کاری ناسراو لیبرالی ناسراوه و له گه ل ئه وه شدا پشتی کردووه له ره خه گرانی، هه ره مه ش بووه کو فهیلهسوفه کی ئازاد ناساندی و په یه وندهی نه بوونیشی به ده ولته ی نه مه ریکاره بره ویدا به که سایه تی خۆی به درێژای

له کوشتی بێتاوانان له نیو شار هکانی ژاپوندا به تابه تی شار ی (ناکازاکی و هیرۆشیا) بهرکته وو به چه کی ناوکی.

وه کو وتان شه ر ئه زمونیه کی سه خت بوو بۆ (راولز) ئه گه ر سه رخ بده ین ده ینبن شه ریه کی په ره به ش بوون و نا کوکی و کو تابه کی ترسنه ر دیسان شاهه تی حا لی شه ره راسته کان بووه وه ناگابوو له وهی که به ترسنه ریه هه لگه رسا بوو له وه ده ولته تانه ی له و رۆزگار هدا شه ریا ن ده کردو هکاره که شی ئاده میزاد بوو (بی تیلیش، ص ۲۴)، له گه ل ههمو ئهو ئه نجامه ترسنه ر هدا به زیان گه یاندن به رۆحی بێتاوانانی ش کو تایی پینات، به لام بۆ ئهو له و نیوانه دا سو ودی زۆری ده سه که وتن و ویا ن لیکرد دوور که ووتنه وه له (ده مار گه ر ئایه ژیاپی)، تیه پاندنی هزی لیبرالی رۆژتا واییدا، بووه مروفیه کی چا که کار و دادپهروهیه ست به جۆری که هه ندیک له نو سه ران به "مه سیح" ی ئهو سه رده مه ناویان دهر د(علی معظمی، ص ۴).

به لای راولز ده وه کو تابه که ی جه نگی جیهانی دووم وه ک خودی جه نگه که ههر کاریگه ر بوو، ئه وه بوو وازی له سو یا هینا، پاش ئه وه ی به ره مه ی به کاریه نیانی چه کی ناوکی هیرۆشیا و نا کازا کی بینی، هه ر ئه م هویه ش وای لیکرد په ی ئه فسه رایه تی سو یا په سه ند نه کات له کاتێکدا بپار دوا بوو که بیدریتی، ئه وه بوو خزمه ته که ی به سیفه تی سه ر بازی ئاسایی کو تایی پینا (John Rawls the law of peoples, p105)، پاش ئه مه (جۆن راولز) گه رایه وه بۆ زانکۆی (بریستۆن) بۆ به ده سه تینانی دکتۆرا که ی ئه ویش له فه لسه فه ی ئه خلاقدا؛ ده پیت ئه وه ش بلیین کاریگه ر ی و به ره مه ی جه نگی جیهانی دووم سانا نه بوو و شیوا ی بێر کدیش نه بوو له تیو هزر و بیری راولزدا (بی تیلیش، ص ۲۶).

سا لى ۱۹۴۹ ی زاینی راولز ژیاپی ها وسه ر گه ر ی له گه ل "مار گری ت فوکس" (علی معظمی، ص ۴) دا پیکه ننا، پاش سا لیک پروانه می دکتورا که ییشی به ده سه تینا. له و کاته وه تا دوو سا لى دا وایش وه کو په ره ده کار (هه مان سهراوه، ل ۴) سه ره گه رمی وانه وتنه وه بووه له زانکۆی بریستۆن تا گه یشتی به (بۆرس فۆلریت). له هه مان سا لدا وه کو توێژه ریکیش له زانکۆی (فوکس فۆرد) ییش بو ماوه ی سا لیک خه ریه کی لیکۆلینه وه بووه (هه مان سهراوه، ل ۴).

له کاتی گه رانه وه ی بۆ ویلا په ته یه ککر تووه کانی ئه مه ریکا وه کو پرۆ فیسۆری یاریده در له زانکۆی (کرل) سه رقالی وانه وتنه وه بووه له سا لى ۱۹۶۲ ی زاینیدا په ی پرۆ فیسۆری پیبه خه را له هه مان زانکۆدا (تخسین مه غریب، ل ۱۶)، ههر له هه مان سا لدا په ی پرۆ فیسۆری به ده سه تینا له زانکۆی (ئا ئی تی تی) پاش دوو سا لیش په یه ونده ی کرد به زانکۆی (هارفارد) وه وه هه ر له ویش ما یه وه تا کو تایی کاره که ی له و زانکۆیه دا به ماموستای نایاب ناسرا، کو ی خزمه تی زانستی خۆیه دا له چل سا ل له کاری وانه وتنه وه ی زانکۆ (هه مان سهراوه، ل ۲۰)، پاش چه ند سا لیکیش بوو به به ریر سی لقی رۆژه لاتی کۆنگره ی فه لسه فه ی ئه مریکی، هه ره ها له سا لى ۱۹۷۰ ی زاینیدا هه لژ بێردا به سه رۆکی کۆنگره ی فه لسه فه کومه لایه تی و سیاسیه کانی ئه مه ریکا، ها وکات له پۆستی لیبر سراوی لقی رۆژه لات بۆ کۆنگره ی فه لسه فه ی ئه مه ریکه ی ما یه وه تاسالی ۱۹۷۲ ی زاینی (هه مان سهراوه، ل ۱۷).

له گرنگترین ئه و رودا وه ئه کادیمیه نه ی که به ده ستی هینان: له سا لى ۱۹۷۱ ی زاینیدا بوو کاتیک کتیبه به نا و بانگه که ی به ناوی (تیۆرییه ک دهر باره ی دادپهروهی) نو سی، ههر له وساته دا بوو به به ره مه یکی کاریگه ر، با شترین کتیبش بوو که کاریگه ر ی به را جو ی به جیه پینت له زانسته مرو فایه تیبه کانا (به رام اخوان کاظمی، ص ۱۵۲).

تەمەنی هیچ جۆرە یارمەتییەکی لە دەولەتی ئەمەریکا وەرنگرت، تەنها سەرچاوی کارکردنی یاخود سەرچاوی بژێوی ژاینی وانهوتنەوه بوو لە نیو زانکۆدا(علی معظی، ص ٤).

یاسای نیودهولتی ئەمەریکا لەشەری قیستنامدا و چوونی بۆ نیو خاکەکەمی ناچاربوو بەشداری بکات لە رێنێوانەکان دژی ئەم هەلوێستەیی ئەمەریکا و بەرەمبەر قیستنام وەک باسان کرد. ییشیلکردنی یاسای نیودهولتی و بەکارهێنانی چەکی ئەتۆمی و کۆشتنی چەندان کەسی بێتاوان لە جەنگی جیهانی دوووەمدا، راولز ئەو جەنگەیی بەناداپەرۆهری وەسف کرد(بهرام اخوان کاظمی، ص ١٥٢).

راولز بەیەکێک لەو کەسە جیدایە لە قەلەم دەدری که رخه و لەسەر خۆیندەوهی لاپەسەندە و ئامادی تێدابوو هەموو جۆره رووبەر و بوونەوهیەکی توشی بوو بێت، بە سنگیگی فراوان و لە خۆبۆردیوه نامادەیی تێدابوو گۆرانگاری بکات، هەرئەمەش کەسایەتی بەرز کردەوه(هەمان سەرچاوه، ص ١٥٢). لە راستیدا راولز کەسیک بوو ئەخلاقیانە ژیاوه، زۆر خۆی بەدوور گرتووه لە خۆدەرخستنی بەتایەتی لە راگەیانندن و وینەگرتن، هەرگیز خوازیاری ناو و ناوبانگ نەبووه هەولێشی بۆنەداوه، هەزینی نەکردووه دەرکەوێت. کەسیکی ئازاد بووه بە هیچ شتیکیش تۆمەتبار نەکرۆه تەنها بە بیرکرنەوه و تێرمانی نەبێت لە مۆرف و جیهان(هەمان سەرچاوه، ص ١٥٢).

تا ئەوهی لە تەمەنی ٨٢ سالی و لە سالی ٢٠٠٢ی زاینیدا کۆچی دوایی کردو پێش هەوت سال لە کۆچی دوایی خانەنشین کراو و له وانهوتنەوه، ئەوهش بەهۆی جەلنەیی دلەوه هەر ئەوهش بووه مردنی(علی معظی، ل ٤).

مەهەستی دووهم

دوو تێوژی جۆن راولز دەربارەیی دادپەرۆهری

ئەگەر بمانەوێت باسی هەموو ئەوه بکەین که جۆن راولز دەربارەیی دادپەرۆهری نووسیبوی، ئەوا لەو شوێنی که لەم توێژینەوه یەدا بۆ ئەوه تەرخانکراوه تەنها فریای ناوێشانەکانی ناکەوین چ جای هێنان و شەرۆه کردنی ناوهرۆکی لیکۆلێنەوه یاخود ئەو کتیبانەیی کەتیباندان باسکراون(جان راولز، عدالت به مثابه انصاف، ص ١٢).

بۆ ئەوهی فراوانی نووسینەکانی جۆن راولز دەربارەیی دادپەرۆهری وینا بکرت بەسه بۆ ئەوه که خۆنەر بزانی که ئەو له کاتی وەرگرتی دوکتۆراکە یهوه له سالی ١٩٥٢ تا کاتی مردنی له سالی ٢٠٠٠دا ئەو دەمەیی که کتیبە گەرۆه کەمی بەناوێشانانی (واناتیک دەربارەیی فەلسەفەیی ئەخلاق) (Rawls John, lectures on the history of moral philosophy) پێش دوو سال له مەرگی نووسی، هەرگیز له نووسین نەوه ستاوه(هەمان سەرچاوه، ل ١٣). بۆیە ئیمە تەنها هەولی ناساندنی هەوت له کتیبە بەناوبانگەکانی که قەبارەیی هیچ کامیان له پێنج سەد لاپەرە کەمتر نییه تەنها دوایان نەبێت کەتەوانیش (دادپەرۆهری وەک رهوایی (justice as fairness) و) یاسای گەلان و گەرانهوه بۆ عەقڵی گشتی (John Rawls the law of peoples (public reason revisited) with the idea of) دەدەن و لەبەرئەوهش گەتوگۆدەربارەیی داهینانی جۆن راولز له رووی دادپەرۆهریهوه له دوو تێوژیا بەناوبانگە کەیدا کورت دەبێتەوه، لەبەرئەوهش هەردوو تێوژیاکە ناوهرۆکی کتیبەکانی دیکەیی له دوو کتیبەیدا کورت دەبنەوه کەهەرکامیان بۆ یەکێک له دوو تێوژیه تاییەت کراون، ئەوانیش:

یەکەم: کتیبی بەناوبانگی تیۆرییەکی دەربارەیی دادپەرۆهری (john rawls A theory of justice)

دووهم: کتیبی لیبرالیزمی سیاسی (political liberalism, Rawls John) یە که به کۆدەتایەکی دادنەرت بەسەر کتیبی یەکەمیدا:

یەکەم: تیۆرییەکی دەربارەیی دادپەرۆهری (A theory of justice)

ئەمە کتیبە بەناوبانگی جۆن راولز که دەربارەیی وتراوه پەر جیکه وتترین کتیبە دەربارەیی فەلسەفەیی سیاسەت له سەدهی بیستدا، هەرۆک یەکیک له گۆقارە تاییەتمەندە فەلسەفەییەکان وەک گەرۆهرین کاری فەلسەفی له فەلسەفەیی ئەخلاق و سیاسەت و یاسا له سەدهی بیستدا ناساندویەتی که تەنها لەسەر پسرۆهرکان نییه که بیخوینەوه بەلکو لەسەر میریەکانیش بیویستە که بیخوینەوه تا پشتی پینبەستن له رامیاریاندا، تا ئەمۆرش نزیکی هەفتا جار چاپکراوتەوه، دەربارەیی شەرۆه و رخەنی ئەو کتیبە تا ئیستا نزیکی شەش هەزار کتیب و لیکۆلێنەوه نووسراون. هەموو نووسینەکانی دواتری جۆن راولز خۆشی له ماوهی سی سالدای تەنها وردکردنەوه و درێژە پێدان یاخود رخەنی ئەو کتیبە بوون(احمد واعظی، جان راولز از نظریه عدالت تا لیبرالیزم سیاسی، ص ٨٥) له هەفتاکانی سەدهی رابردوودا ملیۆنەها دانەیی لێفرۆشان تەنها له ویلایهتە یەکنگرتووهکانی ئەمەریکا، ئەمەش به پەرچوو دادنەرت سەبارەت به کتیبی فەلسەفی تاییەتمەند. قەبارەیی کتیبە کەش لهو چاپی زانکۆی ئەکسفۆرددا نزیکی (٥٣٨) لاپەرە بوو که به خەتی ورد نووسراوه، (John Rawls, A theorof justice) هەندیک لهو داهینانەش پسرۆهرکانی توشی شوک کرد بریقی بوون له:

یەکەم: ئەوهی که ئەم کتیبە به ناسان و خۆبەدەستەوه نەدەر (السهل المتع) باس دەرکرت، مەهەستییش لهو زاراوهی لێرەدا بریتیه لهوهی که جۆن راولز تانویەتی کۆکردنەوه ئەنجامدات له نیوان رای فەیلەسوفەکانی دیکەدا و چەمکه بەکاربراوهرکانی ئەوانی دی لێرە جاریکی دیکە بەکار بردۆتهوه(بهرام اخوان کاظمی، ص ١٥٤) وەک ئەوهی ئەرکگەرایی کانتی فەیلەسوفی هیناوهو چەمکی گرێهستی کۆمه لایەتی له هەرکام له هۆز و هیۆم و جان لۆک خواستووه(علی معظی، ص ٤) و هەرۆک چەمکی دۆخی سروشتی ئەوانی بۆ (دۆخی بنەرەتی) وەرگیراوه له هەلومەرچی (بەردەیی غافلانە)دا که بەشداریبووان له گرێهستدا ئاگانان له پینگه و بێژوکی (امتیازی) خۆیان له بارو دۆخە ئاساییه کەدا نییه، کاتیک که ئەو بەردەیه هەلدەگرتی و تاکاکان دەرگرتنەوه بۆ ناو پینگه و شوپتی خۆیان له ناو کۆمه لگەدا ئەوسا لهو باهەتانە به ئاگادین(علی معظی، ص ٤).

ئەوهش له رووه کەشدا وا دەرده کەوێت که باهەتییکی ئاساییه و هیچ داهینانیک تیدا نییه، بەلام وانیه کاتیک دەچیتە نیو وردەکاریه کانییهوه(تخسین حمه غریب، فیلسوف العداة، ص ٢٤). ئەمە ئەو پنتهیه که جۆن راولزی یی ئەفسوفی له خوینەرەکانی کردووه و توشی مەدهۆشی کردوون، چونکه بۆچوونەکانی جون راولز لهم کتیبەدا تەنها له چەند خاڵیکدا کورت نابنەوه و بنەمکانی دادپەرۆهریش تەنها چەند بنەمایەکی نین که بشیت دادپەرۆهری له ناو کۆمه لگەکاندا پین بپۆرت، وەک ئەوهی له یەکەم روانیندا وادەردەکەوێت، بەلکو (جۆن راولز) چینیکی جوانی له نیوان چەمکه کان و خاڵەکاندا ساز داوه و بهوهش توێژیکی راوکردنی دروستکردوه که ماسی دادپەرۆهری پێراو کردووه. ئەمە ئەگەر ئەلین ئەو شاریکی تێوژیا ی بۆ دادپەرۆهری هیناوتەبوون، تا ئەوهی به هۆی ئەمەوه رخه له تێوژیاکەمی گیراوه که تیۆریه که

کنییەکه بە پیشەکیەکی بێداچوونەوانە دەست پێدەکات بەناوەڕۆکی کنییەکه و ئەو گۆرانکاریانەمی که جۆن راولز بەسەر راکانی خۆیدا ھیناوە و ھەروھا پیشەکیەکی بنەرەقی دیکە و سێ دەرگا که ھەر دەرگایەکیش لە سێ بەشی بنەرەقی بێکدێت (john rawls A theory of justice, p.cit, op.vii).

ناوەرۆکی کنییەکه:

دەرگای یەکەم، دەربارەمی تییۆریاگە دەدوێت که ئەویش لە سێ بەشی سەرەکی بێکدێت، بەشی یەکەم ناوئیشانی (دادپەرۆری وەک رەوایی)، که ئەویش بە چەند لڤە ناوئیشانیکی دیکەو دابەش دەپێت. بەشی دوومیش لە ژێرناوئیشانی (بنەماکانی دادپەرۆری) دایە، بەشی سێیەمیش لەمەر دۆخی بنەرەتیە (Ipid.p3-17).

دەرگای یەکەم دەربارەمی تییۆریاگە دەدوێت، بەلام بەشی دووم تاییەتە بە لیکۆلێنەووە لە دەرگا گشتیەکانی دادپەرۆری، لەبەشی یەکەمیدا تیشکی خستۆتە سەرەیکسانی لە مافە بنەرەتیەکاندا و لە بەشی دوومدا دەربارەمی تاییەتکردنە دابەشکاریەکانە، لە بەشی سێیەمیشدا لە ماف و ئەرکەکان، (Ipid p171-345) دەکۆلێتە دەرگای سێیەمیش تاییەتە بە ئامانجەکان لە بەشی یەکەمدا چەمکی (چاکە وەک عەقڵانیەت) ی رۆنکردۆتەو، بەلام لەبەشی دوومدا خولگەمی باسەکی لەسەر ھەستکردن بە دادپەرۆری و بەشی سێیەمیش دەربارەمی ھەزێلەتی دادپەرۆری (Ipid, p347- 445).

ئامانجی سەرەکی لە نویسی ئێم کنییە وەک ئەوەی جۆن راولز خۆی دەلێت وەلامدانەوی پرسیارێکە: ئایا لە توانادا ھەبە کۆمەلگەبەکی گونجاو و یەکتەر تەواوگەر و چالاک دروست بکریت که ھاواتیەکانی عەقڵانی و یەکسان و ئازاد بن، بە ھۆی چەمکی وەک چەمکی عەدالتەو؟ دەپێت دادپەرۆریش جۆن بێت تا ئەو ئامانجە بپێتەدی (Ipid, p, xi).

لەم کنییەدا جۆن راولز ئێمچامگیریەک دەکات که ناوەڕۆکەکی ئەمەمە: بۆ ئەوەی ئەو ئامانجەمی سەرۆمە پێتەدی نایێت لەتەک دادپەرۆریدا تەنھا وەک ھەزێلەتیکی ئەخلاق تاکیانە مامەلە بکەن، بەلکو دەبێت وەک کاریکی بە کۆمەل که بە شیوەبەکی راستەوئوخۆ پەییوئەندی بە دەرگا گشتیەکانەو ھەبە لینی برونین، راولز دەلێت: دادپەرۆری باھەتی سەرەکی و یەکی پێوانی دەرگاگەنە و ھەرۆک جۆن ھەقیقەتیکیە لە ھەلسەفەدا. پێویستە دادپەرۆری، (شێوازی پوختەمی) بێت (Ipid, p3). ئەمەش زارووبەگە داھینراوی جۆن راولز مەبەستی پێی مانایە ھاوشێوی مانای زارووبە دادپەرۆری دابەشکاری (بەلام لەو فراواترە) (تەحسین ھەغریب، فیلسوف العداڵە، ص ۳۲).

لێرەدا یەکیکی لەو سێ ھەلێژاردنە ھەلدەبۆزێرت لەدادپەرۆری دابەشکاریدا، چونکە رینگاگانی دابەشکردن سیان:

یان ئەو تەجاھت لەسەر تاکەکان دەکاتەو، یان جەخت لە سەر شت دەکاتەو، یان لەسەر شێوازی دابەشکردنەگە. دادپەرۆری جۆن راولز لەمەمی سێیەمیانە، بەلکو پەری بەمە داوئە فراوانی کردو (رابرت ال ھولز، ۲۵)، ئەگەرچی کۆمەلێکی مەرجی داناوە که پەییوئەندیان بە دوو ھەلێژاردنەکی دیکەو ھەبە. دەواتن بەم شیوەبەمی خوارووە کورتی بکەنەو: که کۆمەلێکی مرفی ئازاد و عەقڵانی لە دۆخیکیدا بوونیان ھەبە که بە(دۆخی بنەرەتی) ناوی دەبات لە پشت (پەردەمی غافلانەو)، نە ھیچ شتیک دەربارەمی پێگەیان لەناو کۆمەلگەدا دەزانن و نە دەربارەمی چین و نە دەربارەمی توانا و زیرەکی و ھیزەکانیشیان، نە نەنەتی ھوش نازانن که بۆچوونیان سەبارەت بە چەمکی چاکە چیە، بەلام ناچارانە ئەو دەزانن که

زێدە لە پێویست پەتیە، ھەمو ئەوئەشی ئەنجام داوہ بەوہی که لۆژیکی بێرکایدی بەیاری ئەگەرەکان ناسراوہ (ایلیا حریق، ص ۸۶).

دووہم: لەم کنییەدا جۆن راولز توانی بە میتۆدی شیکاری که لای ھەبەسوفە ئەنگلۆسەکسۆنیەکان (بەریانی و ئەمریکیەکان) لیکۆلێنەوہ لە بابەتە گەردوینیەکانی وەک دادپەرۆری ئەنجام بەدات که پێشتر تەنھا جینگەمی گرنگی بپانای ھەلسوفە کیشوہریەکان (ئەلانی و ھەرەنسیەکان) بوو(علی معظمی، ص ۴) ئەمە وایکرد لەیەکیک لە ھەبەسوفەکان که بلێت (ھەبەسوفیکی گەورە لە سەدەمی بیستدا وەک جۆن راولز بوونی نیہە که گیانی بۆ ھەلسەفەمی اسا و سیاسەت گیرایوہ ئەو گیانەمی لە دەستی داوو وئەوہی ھینایە ناو ھزری لیبرالیہوہ که لە ناو ئەو ھزرەدا بە مەحال دادەنرا که ئەوئیش بریتی بوو لە چەمکی دادپەرۆری)(تەحسین ھەغریب، فیلسوف العداڵە، ص ۲۴)

سێیەم: راولز بوونی دەرەکی و باھەتی رێسا ئەخلاق و یاساییەکانی سەلمان. بەمەش لە رێژەگەری رەھای لای پۆست مۆدیرنیستەکان و رێژەگەری سنوورداری کۆمەلگەگەراکان دوورکەوتەو (بھرام اخوان کاظمی، ص ۱۵۴). بە ھینانە ناوہوی چەمکی ئەرکگەری کاتی کۆتایی بەدەسەلاتی رەھای قوتابخانەمی بەرژوئەندی خواری بەسەر ھزری رۆژئاواییدا ھینا، ئەو قوتابخانەمی رەخنەگرەکانی نەبانتوانی بوو بیجگە لە پیشاندانی ھەندیک لە ھەوشەکانی کاریکی گەورە ئەنجام بەدن، ئی ئەوہی بتوانن ئەلتەرناتیفتیکی بۆ بدۆزنەو، ئەمەش بە یەکیک لە ھۆکارە سەرەکیەکانی نویسی تییۆریاگە لای جۆن راولز دادەنرێت. (تەحسین ھەغریب، فیلسوف العداڵە، ص ۲۴) لەگەڵ ئەوئەشدا ویرای سەلماننی ئەوہ توانی کۆمەلێک زارووبە تاییەت بە خۆی داھینیت بۆناساندنی باھەتی بوون و بوونی دەرەکی ئەخلاق و عەدالتە.

بەمەش لە ستایی نەری سەلماننی باھەتی بوونی رێسای ئەخلاق و یاسایی دوور کەوتەو. که لە پێش جۆن راولز ئەو رێسا ئەگەر بە باھەتی حەسین بکرایە ئەو پێ دەوئرا رێسایکی راستە(قاعدا صادقە) چونکە ریکوراستی بوونە دەرەکیەکو، بە رێسایکی درۆش دادەنرا ئەگەر وا نەبویە. لەکاتیکی دادپەرۆری چەمکی ئەخلاق، ئەگەرچی بە رێسایکی راست دادەنرا، ئەمەش ئالۆژیکیە. رستەمی (دادپەرۆری راستە) مانای لۆژیکی نیہ، بۆیە جۆن راولز لە بری چەمکی راست بوون چەمکی ماقوول بوونی (المعقولية) (reasonability)(جان راولز، عدالت بە مثابە اضاغ، ص ۱۲۴) بۆ وەسفکردنی چەمکی وەک دادپەرۆری و رێسا ئەخلاقەکانی دیکە بەکارھینا. بەمەش کۆتایی بەو جەدەلە پیر و ھەبووی لای ھەبەسوفەکان ھینا که لە سەرەمی کاتەوہ دەستی پێکرد بوو، که بریتی بوو لەوہی شپانەمی ئەوہ نیہە که دەستان بە رێسایکی ھەرمانی داھینانی(القاعدا الانشائیه الأمريكية) بە پشئەستن بەرێسایکی دەرەکی (القاعدا الخاریجیه) و رستەمی ھەوایی(الجملة الخیریه) دەست کەوێت. بەھۆی ئەمەش ھەوہ کۆمەلێک چەمکی دیکەمی تاییەت بە سبستەمی ھزری جۆن راولز لە دایکبوون، که کۆشکی تیۆریاگەمی دەربارەمی دادپەرۆری پێ دروستکردن وەک چەمکی کیشانی تیڕامانانە (الموازنە التاملیه) و (کودەنگی تیکەلچوو (الاجاع المتداخل)) که لە داوترا راقھی ھەر کام لە چەمکەنە دەکەن)، ھەر کام لەوانیش لە جینی خۆیوہ بوو بە بناغەمی ژۆریک لە بابەتە یاسایی و سیاسیەکان که ئیمە لەم لیکۆلێنەوہدا ھەلدەستین بە شیتەلکردنێان (A theory of justice citjohn rawls, op, xi).

لەبەر ئەوئەش لە مەبەستی داھاتوودا باسی تیۆریاگە بە تەواوئەتی دەکەن، ئەو لێرەدا تەنھا تیشک دەخەینە سەر ناوەرۆکی کنییەکه:

رازى بىكات و ھەموان ئىپادىلەشدارىن و جىگىرى و چەسپاۋىش ئىپادىلەش بەر قەرار بىت.

ئەمەش ماناى ئەۋەبە ئەگەر تىۋرىكەى لە كىئى بەكەمىدا پىشتى بەبەك روۋگە دەبەست بۇ ئەۋەش دروست بوو بىت، ئەۋا لىبەرىزىمى سىياسى پىشتى بە خۇى دەبەستىت بۇ ئەۋەش شەرىئەتخ ۋى بەدەست بېئىت. بەۋ ماناىبەى كە چەمى دادپەرۋەرى لە چەمكىكى كىشتىگەرا وەقلاڭى كىشتىبەۋە ۋەرچەرخا بۇ چەمكىكى سىياسى شىۋا كە پىشتى بە ماناىبەى پىشتى گىرمانەكراۋا نەبەستىت دەربارەى "چاكە" (احمد واعظى، ص 204) (دواتر جىۋاۋزى ئىۋان عەقلاڭىبەت و شىۋاى دەخەبەنەۋە)، رۋىئىشە كە مەبەستى جۇن راولز لە لىبەرىزىمى سىياسى قوتابخانىەى لىبەلىزىم نىبە، بەلكو كۆمەلگە لىبەراە دىمۇكراتە رۇژئاۋاىبەكانە، لەم قۇناغەدا جۇن راولز چەندىن چەمكى ۋەك كۆدەنگى بەناۋەبەكدا چوۋ(الإجاء المتداخل) ۋەقلى كىشتى(العقل العام) داھىئا، ھەرۋەك جۇن دەستكارى بىنەمەكانى دادپەرۋەرى و مەرچەكانى كىر ئەگەرچە بىرە بىنەپەتەكانى ۋەك خۇى ھىشتەۋە. ۋەك خۇى دەئىت: ئەۋ ئىدى كىئى نۆى دەربارەى دادپەرۋەرى نانوسىت ۋەك لە پىشتى كى كۇتا چاپە ئىنگىلىزىبەكەيدا نووسىۋەت(John Rawls, A, op, citp14, xi).

theory of justice

كىئى لىبەلىزىمى سىياسى لەبەنەرتدا كۆمەلىك بابەتى نووسراۋ بوۋە كە كۆكرانەۋە لە لاىەن زانكۇى ھارقارد و لە چابى نەكسىپۇرتدا بە قەبارەى (۵۰۰) لاپەرە چاپكران Rawls John, political liberalism, p305.

بەلام ئەۋەى ھەموانى تۈۋىشى شۆك كىر بىرى بوو لەۋ جىۋاۋزى و دۋالزىمەبەى لەئىۋان دادپەرۋەرى كىشتىگىر(تىۋرىي دادپەرۋەرى) و دادپەرۋەرى كىرەنى(لىبەلىزىمى سىياسى)دا بوۋى ھەبەۋ، خۇدى جۇن راولزىش سىمبولى داناۋە بۇ ئەۋەى ئامازە بۇ ھەركام لەۋ دوو قۇناغە بىكات، ئەۋ بىتتى (T)بە كەپىتال دەكرد بۇ ئەۋەى ئامازە بىت بۇ تىۋرىي (TS) ىشى بەكاردەھىئا بۇ ئەۋەى ئامازە بىت بۇ قۇناغى لىبەلىزىمى سىياسى. بەگەرمانەۋەش بۇ ھەمۋ كارەكانى جۇن راولز دەردەكەۋىت كە بەرەۋ پىشچوۋى زەرە نەۋەك ۋەرچەرخانى رىشەبى ۋەك خۇى دەنوسىت، ئەگەر جۇن راولز دىسان بنوسىتەۋە ھەر ئەۋ كىئىبانە دەنوسىت كە پىشتى نووسىۋى(Ipid, p, xi).

مەبەستى سىيەم:

بۇنىادى بىنەپەتە تىۋرى جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرى.

ۋا دەردەكەۋىت ئەۋ چەمەكانەى بۇنىادى بوختى تۋرىي جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرى بىنەدەھىن دەكرىت لە پىنج زاراۋەى سەرەكدا كۆبكرىنەۋە:

بەكەم: گرىبەست لە دۇخى بىنەرتىدا لە لاىەن ھاۋلاڭىبە ئازاد ۋەرامبەرەكانەۋە.

دوۋەم: (بەردەى غاڭلانە)، ئەمەش بىرئىبە لەۋەى كە ئەم رىكەۋىتە لە زىر بەردەى غاڭلانەدا رۋبىدات.

سىيەم: شىۋاى، ئەۋىش بىرئىبە لەۋەى گرىبەستەكە ماقول بىت(كۆكەرەۋەى رىسا عەقلى ئەخلاقىەكان بىت لە ھەمان كاتدا).

چۈرەم: بىنەمەى بەكسانى:

بەكەمى دوو بىنەما بىنەرتەكەى كە جۇن راولز باۋەرى ۋا بەشداربوۋان لەگرىبەستەكەدا لەسەرى رىكەدەكون كە ئەۋىش بىرئىبە لە بىنەمەى بەكسانى لە ماف ۋا ئازادىبە بىنەرتەكاندا.

پىنجەم: بىنەمەى نايەكسانى بە ھەردوۋ لاىەنەكەبەۋە:

بىۋىستە بۇ دابەشكردى كالا ماددى و نەبىزاۋە ھاۋبەشەكانىان رىككەۋەن(احمد واعظى، جان رالز از نظرىە عدالت تا لىبەلىس سىياسى، ص 119)

دوۋ بىنەمەى دادپەرۋەرىش ھەن كە بە دىئىابىبەۋە لەسەرىان رىك دەكەۋن ئەۋانىش دوۋ مەرچىان ھەن:

بەكەم: كە ئەۋ نايەكسان بوۋەنى لە ناۋ كۆمەلگەدا بوۋى ھەبە بە قازانچ و چاكەى ھەموان بەگىرئىبەۋە، ياخۇد بە قازانچى ئەۋانەى زۆرتىن بىبەشەكانى كۆمەلگەن(ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۲۳)

مەرچى دوۋەمىش: بىرئىبە لە بەكسانى ھەلەكان بۇ ھەموان (دواتر بەۋردى لەۋە دەكۆلىبەۋە)، (ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۲۱).

كىئى دوۋەمى كە بىرئىبە لەكىئى (لىبەلىزىمى سىياسى Rawls John, political liberalism) بە خالىى ۋەرچەرخان دادەنرىت لە ھزرى جۇن راولزدا، بەلكو ھەندىك بە كۆدەتاي دەبىن بەسەرھەمۋ ئەۋەدا كە لە كىئىبەكەمىدا ھاتوۋە، لەكاتىكدا ھەندىكى دىكە بە بەرۋ پىشردن و فراۋانكردى ئەۋەى بەكەمى دەبىن، كە بە ھۇى ئەۋ رەخنە تۈندەنەى لە راكانى لە كىئى بەكەمىدا گىراۋون و ئەۋيان ناچاركرد بە بىرۋراكانى خۇيدا چىئىبەۋە و گۇرانكارى گەرەبىان تىپدا ئەنچام بىدات (احمد واعظى، ص 204).

ئەگەرچە خالىى ۋەرچەرخانى ھزرى جۇنراۋلز ئەۋ كاتە دەركەۋت كە كۆمەلە ۋانەبەكى لە سالى ۱۹۸۲ ئەنچام دا، ئەۋانەى بە ۋانەكانى (دىۋى) ناسراۋن، ۋىستى بەرگرىكارى لە لىبەلىزىم ۋەك روۋگەبەكى كىشتىگەرۋە بگۇرىت كە دەرەنچامەكەى دروستكردى ھىزىكى گەرەۋى ۋەك ھىزى دەۋلەتە، كە ئەمەش لەتەك دادپەرۋەرىدا نايەتەۋە، چۈنكە ھەستكرن بە دادپەرۋەرى بە پەلى بەكەم پەيۋەندى بە تاكەكانەۋە ھەبەۋ ھەمەجۇرىش لە روۋى فىكرى و ئەخلاقى و دىنىبەۋە لە ناۋ كۆمەلگەدا روۋدەدات بە ھۇى بىلاۋبوۋەۋەى زانىبارى و دەركەۋتى جىھانگرىبەۋە بە پەلى بەك ۋەبە ۋى كۆچكرنەۋە بە پەلى دوو، كە ئەمەش ھەستكرنەۋە لەسەر ھەمەجۇرى ۋلىكوردەبى دەخۋازىت. لىرەۋە شىئەنى ئەۋە نىبە بۇ ھىچ قوتابخانىەبەكى كىشتىگەر، چ ئابىنى چ فەلسەفەى اخۇد ئەخلاقى بىت بىتۋانىت دەست بەسەر ئەۋ ھەمەجۇرىبەدا بگرىت و ھاۋلاڭىان رازى بىكات. لەبەر ئەۋە پىۋىستە تەنھا پىشت بەبەك روۋگەى دىبارىكارۋ نەبەستىت لەۋ كارەدا ئەگەرچە ئەۋ روۋگەبەش قوتابخانىەى لىبەلىزىم بىت، ھەر لەبەر ئەۋە جۇن راولز دروشمى گرىبەستى بەرزكردەۋە كە خۇى خۇى دەسەلمىنىت و پىشت بە ھىچ ھزرىكى پىشگرمانەكراۋى دىكە نەبەستىت(تخسىن ھەغرىب، فىلسوف العداة، ص 27).

ئەگەر ئامانچ لە نوسىنى كىئى پىشتى كە(تىۋرىبەك دەربارەى دادپەرۋەرى) ۋە دۋزىنەۋەى جىگرەۋەبەك بوۋىت بۇ قوتابخانىەى سوۋدگەرلى لە سىياسەت و ئەخلاقتا و پىشاندىنى ئەۋەى كە ھىچكام لە روۋگە بەرامبەرەكانى ۋەك شەۋدگەرلى و كاملگەرلى ۋا ئامانچگەرلى تواناى ۋەلامدانەۋەبان نىبە، ھىنەناۋەى چەمكىكى گەرەۋى ۋەك دادپەرۋەرى بۇئى قوتابخانىەى لىبەلىزىم ۋەۋلى تىبەراندى دابەشكارىبە نەرتىبەكانى بالەكانى لىبەلىزىم ۋەك دابەشبوۋى بۇ لىبەلىزىم راست و چەپ،(كە راستەۋەكان ۋەك پارىزگارەكان لەدابەشكارى ئەمەركاداۋ چەپەكانىش لاىەنگرى بەكسانىن)(حسىن بشىرىبە، لىبەلىس و محافظە كارى، ص 32)، ئەۋىش بە كۆكرنەۋەى ئامانچى ھەردوۋ لاىەنەكە لە تىۋرىبەكەيدا. پىرسىارەكە لىرەدا ئەۋەبە جۇن بۇ دەۋلەتى لىبەلىزىم نۆى بەۋ ھەمۋ ھەمە جۇرى و پىكەتەۋە خۇبەۋە شىئەنى ئەۋەى ھەبە كە سىستەمىك بگرىتە بەر كە بىئە بىنەمەى سىستەمى سىياسى و ھەمۋ لاىەنەكان

به‌کاره‌هێنیت، له نووسینه‌کانی جۆن راولزیشدا درده‌که‌وت ئەمه‌ ته‌نبا په‌یوه‌ندی به پاره و سه‌رمایه‌وه نیه، به‌لکو مه‌به‌ستی ئەوه‌یه به‌شداربووان ئەو جۆره ژبانه هه‌لژێرن که خۆیان ده‌پانه‌ویت بژین. ئەمه‌ش ناوه‌ڕۆکی هه‌ردوو لایه‌نه‌که‌ی بنه‌مای دوومه پێکه‌هێنیت.

هه‌روه‌ک جۆن راولز باوه‌ری به بنه‌ما عه‌قلیه به‌لگه‌نه‌ویسته جیگه‌ره‌کان هه‌یه لای مرۆقه‌کان، به‌لام باوه‌ریشی وایه ئەو ته‌نبا عه‌قلیه به ته‌نهایی به‌س نین هه‌ر بۆیه ده‌بیت هه‌ر هینده پشیمان بێ به‌ستری‌ت که یاره‌تیده‌ر بن له ته‌واوکردنی کاره‌که‌دا به پشتمه‌ستن به ویست و هه‌لژاردنی تاکه‌کان، میتۆدی عه‌قلی هه‌لژێردراو لای جۆن راولز میتۆدیکی که‌شفی نیه، به‌لگو میتۆدیکی دارشته‌ی بێکارینه‌ی رۆنیشه، له بێکاریدا ده‌ره‌نجامه‌کان له خۆپانه‌وه وه‌رناگیرین به‌لکو له‌و زانیاریانه‌وه‌که‌ له پێشه‌که‌کاندا چه‌سپاون و واده‌که‌ن که بگه‌ینه ده‌ره‌نجامه‌کان، جا ته‌گه‌ر پێشه‌که‌کان عه‌قلانی بوون، ئەوا ده‌ره‌نجامه‌کانیش عه‌قلانی ده‌ین خۆ ته‌گه‌ر پێشه‌که‌کان عه‌قلانی نه‌بوون، ئەوا ده‌ره‌نجامه‌کانیش وا ناین. جۆن راولز له‌وه‌دا سه‌رکه‌وتوو بووه که کۆکردنه‌وه‌یه‌ک بکات له نیوان رێسا عه‌قلانی و رێسا ئەخلاقیه‌کاندا، بۆ ئەوه‌ی (ویست) بێته‌دی.

ئهو جاریکی دیکه‌ش پشتی به عه‌قل به‌ست کاتیکی که مه‌رجی دانا که بنه‌ماکان ماقول بن ئەوه‌ک عه‌قلانی، جیاوازی‌ش له نیوان ئەو دووانه‌دا بریتیه له‌وه‌ی که عه‌قلانیته‌ ته‌نبا پشت به عه‌قل ده‌به‌ستیت، ئەمه‌ له کاتیکیدا ماقول بوون بێجگه‌ له پشتمه‌ستن به بنه‌ما عه‌قلیه‌کان پشت به بنه‌ما ئەخلاقیه‌کانیش ده‌به‌ستیت، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌ش راولز پشت به عه‌قل و ئەخلاقیش ده‌به‌ستیت (زانین و ویستیش بێکه‌وه)، پشت به مه‌عریفه‌یه‌کی قوایش ده‌به‌ستیت له ناسین که له جیهتی ده‌رونی مرۆقه‌وه ده‌ستی که‌وتوو، هه‌روه‌ک خه‌سه‌لقی چاکه‌ویستنه‌ی مرۆقی له مرۆقا له پێناو چاکه‌ی خۆ و ئەوانی دیکه‌شدا له‌ناو کۆمه‌لگه‌ مرۆپیه‌کاندا له تیۆریاکیدا به‌کارهێناوه، یه‌کیک له‌و بابه‌تانه‌ش عه‌قلانیبوونی تیۆریاکی جۆن راولز ده‌گه‌یه‌نیت کورت نه‌بوونه‌وه‌ی ئەنجامه‌کانی تیۆریاکی به‌شداربوواندا، به‌لکو تیۆریاکی بۆ ئەوانی ترو نه‌وه‌کانی داهاوو، ئەمه‌ش مانای وایه که ئەو بنه‌مایه‌ ته‌نبا بنه‌مای به‌ ویستنه‌ی بێ دیسپلین نین، به‌لکو کۆمه‌لیک رێسای عه‌قلین که ده‌شیت له‌لاین ئەوانی دیکه‌وه بپۆڕین و بچنه‌ ناو ئەو گرێه‌سته‌ی که پێکایه‌نناوه و ده‌رگی ئەندامیته‌ی کراوه‌یه بۆ هه‌ر که‌سیک که له دۆخه‌یه‌ر ته‌نبا ئاماده‌نه‌بووبت.

لێ‌روه ده‌توانین تیۆریاکی راولز به‌م شێوه‌یه‌ی خواره‌وه کورت بکه‌ینه‌وه:

تیۆریاکی، تیۆریه‌کی گرێه‌ستنه‌یه‌که بنه‌مای دادپه‌روه‌ری ده‌کاته گرێه‌ست، به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌دا کۆمه‌لیک مافی به‌ره‌ق بۆ لایه‌نه‌کان هه‌ن که ئازادی ته‌واویان بۆ ده‌هینێته دی له‌به‌رکاره‌ینانی وه‌لژاردنه‌کانیان ریگریکردن له چه‌وساندنه‌وه و به‌کاره‌ینانیان له بابه‌تانیکی وه‌ک پاره و سه‌رمایه، ئەم دووانه‌ش (به‌خشینی مافه‌کان و ریگری له به‌کاره‌ینان و چه‌وساندنه‌وه) ناوه‌ڕۆکی دوو بنه‌ماکه‌ی تیۆریه‌که‌ن.

رۆنه ئەوه‌ی به‌و کاره ده‌کات که‌سیکی دیکه‌یه و مرۆف خۆی، خۆی ناچه‌وسینیته‌وه، بۆیه ده‌بیت شتیکی به‌سه‌ردا سه‌پێری‌ت که ئەویش ته‌وانیته‌ ژیری (زانستی) و (ویستی) به‌کاره‌ینیت بۆ چه‌وساندنه‌وه‌ی ئەوانی دیکه، ریگری له‌وه‌ی دووه‌میش (به‌کاره‌ینانی ویستی) بریتیه له‌وه‌ی بێئاگاییته‌ له پتیگه و خوازاوه‌کانی له کاتی دا به‌شکردندا (گرێه‌سته‌که) راولز ئەمه‌ی ناوناوه (په‌رده‌ی غافله‌ه)، ئەوه‌ش که ریگره له ریی به‌کاره‌ینانی رێسا عه‌قلی و زانسته‌کانی بریتیه له

أ- یه‌کسانی له هه‌له‌کاندا.

ب- به‌لگه‌هینانه‌وه‌ی شیاو بۆ نایه‌کسانییه‌کان: که‌ده‌بیت نایه‌کسانی له‌قازانجی خاوه‌ن ده‌رامه‌ته که‌مه‌کان بێت.

ئهو پێنج چه‌مه‌که‌ی سه‌روه هه‌ر پێنجیان ئەو کۆله‌که به‌ره‌تیانه‌ن که بانی تیۆریای جۆن راولزیان بۆ دادپه‌روه‌ری له‌سه‌ر هه‌لگیراوه و ئەو زاراوانه‌ بونیادی پوخته‌ی تیۆریاکیان پێکه‌یناوه (تخسین حه‌غریب، فیلسوف العداة، ص 42).

ئیمه لێ‌رده‌ هه‌ولی ئەوه ناده‌ین که ئەو زاراوانه شروقه‌ بکه‌ین، چونکه لیکۆله‌ره شویتی دیکه به کاری لهو شیوه‌یه هه‌لساوه (هه‌مان سه‌رچاوه، ل 43)، به‌لکو ده‌مانه‌ویت ئارگۆمینیته‌ی ئەوه بکه‌ین که بۆچی ئەو پێنج زاراویه بنه‌ما سه‌ره‌که‌کانی ئەو تیۆریه پێکه‌هین و ده‌توانن بنه‌مای یه‌کتر ته‌واوکارانه و بناغه‌ی قوولی تیۆریاکی بچنه‌په‌روو که ئەوان دروستیان کردوه، هه‌روه‌ها دۆزینه‌وه‌ی ئەو په‌یوه‌ندییه‌ی که ئەو زاراوانه پێکه‌وه ده‌به‌ستینه‌وه، کاتیکی ئەوه‌مان بۆ ده‌رکه‌وت ته‌نبا ئەو زاراوانه‌وه هه‌یجی دی نا له‌و زاراوه‌ زۆرانه‌ که له‌بازنه‌ی هزری جۆن راولزدا بوونیان هه‌یه.

بۆ ئەوه‌ی به‌توانین نه‌خشه‌ی جۆن راولز له تیۆریاکیدا رۆن بکه‌ینه‌وه پێویسته جه‌خت له‌سه‌ر چه‌مه‌کی گرێه‌ست لای جۆن راولز بکه‌ینه‌وه، ئەو ده‌یه‌ویت ئەم گرێه‌سته له ئەوه‌په‌ری هه‌لژاردنا رۆوی دا‌بیت له‌لاین لایه‌نه‌که‌نه‌وه‌و بیلایه‌نی له‌ ترویکی خۆیدا بێت.

جۆن راولز وه‌ابراماس له‌ دواین ئەوه‌عقلانیانه ده‌ژمێردین ویستیان ئەوه به‌سه‌لینن که کۆمه‌لیک بنه‌مای عه‌قلانی جیگه‌ر بوونیان هه‌یه که ده‌شیت پشیمان پێبه‌ستری‌ت له بابه‌تی دادپه‌روه‌ریدا. هه‌ر لێ‌ره‌شوه ئەو حوکم و رێسایانه‌ی که له‌سه‌ر ئەو بنه‌مایانه دامه‌زرابن ئەوانیش گه‌شتیگر و جیگه‌ر ده‌بن، وه‌ک ئەوه‌ی له مافه‌ سروشتیه‌کاندا باس ده‌کری‌ت له هزری لیبرالی نه‌ریتی پارێزگادا، به‌لام له راستیدا ته‌گه‌رچی جۆن راولز پشت به گرێه‌سته ده‌به‌ستیت له نیوان هاو‌نیشته‌یاندا رۆلیکی ئیجگار ده‌داته هه‌لژاردنی ئەو هاو‌نیشته‌یان له دیاریکردنی بنه‌ماکاندا، به‌لکو رۆلی یه‌که‌م بۆ ئەوه‌هه‌لژاردنه ده‌بیت دوا‌ی ئەوه‌ی کۆمه‌لیک مه‌رج دیاری ده‌کات بۆ ئەوه‌ی هه‌رشتیک که هه‌لژاردنه‌که له‌که‌دار ده‌کات بچاته لاوه (امپراحم‌دی، منصور، ص 227).

کاتیکی رۆلی یه‌که‌م ده‌داته هه‌لژاردنی به‌شداربووان ئەوه مانای ئەوه‌یه ئەوان مافی چه‌سپاوی پشتریان هه‌یه که وایان لێ‌ده‌که‌ن به‌توانن به‌ گری‌دانی گرێه‌ستیکی گرنگی وه‌ک گرێه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی ئەنجام بدن، که بناغه‌ی بونیاتانی ده‌رگا گه‌شتیه‌کانی کۆمه‌لگه‌ن. واشده‌رکه‌وه‌یت که هه‌ر ئەو مافه پێشترانه ناوه‌ڕۆکی دوو بنه‌ما گه‌شتیه‌که‌ی دادپه‌روه‌رن، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌شه که جۆن راولز جه‌خت له‌وه‌ ده‌کاته‌وه که به‌شداربووان ئەو دوو بنه‌مایه هه‌له‌به‌ژێرن، چونکه بێ ئەو دوو بنه‌مایه ناشیت دوو لایه‌نه‌که به به‌شداربووی راسته‌قینه له عه‌قده‌که‌دا ئەژماربکری‌ن، چونکه ناشیت هه‌یج گرێه‌ستیکی به گرێه‌ستی راسته‌قینه دا‌ه‌ن‌ن هه‌تا لایه‌نه‌کانی ئازادی ته‌واویان نه‌بیت و مافی ته‌واویشیان نه‌بیت له ناوه‌ڕۆکی گرێه‌سته‌که‌دا، هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌شه بنه‌مای یه‌که‌م جه‌خت له‌سه‌ر یه‌کسانی له ئازادی و مافه به‌ره‌تیانه‌کان ده‌کاته‌وه.

ئوه‌ش په‌یوه‌ندی به بنه‌مای نا یه‌کسانییه‌وه هه‌یه جۆن راولز جه‌خت له‌وه‌ ده‌کاته‌وه که چه‌سپاندنی یه‌کسانی ته‌واو له رۆوی میژوویی و عه‌قلیه‌وه مه‌حاله هه‌ر له‌به‌ر ئەوه‌ش ده‌بیت ته‌گه‌ر یه‌کسانی مه‌حال بێت، ده‌بیت لانی که‌م هه‌له‌کان له‌به‌رده‌م هه‌مواندا یه‌کسان بێ و ده‌بیت ئەو نا یه‌کسانییه‌ش به قازانجی هه‌زار و بێه‌شه‌کان بێت. ئەمه‌ش له‌به‌ر ئەوه‌ی هه‌یج که‌سیکی پێویستی لایه‌نه‌کانی دی به قازانجی خۆی

وا پیناسهی یاسای دهستوربان کردوه: که کۆمهلیک رێسای یاساییه ئهو باهتانه ریک دهخات که په یوه ندیان به ریکخستی سیستهمی دهسه لاتمهوه هیه له ناو دهوله تدا، جا ئهو سیستهمه پاشایهتی یاخود کوماری، شیوازه کوشی سه تهتری یاخود فیدرالی و بنه ماکانی پیکهاتهی سی دهسه لاتمهکی تییدا بن، که ئهوانیش دهسه لاتی یاسادانا و جینه جیکردن و دادوه رین (عدنان عاجل عبید، ص 67).

ئهم پیناسه یهش پیناسه یهکی گونجاوه ئه گهر تییدا ماف و ئازادیه کانی بۆ زیده بکریت ئهو کاتهش پیناسه که وای لیدیت که یاسای دهستوری بریتیه له کۆمهلیک رێسای یاسایی که چۆنیهتی ههلسورانی دهسه لاتمهکان و پیکهاته یان ریکده خات و گرهتی ماف و ئازادیهکان دهکات و به هینانه دی ئه ندازه یهکی شایسته له هاویشتی و گونجاوی له نیوان ههلسورانی دهسه لاتمهکان و پاراستنی ماف و ئازادیهکان، (هه مان سه رچاوه، ل 67).

له شینه لکردنی ئهو پیناسه یه ی سه ره وهش ئهم خالانه ی خواره وه مان دهست ده که ویت که زۆر گرنگ بۆ چوونه پشهو ی توژی نه وه که مان:

یه که م: دهستور یاسا یه و ریساکانیسی ریسای یاسا یین، جا جۆره که ی ههر جۆره دهستوریک و شیوازی دانا و دهستکاریکردنی به ههر جۆریک بیت (منذر الشاوی، الجزء الثاني، ص 107).

دووهم: کاری دهستور ریکخستی کاره کانی هه ر کام له دهسه لاتمه کانی یاسادانا و جینه جیکردن و دادوه ریه و په یوه ندیه کانیان به یه که وه ریکده خات.

سێیه م: دهستور گره تی ماف و ئازادیه کان دهکات به هه مو جۆره کانیه وه جا ئازادیه که سیه کان یاخود ئازادیه سیاسیه کان یان ئازادیه ئابووری و کومه لایه تیه کان بن.

چوارهم: ریسای دهستوری گونجاوی له نیوان ههلسورانی دهسه لات و ماف و ئازادیه کانا دروست دهکات. چونکه ههلسورانی دهسه لات به ئه نجامدانی کاره کانی به نیسنور ده بیته هۆی پشینه لکردنی ماف و ئازادی تاکه کان. ههروه که داینبوو نی ره های ماف و ئازادیه کانیسی بێ ئه وه ی دهسه لاتیه ک هه بیت ریکیان بخت ده بیته هۆی بیسه رو به ی له ناو کومه لگه دا (عدنان عاجل عبید، ص 67).

دووهم: دادپهروهی:

چه مکی دادپهروه ریش له میژووی دوور و درێژی ژیا نی مرۆفایه تیدا پیناسه ی زۆری بۆکراوه و له زۆر روویشه وه پیناسه ی بۆکراوه، بیجه که له یاسا و سیاسه ت زۆر کایه ی زانستی دیکه ی وه ک فهلسه فه هه ن هه ولێ ناساندنی ئهو چه مکه یان داوه. بۆیه هینانی هه مو پیناسه کانی دادپهروه ری له سه رووی توانا و جیاواز له بواری کارکردنی ئهم توژی نه وه یه ن. هه ر له به رته وه شه زانا یان کتیبی نایه تیان به لگو ئه نسکۆ پیدای گه وره یان تابه ت کردوه به ناساندن و باسکردنی به و بواره کانی دادپهروه ری (ناصر قربان نیا، ص 21).

هه رچه ند با به ی دادپهروه ری له و با به تانه یه که ناتوانیت پیناسه ی بکه ی ت دا به شی نه که ی ت، هه ر بۆیه دیکارقی فه یله سو فی فه ره نسای به ناو بانگ ده لیت: دا به شکاری بکه تا سه رکه ویت (سروش دباغ، ل 23). بۆیه ئیمه له بری ئه وه ی به شوین پیناسه زمانه وانیه که ی دادپهروه ری و پیناسه ی گشتگیره وه یین، هه ول ده ده یین به شیک له و دا به شکاریانه ی ئهو چه مکه به یین و دواتر هه ر کام له و به شان ه پیناسه ده که یین. با شترین دا به شکاریش که بۆ با به ته که ی ئیمه گونجاوه بریتیه له دا به شکاریه نه ریتیه که ی له ئه رستۆ وه هاتوه که ئه ویش پۆله ندی کردنی دادپهروه ره بۆ دادپهروه ری دا به شکاری و دادپهروه ری چاککاری. (اساعیل پرور، ص 67). که له یاسا و سیاسه تیشدا هه ردووکیان بوونیان هه یه:

تیکه لکردنی ئهو زانست و بنه ما عه قلیانه له گه ل بنه ما ئه خلاقیه کانا به م شیوه یه هینکاریه کی له و شیوه یه ی خواره وه مان له تیۆریا که بۆ دروست ده بیت:



باسی دووم

چه مکه بنه ریه کانی تیۆریای دادپهروه ری و دهستوری هه ریمی کوردستان

دوا ی ئه وه ی له باسی یه که مدا تیۆریا که ی جۆن راولزمان ده رباره ی دادپهروه ری و چه مکه سه ره که کانی ئه و تیۆریه مان ناساند، پتویسته باسێک نایه تبه که یین به ناساندنی ئهو تیۆریه له په یوه ند به پرۆژه یاسای دهستوری هه ریمی کوردستان، ئه ویش له سن مه به ستی سه ره که دا:

مه به ستی یه کم

دهستور و دادپهروه ری

پیش ئه وه ی له مه به ستی دواتر دا بچینه سه ر په یوه ندی نیوان تیۆریای جۆن راولز و پرۆژه ی دهستوری هه ریمی کوردستان، ئه و پتویسته له م مه به سته دا له په یوه ندی نیوان دهستور به شیوه یه کی گشتی و دادپهروه ری بکۆلینه وه، بۆ ئه مه ش پتویسته له پششان له پیناسه ی دهستور و دادپهروه ره وه ده ستپیکه یین پاشان په یوه ندی نیوانیان بجه یه نه روو:

یه که م: دهستور

بۆ ئه وه ی بگه یه پیناسه یه کی خوازاو و گونجاو بۆ چاره سه ری ئهو گره ته ی لیکۆلینه وه که ی بۆ ته رخانکراوه پتویست به وه ناکت ئهو هه مو پیناسه جۆراو جۆرو پۆله ندیه جیاوازه به یینن که زاناکانی یاسا بۆ دهستوربان هینان، به لگو لیکۆله ر وا گریمانه دهکات که ته نه ایه ک پۆله ندی بۆ یاسای دهستوری ئامانجی ئهم توژی نه وه ی ئیمه ده هینته دی: ئه ویش پیناسه ی یاسای دهستور له رووی ناوه رۆکه وه. چونکه زانا یان گه لیک پیناسه یان بۆ دهستور کردوه له رووی زمانه وانێ و ئه کادی و میژووی و فۆرمه وه ئیمه بۆ ئهم لیکۆلینه وه یه پتویستان به هیچ کام له و پیناسانه نیه!

که واته پیناسه ی دهستور له رووی ناوه رۆک و با به ته وه چه که زاناکانی یاسا بۆ دهستوربان دا ناوه:

له به رته وه ی دهستور یاسایه، که واته ده بیت ئه و یاسایه ش که پشی ده وت ریت دهستور له کۆمه لیک رێسای یاسایی پیکهاتیه ت وه ک هه مو ریسای یاساییه کانی دیکه کاریان ریکخستی بواریک له بواره کانی ژیا ن و کایه یه ک له کایه کانی کۆمه لگه بیت، که ئه ویش کایه ی دهسه لاته. بۆیه زانا یانی دهستور ناس له رووی ناوه رۆکه وه

داده نریت. هه نوکه ره چاوکردنی یاسا و یاساسه روهری به یه کیک له به هاکان داده نریت، ههر بۆیه پرسیارکردن له وهی که ده بئیت گوتیرایه ئی کام یاسایه بین؟ به یه کیک له سه ره کترین پرسیاره کانی هزری یاسایی داده نریت (Dwokin 1990). ههر له بهر ئه وه شه ته نانهت فه یله سوفه کانی قوتابخانه ی پۆزه تیشیزم دانیا به بوونی پنیوستی لانی که می ئه خلاق و دادپه روهری له ناوه رۆکی یاسادا ناوه هتا به یاسا حسیب بکریت. بۆغونه فه یله سوفی گه وره یی اسا سه ده ی بیست (هارت) که ناودارترین تیورسین قوتابخانه ی پۆزه تیشیزمه ئه وه ده چه سپینیت که ده بئیت دادپه روهری و ئه خلاقیت تیدا بئیت ته نانهت ئه گه ره چاوکردنی به رزه وهندی ئه وانه بئیت که یاسا که یان له پیناودا دانراوه. (Hart, L, A1995, P43)...

به تابهت له و یاسا گشتیا نه ی دیوکی سیاسیان هه یه و په یوه ندیان به ده رگا گشتیه کانه وه هه یه، ئه و بابه ته ی له هه مان کاتدا جیهگی گرنکی پیندانی فه یله سوفه کانی یاسا و سیاسه تیشه، له فه لسه فه ی سیاسه تدا دادپه روهری به خه سلته قی ده رگا گشتیه کانی حسیب ده کریت نه وه ک خه سلته قی تاکه کان بئیت، به لکو له وهی دادپه روهری نه وه ک ههر خه سلته قی ئه و ده رگایانه یه، به لکو بابه قی سه ره کانه، وه ک ئه وهی جۆن راولز وای بۆ ده روات (دادپه روهری بابه قی سه ره کی ده رگا گشتیه کانه (هه ره وک چۆن زانست بابه قی سه ره کی زانکو و ده رگا ئه کادیمیه کانه) ئه مه ش مانای وایه ده رگای گشتی ناداپه روه ره نه ک هه ره خه سلته قی دادپه روهری که مه، به لکو ئه وه له به ره تدا ههر ده رگا نییه، هه ره ک چۆن ئه گه ره زانکو زانستی تیدا نه بئیت له به ره تدا زانکو نییه. (John Rawls A theory of justice, p3)

ده رگای گشتی له وانه شه ده رگا ده ستوره کان ماف و شایسته یی تاکه کان گره قی ده کات ئه وه ش ده ره خسینیت که ئه وان بتوانن به ره و به جیه جیوون و چۆن له و مافانه یان به یه ئه گه ره و ئه بو ئه و وه ک فه یله سوفی یاسای ئه لانی (گوستاف راد بروخ) ده لئیت: یاسایه ک وا نه بئیت ئه وه نه ک هه ریاسایه کی نا عادیلانه، به لکو ههر له به ره تدا به یاسا دانانریت (محقق داماد، ص ۲۴۳).

ئهم په یوه ندیه قووله ی ئیوان ده سلالات و دادپه روهری جیاوازی ئیوان ده سلاتی شه رعی و ده ستوری و ده سلاتی خۆسه پینه (قربان نیا، ۲۰۴).

ههر بۆیه ئه گه ره په یوه ندی ئیوان دادپه روهری و یاسا له هزری یاسایدا یه کسه ره و جیهی گومان نه بئیت ئه و ئه و په یوه ندیه له ئیوان ده ستور و دادپه روه ردا یه گومانتره و ده بئیت له پشتی ههر ده ستوریکه وه تیوریه یی دادپه روهری بوونی هه بئیت تاکه کانی ناو کومه لگه له ریگه ی ئه و تیوریه وه بناسنه وه.

مه به ستی دووم

تیورای جۆن راولز بۆ دادپه روهری و پۆزه ده ستوری ههریمی کوردستان

له مه به ستی پینشودا گه یشتینه پنیوست بوونی تیوریه ک له پشت هه ریاسا و ده ستوریکه وه ودوای ئه وه ش له باسی یه که مدا چه مکه بنه ره تیه کانی تیورای جۆن راولزمان بۆ دادپه روهری باس کرد، ئه و له مه به ستدا له گرنکی ئه و تیوریه ده کولینه وه بۆ ئه وه ی بئینه پشینه وه هه م وه ک بۆگه راوه یک (مرجع) بۆ دانان و رووگه پیدان و ته فسیرکردنی ده قه یاسایه ده ستوریه کان پشتی پنیبه ستزیت له هه ردوو قوناعی به یاسا کردن و جیه جیکردنیشیدا:

بۆ ئه وه ش بیه جکه له هۆکاره گشتیه کانی کاندیدکردنی ئه و تیوریه وه ک به ناوانگی تیوریا که و یه گه یشتن و خزمه تکردنی بۆ ماوه ی زیت له په نجا سال و خاوه نه که ی به گه ره ترین فه یله سوفی دادپه روهری له سه ده ی بیستدا داده نریت، هه م به زیندوو که ره وه ی فه لسه فه ی ئه خلاق و دادپه روهری و به گه ره ترین فه یله سوفی

۱- دادپه روهری چاککاری، بریتیه له گیرانه وه ی توانا کان له فه وتان، ئه مه له یاسای سزانداندا وه ک ئه وه ی ئه و تاوانباره ی تاوانیکی ئه نجامداوه، هه ندیک له توانا کانی خۆی به هه ده ر داوه، نایبت له بهر ئه و تاوانه ی، توانا کانی دیکه ی به وه تین که له راستیدا توانای کومه لگه ن و له پیناویدا وزه ی خه رجکردوه، ههر له بهر ئه وه شه هه نوکه ده رگا سزایه کان بۆ ده رگای چاکسازی وه رگه راون (تخسین همه غریب، العداة ونظریاتها، ص ۲۶).

۲- ئه مه له کاتی کدا دادپه روهری دابه شکاری بریتیه له دابه شکردنی عادیلانه ی کالآ هاو به ش و گشتیه کان. له راستیشدا ئهم جۆره ی دووه ی دادپه روه ریشه په یوه ندی به یاسای ده ستوریه یه وه هه یه که دابه شکردنی کالآ هاو به ش و پشکه گشتیه کانه، که په کیک له وان بریتیه پشکی له ده سه لاتنه کان و به شداری سیاسی (قربان نیا، ص ۲۰۱).

سپه مه په یوه ندی ئیوان ده ستور و دادپه روهری:

په یوه ندی ئیوان ده ستور و دادپه روهری په یوه سته به په یوه ندی ئیوان ئه خلاق و یاساوه. چونکه دوا جار ده ستور یاسایه و دادپه روه ریشه ئه خلاقه، جا دادپه روهری کۆی رپسا ئه خلاقیه کان بئیت وه ک هه ندیک له فه یله سوفه کان ده لئین یاخود په کیک له رپسا ئه خلاقیه کان بئیت وه ک هه ندیکه ی دیکه یان وتووایه (احمد واعظی، نقد و بررسی نظریه های عدالت، ص ۵۴).

که واته په یوه ندی ئیوان ئه خلاق و یاسا جیه، که ئه مه ش په کیک له بابه ته گرنکه کانی یاسا و فه لسه فه ی ئه خلاق، هه ردوو قوتابخانه ناسراوه که ی جیه قی یاسا واته قوتابخانه ی سروشتی و قوتابخانه ی پۆزه تیشیزم له سه ره ئه و بنه مایه له یه کتر جودا بوونه ته وه (ناصر قربان نیا، ص ۲۰۲).

که به گوتیره ی قوتابخانه ی پۆزه تیشیزم بۆ ئه وه ی یاسایه ک به یاسا بئته ئه زمار، هه ره یه نه به سه که رپسا کانی ئه و یاسایه به ریگه تابه ته کانی یاسا داناندا تیه رپی بئیت و له لایه ن که سی تابه ت به یاسا دانانه وه دانرا بئیت، ئیدی ناوه رۆکه که ی هه رچی بئیت، ئه خلاق یاخود نئه خلاق ههر به یاسا حسیب ده کریت، ئه مه یه مه به ستی ئه وه ی هه ندیک له زانا کان باسی جودا بوونه وه و سه ره بخۆی زانستی یاسا ده که ن له زانسته کانی دیکه وینه ی فه قیه ی گه وره ی نه مساوی "که لسن" و زانای یاساناسی ئینگلیز "تۆستین" و چه ندین یاساناسی دیکه ش رایان وایه (ناصر کاتوزیان، ج ۱، ص ۱۳۱-۱۳۷).

ئه مه له کاتی کدا له رووی کرده یه وه جیه که وتی دادپه روهری له سه ریاسا پون و ئاشکرا ته. هاو نیشتا نیا ئه ل بۆ یاسایه ک نادین که ناوه رۆکه که ی عادیلانه نه بئیت (ناصر قربان نیا، ص ۲۰۲). ههر بۆیه له دیر زه مانه وه قوتابخانه ی سروشتی به راشکاوی ئهم بابه ته ی یه کلایی کردۆته وه، ههر له سه رده می هاتنه ناوه وه ی سه ده کانی ناوه رپاسته وه په رنسیبی (یاسای نا عادیلانه یاسا نییه) (Unjust law is not law) یه کیک له بنه ما سه ره که یه کانی هزراندن له ناو جیهانی یاسادا شویتی خۆی کردۆته وه، هه ولدان بۆ دۆزینه وه ی پنه وری بالاتر بۆ ناوه رۆکی یاسا بۆته بابه تیکی جه خت له سه رگراو. ئه مرۆ ئه وه ی یاسا ته نها برتی بئیت له سه رووون له سه ریاسای (هه بوو) بۆ حسیب کردن بۆ ئه وه ی که (ده بئیت) ئه و یاسایه له رووی ناوه رۆکه وه چۆن بئیت و ته نها له شیوازی دانایی اسادا بئینه ته وه بۆ ئه وه ی مافه سروشتیه کان ره چاو بکریت پنه وریکان بۆ یاسایه یه وری به یاسایه ک به ده سته وه نامبئینه ته وه (ناصر قربان نیا، ص 203)، ههر بۆیه بیره کردنه وه له وه ی ئه گه ره یاسایه ک ناوه رۆکیکی ئه خلاق نه بئیت ئه وه به یاسا نییه ته زمار، به یه کیک له که لکه له کانی هه مو یاسا ناسه کان

یهک پارچه ویهک ئامانجی هاوبهش وهک کۆمهلهگه و میللهتیکی خاوهن میژوو و کۆلتوری هاوبهش له بهرامبهر کۆبوونهوه و چووکتزهکانی وهک خیزان و بنه مالی هاوبهش و گروپ و حیزبی هاوبهش تهنا ته سابهارهت به ئیمهیی کورد شتیوهزاری هاوبهش رۆلی گهورهیی دهییت، وهک یهک نهتهوه و وهک یهک نیشخان کۆمان دهکاتهوه. جۆن راولز ئهم رۆله به رۆلی رووگه پینده (orientation) ناودهبات. بیکۆمان دهستوری ههریعی کوردستان لهو بابهتهدا دهتوانییت رۆلی زۆر لهههراچای ههیییت (ههمان سهراچوه، ل ۲۳).

۳- رۆلیکه که هینگی فیهلهسوف به (رۆلی ئاشتیانه) ناوی دهبات، که تیۆریاکانی دادپهروهری و دهستورهکانیش رینگهیهک پيشانی ئیمه دهن که وینایهکی وامان بۆ دروست بییت بینا لهسه ر دیدگایهکی عهقلانی و دهزگاکانی ئیمه له رووی میژوو بیهوه به ئاستی کامبلوونی خۆیان گهیشتون (بۆنونه بۆ ئیمهش دهشیته و دابننن که دهزگا سیاسی و یاسایهکانی ههریم گهیشتون ته ئاستی ئهوهی له ژیر گریهست و یاسایهکی له پيشتری وهک دهستوردا کارهکان ئهخام بدن، هینگی به شوین ئاشتهکردهوهی (Versohnung) ئیمهوهیه که دهلیت، کاتییک له چوارچووهی دهستور و یاسادا ئیمه ماقول سهیری جیهان دهکهن، ئهوا جیهانیش ماقول وهک کۆمهلهگهیهکی یاسایی سهیری ئیمه دهکات. (ههمان سهراچوه، ل ۲۴)

۴- رۆلی چوارم که جۆریک لهههروه پيشتر بردی رۆلی پيشتره کاتییک که ئیمه دهستور وهک نهخشهیی کۆمهلهگهیهکی واقعی بۆتۆبی و ئهوه کۆمهلهگه نمونه بیه سهیر دهکهن که دهمانهویت کۆمهلهگه کهمانی بۆ بچوینن، له رووی کرده بیهوه بهوه دهگهن که واقع کۆمهلهگهیهکی عهقلانی و یاسایی باشتر قهبول دهکات و دهشیته کۆمهلهگهیهکی بچولتینن که له سهیر بنه مالی دادپهروهریکی گونجوتر دابه زه ریت. به تایهت له کۆمهلهگهیهکی بلۆرالیست و فره ئاین و فره نهتهوه و فره کلتوری وهک ههریعی کوردستان که تهنها به ریکهوتن و گریهستی کۆمهلهگهیهکی وهک دهکردنی دهستوریک که پشکی هه موانی تیدا ره چاو کرایت هیچ رینگهیهکی دیکه نیه که تیۆریهکی وهک تیۆریاکهیی جۆن راولزیش بۆ دۆخیکه ئاوا ئاماده کراوه و ههر بۆیهش وههراچایهکی له قوناخ یهکه موه (تیۆریای دادپهروهری) بۆ قوناخ دووه (لیبرالیستی سیاسی) پیندا، که له قوناخ یهکه مده پشتی به مانایهکی تایهت به چاکه و فیکری لیبرالی فراوان دههست، له قوناخ دووه میدا پشتی به فرهیی و جیاوازی راکان و به لکو فرهیی به لگهکانیش دههستیته بۆ ئهمهش چه مکی کۆدنگی به ناویه کدا چووی (الاجماع المتداخل)ی داھینا: واته ههر کهس به گۆیرهی برهواوهری خۆی به لگهیی بۆ بهینتیهوه، به لگهکان جیاوازی، به لام ئامانجه که هه مان ئامانج بیته، بۆ نمونه له دهستوری ههرییدا دینداریک له روانگهیی ئاینهوه به لگهیی بهینتیهوه و چه پینک له روانگهیی چه پی خۆیهوه و لیبرالییک له رانگهیی لیبرالییهوه و هتد... (ههمان سهراچوه، ل ۲۵).

۵- وهک له خالهکانی پيشتر باسان لیکرد ئهم تیۆریه وادهکات هاوالتیان بۆ چوونیکه هاوبهشیان دهربارهی بنه ماکانی به رپوه بردن و بابه ته سیاسییهکان بۆ دروست بییت، بیر له جۆنتی چاره سه رکردنی بابه ته به روو کاش دزهکانی وهک یهکسانی و ئازادی و لای خۆمان ههریعی کوردستان له لایهک و عیراقی بوون و دهستوری عیراق له لایهکی بۆ دروست بییت، چونکه به هۆی ئهوه گفوتو گویانهوه که تیۆریاکه به بناغهی خویانی داده نیت. هاوالتیان لهوه دهگهن بابه تهکان بۆ گرنک و گرنکتر دابهش بکهن، له کۆمهلهگه واتیگهن، هه م تیکه یشتنی هاوبهش و هه مپیش وهک مه میدانیکی کاری

سه رده می نوئی داد نه ریت (تحسین حه غریب، فیلسوف العدا له، ص 6)، تیۆریاکهیی پیوهری هه مو که سینه که له پاش ئهوه له دادپهروهری نووسی بیته چ ئهوانهیی له گه لئیی بوون یاخود له دژی بوون، ئهوانهیی له گه لئیی بوون بۆ ئهوه گهراونه تهوه و ئهوانهش له دژی بوون دواچار پیوهری ئهوانیش بووه بهوهی ناچار بوون رونی بکه نهوه که بۆچی له دژی، بینهجه لهوهی له زیتر له سی ولاتی دونیادا وهک بنه مالی سیسته می حوکمداری یاساییان دانراوه و بۆ زیاتر له شهست زمانی دونیا وه رگیز دراوه هتد... (هه مان سهراچوه، ل ۷).

لیکۆله ر وای بۆ ده روات که کۆمه لئیک هۆکاری دیکه هه ن و ده کهن ئه وه تیۆریه به تایهت بۆ دهستوری ههریعی کوردستان گونجوا بیته تا پرۆزه یاساکه هه م گره تهی مافهکان و دادپهروهری بکات هه م گره تهی حیه جیکردنی زیتریشیان بیته، هه مپیش پیوهریک بیته بۆ رهخنه لیکرتن و باشکردنی.

مه بهست له رهخنه لیکرتی پرۆزه کهش رهخنه لهو بواری به شانه یهتی که دهکرت به تیۆریاکه رهخنه ی لیکرتی، ئه گینا ده شیته له زۆر رووی دیکه وه رهخنه ی لیکرتی و لیشی گراوه، چ له رووی شیواز و رینگه ی ئاماده کردنییه وه چ له رووی شیوازو دارشنتییه وه که چه نین هه له ی زمانه وانی و ره وانیزی له پرۆزه که دیاریکراوه، ههروهک له رووی ناوه رۆکیشه وه گفوتو گوی له سه رکراوه (دکتۆرنوری ئاله بانی، ل ۸).

له خواره وه له هه ندیک لهو هۆکاره تایه تانه ی واده کات تیۆریاکه ی جۆن راولز بۆ پرۆزه یاسای ههریعی کوردستان گونجوتر بیته ده هینن، که ده شیته له م رووانه ی خواره وه په یوهندی نیوان تیۆریاکه ی جۆن راولزو پرۆزه که پيشان بدهن:

یه که م. له رووی ئامانجی جۆن راولز له تیۆریاکه ی، که ئه وه بینهجه له وهی گرنکی پیندانیکی رۆحی و ئه خلاق به بابه تی دادپهروهری هه به، ئه و له رووی سیاسی و فه لسه فه ی سیاسی و یاسا وه کۆمه لئیک ئامانجی له نو سینی تیۆریاکه و به لکو به ردوام بوون له سه ر پرۆزه که ی دیاری ده کات، که له راستیشدا هه مان ئه وه ئامانجه و ده کهن هه ندیک لهو هۆکارانه مان بۆ ده رکه ون که واده کهن ئیمه ئه وه تیۆریه گونجوتر بزاین بۆ پرۆزه یاسای ههریعی کوردستان:

ئه وه له نووسینه کانی خۆیدا له فه لسه فه ی سیاسییدا چوار ئامانجی سه ره کی دیاری ده کات، بیکۆمان ده ستوریش وهک پيشتر ئامازه مان پیندا لایه تیکه ی سیاسی و لایه تیکه ی یاسایی هه به که ئه وه ئامانجه نش له ته ک تیۆریاکه یدا به راورد ده کات:

۱- له ناو هه مو کۆمه لگه یه کدا قوناعاتیکی میژووی و بوونی هه به که له ناو دووه به ره کی و گیزاویکی سیاسی وادا ده زین که پیوست به دروستکردنی زه مینه یه کی هاوبه شی عه قلانی بکات بۆ گفوتو گۆردن له سه ر چاره سه رکردنی ئه وه قه یرانه. به گوته ی یه کیک له فه یله سو فه کان ته نها له سه ر کۆتای پینتانی شه ر و ئازا وه ریک نه که ون، به لکو گریه ست له سه ر دابه شکردنی کالا گشته یه کانیسیان بکهن (جان راولز، عدالت به مثابه انصاف، ص ۲۱). ههر له به ره شه و هه ش دادپهروهری له تیۆریاکه ی راولز بریتیه له ریکه وتی مرۆفه ئازاد و به رامبه رکان (نهک له سه ر کۆتای پینتانی شه ری ناوخۆ به لکو له سه ر بابه ته گشته یه کانیان) به وردبوونه وه ی ئهم دۆخه ی ههریعی کوردستان و ئه وه رۆله ی که ده بیته پرۆزه ی ده ستوری ههریم له خولقاندنی زه مینه ی گفوتو و دهر بازبوون له و له تبوون و گره ته قووله سیاسییه ی که بوو بووه هۆی دابه شبوونی ههریم بۆ دووناوچه ی ده سه لات.

۲- بریتیه له وهی تیۆریه کی وهک تیۆریاکه ی جۆن راولز له جۆری روانی تاکه کانی کۆمه لگه بۆ سیسته می سیاسی و کۆمه لایه تی و ده زگا گشته یه کانیان وهک بابه تیکه ی

هاوبهشی ئینگن کهنهه دوای نهوه پیکهوه بو چارهسهری گرفتهکان تیدهکوشن(ههمان سهراوه، ل ٢٤).

٦- لهه خالهی پيشوویدا گرنگترین نهجام بریتی دهیت له بهرحسته بوونی هاو لاتی بوونی تاکهکان، چونکه به وستی خویان نهوهک به ناچاری (بو نمونه تا شهر و برکوژی کوتای پینیت) وهکیهک (نهک هندیکیان، هندیکی دیکهیان ناچار به شویکهوتن بکهن له ریهی ترساندن یاخود هاندان و تهماح خستنه بهروه) گرگی نههش له پرۆژه دهستوری ههریمی کوردستاندا به تهواوهتی رونه. نههش تهنا له ئاستی تاکدا نییه، بهلکو له ئاستی کومهلگهشدا دهردهکوئیت که گروپ و نهتهوهکان به وستی خویان چاره نووسی خویان هلهده بزین، بو نمونه ههریمی کوردستان لهناو عیراقی فیدرالدا ده مینته وه یاخود توانای جودا بوونهوه دهئاخنته ناو ناوه رۆکی دهستوره که یهوه (پهراهمانی ههریمی کوردستان، پرۆژه یاسای دهستوری ههریمی کوردستان، مادهی ٨)

٧- خالیکی گرگی دیکه که وا دهکات ئیمه وای بو پچین که تیوریاکه ی جۆن راولز بو نهوه بشیت که پرۆژه دهستوری ههریمی کوردستانی پینی بچۆنی نهوه پیهوئندی به ناوه رۆکی تیوریاکه و نهوه هله موهرج و دهخانه وه ههیه که تیوریاکه بو گرگیهسته که ی دهخولتینیت. دهستوریش دواچار گرگیهستیکی کومه لایه تیه بو دروستکردن و په ره پیدانی کومه لگه^(١). بو نمونه له رووی ناوه رۆکه وه تیوریاکه تیوریکی دادپهروه ری دابهشکاریه بو دابهشکردن و چۆنیهتی بهشداربوونی هاو لاتیان له دهسلاتی سیاسیدا که نههش تهواو گونجاوه له گهل نوسینه وه و دهکردنی دهستوری ههریمدا، به بهراورد له گهل تیوریاکانی دیکه ی دادپهروه ریدا وهک تیوریاکه ی نهامرتیاسین که تهنا کاری بریتیه له بهرودان به تواناکان (تحسین همه غریب، العدالة ونظرياتها، ص١٩٧).

ههروهه ها نهوه مه رجانه ی بو پيشگرگیهسته که وه له کاتی گرگیهسته که وه دوای گرگیهسته که ش (لیره دا دهنگدان له سه ره پرۆژه ی دهستوری ههریم دايد نهیت-. مه رجه کانی پيشگرگیهسته له کاتی گرگیهسته و پاش گرگیهسته) که چه مه که به ره تیه کانی تیوریاکه له سه ره نهوه به نه مایه دانراون. مه رجی پيشگرگیهسته بریتیه له وه ی بهشداربوونی گرگیهسته که نازاد وه به ره مبه رین تا که س ناچار نه ییت به پچه وانه ی وستی خۆیه وه به قازانچی نهوانی دیکه دهنگ بدات (جان راولز، عدالت به مثابه انصاف، ص ٨٦).

مه رجه کانی کاتی گرگیهسته که ش په یوه ندی به وه که سانه وه ههیه که گرگیهسته که ئاماده ده که ن و پشه که کانی دابهش ده که ن، لیره دا مه بهست نهوه که سانه یه رۆلیان ههیه له ئاماده کردنی پرۆژه ی دهستوره که چه له هیزی یاسادانان یاخود هیزی جیهه جیکردن بن که رۆلیان دیاره له ئاماده کردنی ره شووسه که دا (پرۆژه ی تیشک، ل ٣٣). مه رجی نهوان نهوه یه له کاتی دابهشکردنی پشه که کاندا چه پشه که سیاسیه کانی چه پشه که نابوریه کانی چه پشه که زانیاره کانی نه زمان به شه که ی خویان که مه یه، نه گه رنا کاتییک که دلیان کام پشه که بهر خویان ده که ویت نهوان به شه که ی خویان زۆرت داد نهین به شه کانی ترکه مته ده که نهوه^(١). نههشه مه بهستی جۆن راولز له دانانی چه مکی په رده ی غافلانه (Aviel of egnorance) که سه ی دابهشکار له کاتییکدا نازانیت پیکه ی خۆی چیه و کام پشه که ی به رده که ویت، نهوا پشه که خوار ترینه کانی زۆرت دهکات له بهر نهوه ی به پینی تیوریای نه گه رکان، نه گه ری نهوه ههیه نهوه به شانه ی خواره وه ی بهر بکه ویت (تحسین همه غریب، فیلسوف العدالة، ص ٤١). نههیه نهیته نهوه ی سیسته می موجهی ههریم به شیوه یه که موجه بالاکان بهرز و

مووجه کانی خواره وه نزم یاخود پینی موجهن، ههروهک دهسلاتی سیاسی دهسلاتی زۆرت و هاو لاتیان دهسلاتیان یاخود نییه، یان ئیجگار که مه، چونکه نهه م مه رجه نهما ته وه ته دی. ههروهه مه رجی پاش گرگیهسته که بریتیه له مه عقولیهت واته دابهشکاریه که هم عهقلانی و هه مېش نهخلاق پیت به جۆریک نهوانه ی بهشداریان تیندا نه کردوه یاخود دواتر دین شایه تی نهوه بدن که عهقلانی و نهخلاقیه. (احمد واعظی، ص ٥٧) بو نمونه نهوه کانی دواتر یاخود دهولت و شاره زاکانی مرۆفایه تی شایه تی نهوه بو پرۆژه ی دهستوری ههریم بدن.^(٣)

٨- په یوه ندی به میتۆد و شیوای کارکردنی تیوریاکه وه ههیه، چونکه له راسنیدا سی جۆر ستایل و میتۆد له دادپهروه ری دابهشکاریا بوونیان ههیه؛ میتۆدیک تهنا به شتی دابهشکارو ده به ستیت، پینی نهوه ی هچ حسینیکی بو جیاوازیه که سه ی و شایسته یه کانی تاکه کانی بکات (رابرت ال هولمز، مباتی فلسفه اخلاق، ص ٢٩٤)، واته به یه کسان دابهشکردنی پشه که کانی به لوه گرگه، نمونه ی نهه م دابهشکردنی به شه خۆراکی هاو لاتیانه له لایه نی وه زاره تی بازرگانی عیراقه وه (نهوه ی به با یه عیه که ناسراوه) وهک یه ک پینی نهوه ی گه ره وه چووکی مرۆفکان و که م خۆری و زۆر خۆری و یاخود باری کومه لایه تی که سه که له بهر چاو بگريت (تحسین همه غریب، فیلسوف العدالة، ص ١١٩).

شیوای دووه بریتیه لهو شیوایه که شایسته یی که سه که له بهر چاو ده گرت نهوهک شته دابهشکاروه که، ئیدی نهوه ی شایسته یی زۆرت پیت زیاتری ده د ریتی. پیکومان پیوه ری شایسته یه که ش به گو یه ی حالته کانی و کومه لگه کانی جیاوازی ههیه، (هه مان سهراوه ل ١١٩) بو نمونه له سیسته می موجه دا نهوه ی خزه می زۆرت بیتیخود خه باقی شاخی هه بیتیخود بنه ماله ی شه هید پیت، مووجه کانی و هه له کانی بوی زیتن.^(٤)

شیوای سنییم بریتیه لهو شیوایه که جۆن راولز ناوی ده نیت میتۆدی شیوایانه (المنهجية الاسلوبية) که نهوه خۆی بانگه شه دهکات تیوریاکه ی نهوه به م میتۆده کار دهکات ههر نهه م شیوازه شه ره وای و ئینساف ده داته تیوریاکه، ههر بویه ش تیوریاکه ی به تیوریای دادپهروه ری وهک ئینساف (justice ass fairness) ده ناسنیته نهه م میتۆده نه پشت به شتی دابهشکارو و نه به شایسته یی که سه کانی ده به ستیت له دابهشکردنه که ییدا، به لکو شیوایکی عادیلانه داد نهیت ئیدی شته کانی و که سه کانی ده چنه ناو میتۆده که وه نهوه که نهوان پیوه رین (هه مان سهراوه، ل ٢٩٩).

هه نوکه له تیوریاکانی دابهشکاریا نهه م ستایه ی سنییم ره چاو ده گرت^(٥). ئیمه ش له پشته ستن به م ستایه بو پرۆژه یاسای ههریمی کوردستان چه ندین ده ستکه و تمان ده ییت له وانه:

أ- نهه میتۆده میتۆدیک نییه که بویه کجاری پیت و بریتیه وه به لکو به رده وام ده رنجایی نۆی ده دات، نههش وا دهکات هم ده ستوره که، ده ستوری نه رم (الدستور المرني) پیت و ههر ده قنیک له ده ستوره که ده رکه وت پچه وانه دینه وه له ته ک بنه ما و چه مه که سه ره کانی تیوریاکه دا ده ستکاری بگريت (تعدیل) بگريت.

ب- له ولاندا به رده وام کلا و شتی نۆی ده دۆز رینه وه، نا ییت پشت به تیوریا و شیواییک و ته نانته ده ستوریک به ستین که یه ک جار و بو هه مېشه دابهشکاری کلا گشته یی کانی بکات. بیهجگه له وه ی نهوه ی نۆی له دایک ده بن ئیدی مانای شایسته یی مانای جیاواز په ییدا دهکات، بو نمونه له ناو نهوه ی نۆی دا نشیت خه باقی شاخ بگريته بنه مای دابهشکاری، بویه پنیوسته میتۆدیک به کاربه رین نهک ههر

ۋە تۆمەتبار كىرىش ھەرگىز رونادات ياخود دەرىجىسى ناپىت. تۆ ۋا دابىنى لە ھەرمانگە يەكدا بىر يارى دەدرىت ھەرمانبەرە ناپايەكەن بىزىن بۇدەرھەمى ۋلات ئەمە كارىكى عادىلەنە بە لە رووكەشدا بەلام بە كارىكى ناعادىلانە دادەرنىت كاتىك پىشتىر دىارىكرانى كى پەلى ناپاي پىدراپىت (جان راولز عدالت بە مئابە انصاف، ص ۲۹).

۲- مادەكانى ناو دەستور باھەنى يەكتر تەۋاۋكەن، كاتىك دەستكارى ھەندىكىيان دەكرىت جىكەۋى لەسەر مادەكانى دىكە دەپىت. بۇ ئىمۇنە دواى دەركردنى ياساى سەرۋەكەپەنى ھەرىم لەلايەن پەرلەمانى كوردستانەۋە ۋە ھەلئاردنى سەرۋەك ھەرىم لەلايەن پەرلەمانەۋە دەپىت زۆرىك لە ماددەكانى ناو پىرۇژە دەستورەكە بگۆرىن^(۷) لە راستىدا ئەمە ۋەك خىشتەى لىكدا، كاتىك يەككە لە ژمارەكان دەگۆرى ژمارەكان ۋە دەرىجەكەش گۆرانى بەسەردا دىت. ھەرھەم ئەۋ بەش ۋە ماددانەى دەستور بەستراۋەتەۋە بە كۆمەلىك ماددە لە دەستورى عىراقدا كاتىك ئەۋ ماددانە لە دەستورى عىراقدا بە رىكەى خۇيان گۆرانكارىيان بەسەردا دىت^(۸)، ئەۋ بە دۇنيايەۋە دەستورەكەى ھەرىمىش گۆرانكارى بەسەردا دىت. بۇيە جىيەجىكردىنى تىۋرىكە بەسەر دەستورى ھەرىمدا بە تەۋاۋەنى سەرگەۋتوۋ ناپىت.

۳- دىارىكردىنى چەمكە سەرەكەكانى تىۋرىكە ۋە جىيەجىكردىن ماناى گىرگ نەبوۋنى بەشەكانى دىكەى تىۋرىكە نىيە، چۈنكە لە باھەتتىكى ۋەك دادپەرۋەردا، دادپەرۋەرى لە باھەتتە وردتەرەكدا ھىچ كەمتر نىيە لە باسى دادپەرۋەرى لە كۆى پىرۇسەكە ۋە ھىلە گىشتىەكلىدا. ھەر لەبەرئەۋەش كاتىك جەخت لەسەر پىنج چەمكە بىرەتتەكە دەكەنەۋە ئەۋ ماناى گىرگ نەبوۋنى بەشەكانى دىكە نىيە كە راولز پىشتى بە چەندىن كايەى زانستى بەستورە بۇ دەرىجىنىيان. بۇئىمۇنە ئەۋەكى دەپىت: (مىرۇف كەمىكى مىسۇگەرى پىناشتەرە تا زۆرىكى رىسكاۋى) ئەمە بناغەبەكى ئەقلاى نىيە، بەلكو ئەۋە رىسايەكە لە ساىكۆلۇجىاۋە دەرىجىيەۋە ۋە لە تىۋرىكەشدا زۆر پىشتى پىيەستورە. (جان راولز، عدالت بە مئابە انصاف، ص ۱۲۴) ھەرۋەك كاتىك دەلىپىن جىيەجىكردىنى چەمكە بىرەتتەكانى ناو تىۋرىكە ماناى جىيەجىكردىن نىيە بەسەرەك بەبەكى ماددەكاندا، ياخود ھەمۇ ئەۋ ماددانەى كە دەشەت بەسەرىندا جىيەجى بىن، چۈنكە ئەۋە ئەگەر شەپانەى بوۋنىشى ھەپىت، ئەۋا لە دەرھەمى تىۋا ۋە سنوورى باھەتتىكى ۋەك ئەم باھەتتەۋە.

يەكەم: چەمكى گىرئەست:

رىكەۋتى مىرۇفە يەكسان ۋە بەرامبەرەكان لە دۇخى بىرەتتەدا، لە راستىدا ئەمە رىكەۋتن نىيە لەسەر كۆتابى پىيىنىيان ۋە بەشەر ۋە بەرەپەت، بەلكو سەرەتاي دروستكردىنى كۆمەلگەى سىياسى ۋە ياسايە، لىزەدا دۇخى گىرئەستەكە ۋە ھالى بەشداربوۋان پىش گىرئەستەكە لە خودى كىرەكە گىرئەتەرە. لە پىش ھەمۇيانەۋە مئانە بە بەشداربوۋان كە مەخلوقى ژىرن ھەم تىدەگەن ۋە ھەمىش بە پىشتىبەستىن بە خۇيان تىۋاناي ھەلئاردىنبا ھەبە (نەۋەك نۆپنەرەكانىيان ئەۋ كارەيان بۇ ئەنجام بەدن). بۇ ئەمەش ھەم ناپىت شىتتىكى ناچاركەرەنە ھەپىت ۋەك تۆزى ماددى ياخود ناچاركردىنى مەنەۋى(۹). ھەرھەم زانىرى تەۋاۋىيان لەسەر باھەتتەكە بىت، گىرگىرتىن باھەتتىش لەم تىۋانەدا برىتتە لەۋەى ناۋەرۋى دەستورەكە بىتتە باھەتتى گىتوگۇ لە ناۋ ھەزاي گىشتىدا ۋە ھەموان بە گىرگى پىدانەۋە بەشدارى تىدا بىكەن، ھەر ئەمەشە مەبەستى ھەبەسوفى ئەلئانى(ھابرماس) كاتىك دەپىت: دادپەرۋەرى واتە گىتوگۇ. چۈنكە پىشگىرمانەى جۇن راولز بۇ ئەۋ كۆمەلگەى تىۋرىكەى تىدا جىيەجى دەپىت برىتتە لەۋەى دەپىت مەبەستىيە ھاۋكارىن دەربارەى باھەتتە گىشتەكان(ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۷). بۇ ئامادەكردىنى پىرۇژەكەش لەم خالەدا زۆر كەمۇگۆرى تىدا بوۋە

شەكەن ۋە شايستەبى بەلكو ھەكەن ۋە تىۋانكان ۋە داھىننە نۆپكان لەبەرچاۋ بگىرت تىۋانپت لەگەلئەم دۇخە نۆپنەدا بىتتەۋە، ئەمەش لەۋەى دەۋىرتىت دەپىت دەستور پىشكەۋتوۋ ۋەگۇنچاۋ بىت لەگەل دۇخە نۆپنەكەدا (دكۆر نورى تالەبانى، ل ۶).

ج- يەككە لە دىارتىن دەرىجەكەنى ئەم مىتۇدە تىۋاناي فرە رەگەزى ۋ فرە سەرچاۋىنى ۋ فرە بەھابى بگەرە تىۋاناي كۆكرىدەۋەى بەھا جىۋاۋزەكانى ۋەك ئازادى ۋ يەكسانىيە كە ھەر كام لە قوتاجنەۋە تىۋرىكەنى دىكە تەنھا پىشت بەبەككە لەۋان دەبەستىت. بۇ ئىمۇنە روۋگەى سۇشپالىستى تەنھا پىشت بەبەكسانى ۋ لەۋىشەۋە عادىلانە داھەشكردىنى كالا ئابوۋرەكان دەكانتە بىنەما. ئەمە لە كاتىكدا روۋگەى سەرمايەدارى ۋ لىبرال تەنھا پىشت بە چەمكى ئازادى ۋ لەۋىشەۋە ئازادى بازار ۋ دەبەستىت بىگۇمان ئەمەش (ۋەك زانراۋە) جىكەۋى گەۋەرى لەسەر سىستەمى ياساى ۋالادەپىت، بۇ ئىمۇنە ئەگەر سىستەمى سۇشپالىستى بوۋ ئەۋا رىسايە اسايە ھەرماندەرەكان(القواعد الأمرة) فراۋاتر ۋ ئەگەر سەرمايەدارىش بوۋ ئەۋا رىسايە اسايە تەۋاۋكارەكان(القواعد القانونية المكملة) زۆرتەر دەبن،(الدكتور سعيد عبدالكريم مبارك، ص 241) خۇ ئەگەر سىستەمەكە(دەستور) تىۋانى ھەردوۋىكان كۆپكەنەۋە ئەۋا بە دۇنيايەۋە ھاۋسەنگى لە تىۋان ھەردوۋ جۇرە رىسا ياسايەكاندا (ھەرماندەر ۋ تەۋاۋكار) دروست دەپىت، ئەمە بىجگە لەۋەى شىۋازى مىتۇدى تىۋاناي كرتتە خۇى روۋگە ۋ رىياز ۋ باھەتتى نۆپى دەبن كە دوۋ شىۋازەكەى دىكە ئەۋ تىۋانەپان نىيە.

ھەمۇ ئەۋ خالانەى سەرھە پىيان دەلئىن كە تىۋرىكەى جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرى لە تىۋرىكەنى دىكەى دادپەرۋەرى گۇنچاۋترە تا بەسەر پىرۇژەى دەستورى ھەرىقى كوردستاندا پىراكتىك بگىرت، بەۋ مانايەى ھەم تەفسىر ۋ رىۋىكردنەۋەى پىرۇژەكەى پىنكرىت، ھەمىش رەخنە لە پىرۇژەكەى پىنكرىت. ئەمەش ئەۋ كارەبە كە لە مەبەستى داھانۋادا پىيە ھەلدەستىن.

مەبەستى سىيەم

جىيەجىكردىنى چەمكەكان بەسەر رىساكانى دەستورى ھەرىقى كوردستاندا

بۇ ئەۋەى گىرگى جىيەجىكردىنى چەمكەكانى تىۋرىكەى جۇن راولز بەسەر پىرۇژە دەستورى ھەرىقى كوردستان دەرىكەۋىت كە لە باسى يەكەمدا لە پىنج چەمكى سەرەكە كۇمان كىرەنەۋە دوۋ بىنەماكەى دادپەرۋەرى ۋ گىرئەست لە دۇخى بىرەتتەدا ۋ لە پىشتى پەردەى غافلانەۋە ۋ پاشان ماقوۋل بوۋن، پىۋىستە سى تىيىنى بىرەتتى بىخەپەرۋو:

۱- نوۋسىنەۋەى دەستورى ھەرىم دابراۋ نىيە لە قۇناغى پىش نوۋسىنەۋە، بەۋ مانايەى ئەگەر كايەكانى كۆمەلگە پىشگىرئەستى كۆمەلەپەتتى(دەركردنى دەستور) ئەۋەى راولز ناۋى دەپىت(دۇخى بىرەتتى) ۋ ھەركام لە لۇك ۋ ھۆبىز ۋ كانت بە گوتەى جىۋاۋز ناۋى دەبەن، ئەۋ دۇخەى گىرئەستەكەى تىدا ئەنجام دەدرىت، ئەۋ ئەگەرچى لەرووكەشدا گىرئەستەكە زۆر عادىلانەش دەرىكەۋىت، ئەۋا بە دۇنيايەۋە دەقەكانى ناو دەستورەكە ناتىۋان رۇلى عادىلانەى خۇيان بىيىن. لەناۋ ھەبەسوفەكانى سەردەمى نۆپدا ماركس لە ھەمۇيان باشتەر ئەم باھەتتى رىۋىكردنەۋە كاتىك دەپىت دەستكارى كىردنى سەرخان بىن دۇزىنەۋەى رىشەى باھەتتەكە لە ژىرخاندا ھىچ مانايەكى ناپىت^(۱).

بۇ ئىمۇنە كاتىك دەۋىرتىت سەرۋەك ۋەزىران لەبەردەم پەرلەماندا بەرپىرسىيارە (پىرۇژەكە ماددەى ۷۳) ياخودسەرۋى ھەرىم تۆمەتبار دەكرىت لەلايەن پەرلەمانەۋە، (پىرۇژەكە ماددەى ۶۲) كاتىك لە دەرھەمى دەقەكان ھەمۇ تىۋان ۋ ئىچكەنئانە گىرگەكانى كۆمەلگە لە دەست ئەۋ كەسەدا ياخود كەسىكى نىكى ئەۋ كەسەدايە ئەۋا ئەۋ بەرپىرسىيارى

بوجهی ههریم، وهک بوجه و دهمهلاتی خهرجکردن ئهو کات هیجیان نهدهبوون. بهلام لهبهر ئهوهی له پشتی پهردی غافلانهوه نهبوون. به ناگابوون له دیاربوونیکیهس و پیکهسی سیاسی بابهتهکه به سیاسی کران و کیشهی زۆریان لیکهوتنهوه پیش ئهوهی دنگیش لهسهر پرۆژهکه بدریت سێیه: بنهمای یهکهم له دوو بنهماکهی دادپهروهری: که ئهویش بنهمای نازادی بهشداربووانه له گریهستهکهدا:

ئهمهش دیوی لیبرالی تیوریایهکی جۆن راولزو نازاد و بهرامبهروونی تاکهکانه، که بهشیکی گرنکی تیوریایهکی جۆن راولزه له ههمو قوئاغهکانیدا هم ویستی تهواو و ههمیش زاناری تهواویشیان دهربارهی ناوهپۆکی گریهستهکه بیئت و بۆ ئهوهی هم نهزانی کهس بهکار نهیبت و ههمیش ئیرادهو ویستی کهشیش لهکهدار نهبیئت. بنهرقی بهستهوهی تیوریایهکیش به فلسفهفی کاتنهوه لهم خالهدایه، چونکه مرؤف لای کانت نامانجو نابیئت له هیچ حالهتیکدا وهک نامراز مامهلهی لهگهندا بکریت (احمد، واعظی، نقد و بررسی نظریه‌های عدالت، ص ۱۷۳). نازادی مرؤفهکان نابیئت سنووردار بکریت ئهگهرا مرؤف له مرؤف بوون دهکویهت. دهشیئت بووتریئت پرۆژهکه لهم رووهوه چهندين کهموکۆری ههنا لهوانهش:

۱- ریکهستنه یاساییهکانی ناو مادهکانی تاییهت به یاساکان، که به زۆرینه ئهویاسایانه دادپهزیرین و ئهمهش وا دهکات دیکتاتوریهتی زۆرینه مافی تاک و کهمینه پیشیل بکات، یان ئهگهری پیشیلکردنی ههبیئت، ئهو دهمه مافه به پهرهتییهکانی تاک و تاک وهک نامانج سهیر بکریت له دهستوورهکهدا رهچاو نهکرین.

۲- پیشکهشکردنی پرۆژه یاساو مافی پیشنیازکردنی یاسا تهنا له لایهن (۱۰) له ئەندام پهراهمانهوه، (پرۆژهکه مادهی ۵۰ ب ۲) له کاتییدا ژمارهی پهراهماندارهکان زۆر کهمهو له کاتییدا که له دهستوری عیراقیدا به نزیککراوی ژمارهی پهراهماندارهکان سهی بهرامبهری ههرییه و به ههمان ژماره پیشنیازی یاسا بکهن (دهستوری عێراق، مادهی ۶۰) وا دهردهکهویئت که کیشی نوینهری گهل له پرۆژهکهی ههریمدا کهمتر بیئت و وایکردوه ههم کهمینهکان و ههمیش حیزه بچوکهکان نهتوانن ئهو پیشنیازه بکهن. بیجگه لهوهی ههم حکومهت (پرۆژهکه، مادهی ۷۴، ب ۴) مادهی و ههمیش سهروکی ههریم (پرۆژهکه، مادهی ۶۵) توانای ئهو پیشنیازهیان بیئت ئهوه مانای ئهوهیه ئهو کهسانهی له پهراهمانهوه ههلهههزیردین دهمهلاتی یاسادانانیان بهرامبهر به نوینهری نزیکهی دهیهکی گهل دهبیئت.

چوارم: بنهمای دووم که بریتییه لهوهی نایهکسانییه ههتییهکان و رووکه بییدرین به قازانجی بییهسهکان بن:

پیشتر ئهو ئهجامهمان گرت که ئهم بنهمایه لهوهوه سهراوهی گرتوه که ههرگیز مومکین نییه به کسانێ رهها له ناو کۆمهلهگهدا بوونی ههبیئت، کهوا بیئت ئهگهرا نا یهکسانی ییگومان و ههتی بیئت، دهی دهبیئت ئهو نا یهکسانییه به قازانجی تهوانه بیئت که بییهشن و ییگومان ئهم بابهته تهنا پهیهوندی به لایهنه ئابووهریه کهوه نییه، بهلکو بابهتهکانی دیکهی وهک بهشداریه سیاسی و دهستخستی زانیاریش دهگرتهوه. لهم رووهوه پرۆژهکه ههم خالی ئهتی و چاک و ههمیش خالی ئهتی تییدایه.

له خاله ئهرنییهکانی دانانی ریژهی له (۳۰%) ئهندامانی پهراهمانه بۆ ژنان. ئهمهش جیاکاریهکی ئهتی چاکه و شکاندهوهی نا یهکسانییه به قازانجی بییهسهکان که پیشتر ههلی یهکسان بۆ بهشداریه سیاسی له تیوان ههردوو رهگهزدا نهبووه، (پرۆژهکه، مادهی، ۴۱، ب ۲).

ئامادهکارانی پرۆژهکه تهنا ته پێچهوانه ی بریاری پهراهمان جولاونهتهوهو ئهمهش وایکردوه یهکیک له ئامادهکاران دهست لهکاری ئامادهکردنهکه بکیشیتهوه (دوکتۆر نوری تاله بانی، ل ۹۰). ئومید وایه پیش ئهوهی رهشنووسه که بخریته دهنگدانهوه له فهزای گشتیدا قسهو بایسی زۆری لهسهر بکریت و بابهتهکانی به تهواوهتی بگهن و لای ههموان روون بن.

دوای ئامادهکردنی رهشنووسهکه، ئهگه چهی ئهوهی دهستوورهکه له ریگی گشتپرسییهوه تا رادهیهک ئهم خاله دههینیهتی دی، (پرۆژهکه، مادهی ۱۱۸) بهلام له دوو رووهوه کهموکۆری تییدایه:

۱- ئهو پهرهسییهی که دهبیئت: ئهوهی مافی پیدانی شتیکی ههیه ههر ههمان کهس مافی وهگرتهوهشی ههیه. ههر لێروه ئهو ریاسایانهی باسی دهستکاریکردنی ریشهی دهستوورهکه دهکن له بهرتهوهی له بهرتهدا له رنی گشتپرسییهوه دانراون، دهی دهبیئت تهنا له ریگی گشتپرسییهوه دهستکاری بکرین^(۹). چونکه بنهمای ئهو ریاسایانه گریهسته له دۆخی بنهپهتییدا، که دۆخیکه مرؤفه نازاد و بهرامبهرهکان بریاری تییدا دهدهن به بی کوت و ریگر تهنا ته ریگری ئهوهش که دهبیئت له ریگی نوینرهکانیانهوه بیئت.

ب- ئهو ههمو ریکهستنهیهی به یاسا ئهجام دهدرین له پرۆژهکه هاتوون وا دهکن زۆرت پرۆژهکهی امرازی دهستی پهراهمان بیئت بۆ دارشستی ماددهکانی بهو شیویهی که پهراهمان دهیهویت زیتر لهوهی دهستووریکی دهنگ لهسهر دراو بیئت له لایهن گهلهوه^(۱۰).

دووم: چهمی پهردی غافلانه:

ئهم چهمهکه ئهوه دمخواریت که بهشداربووان له پشتی پهردوه ههلسن به دابهشکردنی پشکهکان، واته هیچکام لهوان نهزانیت ههز و پهیهوستیهکانی چین و چ پیکهیهکی کۆمهلهاتی ههیه؟ ههروهک دهبیئت نهزانیت کام پشکهی بهردهکهوت! ئهو کاته ههولندهات ریژه و چهندی پشکهکانی خواریه زیاد بکات و چهندی پشکهکانی سهروهوهش کهم بکاتهوه، چونکه ئهگهری ئهوه دادهبیئت ئهو پشکهکانی خواریه بهر ئهو بکهون. ههر لێروه به گویرهی ئهمه ههمو ئهو مادانهی که تیپاندنا لایهن و کهسهکان خوایان بووجهی خوایان دیاری دهکن پێچهوانهی دادپهروهرن، چونکه دهزانن که بۆخوایه ئیدی بهشهکی خوایان زیتر دهکن، یاخود لهتهک ئهوانی دیکه ریکدهکهن که ئهمان بۆ ئهوان دهنگ بدن و ئهوانیش پشکهکانی ئهمان زۆرت بکهن، بهتاییهت ئهو مادانهی که باسی بوجهی ههریم و بهشهکانی دهکان له چوارچوویه دهسهلاتهکانی ئهجومهتی وهزیران و دانپندانانی له لایهن پهراهمانهوه (پرۆژهکه، مادهی ۵۳، ۶۶، ۷۴، ۹۹، ۱۱۲)

یاخود له بهراچهگریتی کهسهکان بۆ ههرکام له پیکه و پۆستهکانی دواتر دارشستی ماددهکان و دهسهلاتهکانی به گویرهی ئهوه پێچهوانهی ئهم بابهتهیه، واته دهزانیت کهسهکه کیشیه ماددهکان بۆ ئهو دادنهزین، یانی کالا به گویرهی بالا دهبیئت ئهو کاته دابهشبوون و دهسهلاتهکان له پشتی پهردی غافلانهوه نابن. سهیری مادهی گهتانی تاییهت به سهروکی ههریم بکه و ئهو ههمو گێرمه و کیشیهیهی له ههلهزاردنی سهروکی ههریم له ریگی گهلهوه یاخود پهراهمانهوه روویدا و ههنوکهش دهبیئت ههمو ئهو مادانهی تاییهت بهو بابهتهوه پوچهلبکریتهوه یاخود دهستکاری بکرین (پرۆژهکه، مادهی ۶۰-۶۸). له کاتییدا له بهرتهوهی ههریم بهشیکه له دهولهتیکی فیدرالی دهشیئت ههر له بهرتهدا سهروکی نهبیئت و دهسهلاتهکانی لای پۆستهکانی دیکهی وهک سهروک وهزیران بیئت. ئهو ههمو بوجهو ئهکه مادایانهی خستۆته سه

۴- بابى سەرھى تىۋرىياكى جۇن راولز دادپەرۋەرى دەزگا گىشتىيەكانە، لەبەرئەۋەش دەزگا دەستورەكان (لەۋانەش نووسىنەۋەى دەستور) دەزگا گىشتىن، ئەمەش ۋا دەكات تىۋرىياكى زۇر گونجايىت بۇ جىيەجىكردىن بەسەر پىرۇژە دەستورى ھەرىقى كوردستاندا.

۴- بە جىيەجىكردىن تىۋرىياكى بەسەر پىرۇژە دەستورى ھەرىقى كوردستاندا ھەندىك لە چەمكە بنەرەتتەكانى ئەۋ تىۋرىيە بەشئەۋەكى ئەرىنى دەكەۋىتتەۋە و ئەمەش ۋادەكات پىرۇژەكە بە پىرۇژەكەى عادىلانەۋ پىشكەۋتوۋ و مۇدىرن بىتتە ئەژمار. ئەمە لە كاتىكدا زۇرىك لە ماددە و رىسكانى پىرۇژەكە پىنچەۋانە دىنە لەگەل چەمكە بنەرەتتەكانى تىۋرىياكىدا و ئەمەش ۋا دەكات داۋابكرىت پىش راپرسى لەسەر پىرۇژەكە ئەۋ ماددانە ھەمۋابكرىتتەۋە.

۵- تىۋرىياكى جۇن راولز ۋەك ھەمۋ تىۋرىياكى دىكەى دادپەرۋەرى، تىۋرىيەكى گىشتەكىۋ ئەگەر زامەندىت لەسەرى ھەبۋ دەبىت لەسەر ھەمۋى زامەندىت ھەبىت، ئەگەرنا دەبىت ھەمۋى پىنكەۋە لىبەكرىتى، ناكرىت ھەندىكى ۋەرگىرۋ ھەندىك رەد بىكەتتەۋە، ئەمە سەبارەت بەۋ دەستورەش كە بەۋ دەپتورىت بە ھەمان شىۋەپەيە، لەبەرئەۋە تا ئەۋ ماددانەى ناۋپىرۇژەكە كە پىنچەۋانەدەپتەۋە لەگەل چەمكە سەرەكىەكانى تىۋرىياكىدا ھەمۋانەكرىن يان پوچەل نەكرىتتەۋە، ناپىت دەنگ لەسەر پىرۇژەكە بدرىت.

۶- ھەندىك لە لاپەنەكانى تىۋرىياكى جۇن راولز پەپوھەندىان بە قۇناغى پىش گرىتتەۋە ھەبە (راپرسى لەسەر پىرۇژەى دەستور) ھەتا ئەۋ قۇناغە باش نەكرىت، ئەۋا عادىلانەۋ بۋون ياخود عادىلانەۋنەۋ بۋون دەستور ماناىەكى ناپىت، لەۋانە نازاد ۋەرامبەرنەۋ بۋون بەشداربۋون لە راپرسىكەدا. نەۋبۋون زانىارى پىتۋىست لەسەر ناۋەرۋىكى پىرۇژەكە و گىتوگۋ لەسەر نەكرىتى لە فەزاي گىشتىدا.

۷- بىنەما و چەمكە بنەرەتتەكانى تىۋرىياكى جۇن راولزى دواترىن، تەنبا بۇ قۇناغىكى ديارىكرۋ نىن، بەلكو بۇ قۇناغەكانى دواترىش، بۇيە جىيەجىكردىن تەنبا بۇ كاتى راپرسى نىبە، بەلكو دەبىت بۇ دواتر و تەفسىرى دەستورەكەش لەبەر چاۋبىگرىن.

دوۋم: پىشنىازەكان:

۱- تىۋرىياكى جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرى ۋەك گەۋرەترىن و ناسراوترىن تىۋرىيا لە دادپەرۋەرىدا زۇرن ئەۋ ۋلاتانەى لە سىستەمى حوكمرانى و دەستورى خۇياندا پىشنىان پىبەستوۋە. تىمەش ھەم لە سىستەمى حوكم و ھەمىش لە نووسىنەۋەى دەستورى ھەرىقىدا پىشنى بىبەستىن.

۲- زۇرىك لە ماددەكانى پىرۇژە دەستورى ھەرىقى كوردستان پىنچەۋانە دىنەۋە لەتەك چەمكە سەرەكىەكانى تىۋرىياكىدا دەبىت ھەمۋابكرىتتەۋە.

۳- پىشگرمانەى تىۋرىياكى جۇن راولز بۋونى كۆمەلگەى ھاۋكار و چالاك و خاۋەن كلتورە، بۇيە دەبىت جىكەى بابەتە كولتورى و ھەماھەكى و مېژۋىيەكانى گەلى كوردستان لەناۋ رەشنىۋسەكەدا بىكرىتتەۋە.

۴- پىشخىستتە بەر راپرسى پىرۇژەى ھەرىقى كوردستان بىخرىتتە بەر باس و لىكۋلىنەۋەى شارازابان و گىتوگۋى ھاۋلاتىان لە ناۋ فەزاي گىشتىدا.

۵- بىنەما و چەمكە سەرەكىەكانى تىۋرىياكى جۇن راولز بىكرىتتەۋە بابەتى نووسىن و لىكۋلىنەۋەۋ گىتوگۋى ھاۋلاتىان تا كۆدەنگى ھاۋلاتىان لەسەر دروست بىتت تا لەم رىگەۋە بىتۋارىت بىكرىتتەۋە پىنچەۋانە سىستەمى سىياسى ۋە دەستورى ۋلات.

۶- جىيەجىكردىن تىۋرىياكى جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرى سىستەمىكى تەۋاۋە و ئەۋ دەستورەش كە پىش بەۋ تىۋرىيە دەبەستىت، دەبىت سىستەمىكى تەۋاۋە يەكتر

بەلام لە دىۋە نەرتىي و نەھىنەندى ئەم بىنەمايە لە پىرۇژەكەدا: دارىشتى ئابۋورى ھەرىقىە لەسەر بىنەماى نازادى بازار و بى كۆنى ئەۋەيكە دەبىت ئەۋ نازادىيە بە قازانچى بىبەشەكان بىشكىتتەۋە. ھەروەھا لە ماددەكانى تايەت بە سامانە سىروشىتەكانى ھەرىقى عىراق و نەۋت و غاز و بوجەش ئەم پىرەنسىيە بە مەرج نەگىراۋە. بۇيە لەناۋ ھەرىقىدا شىكاف و دوورى نىۋان تۋىزەكانى ناۋ خەلك زۇرتى دەبىت و جىۋازى چىنەنىي ھەرىقى زىاد و زىارت دەبىت (پىرۇژەكە، ماددەكانى ۱۵ و ۱۷ و ۷۴).

پىنچەم: چەمكى ماقۇلىيەت (كۆبۋونەۋەى عەقل و ئەخلاق):

ئەم چەمكە بۇ ئەۋ كەسانەيە لە گرىيەستەكەدا بەشدار نىن، جا خەلكى كۆمەلگەكانى دىكە بىن ياخود نەۋەكانى داھاتوۋ بىن. دەبىت ھەردوۋ لاپەنەكە چ ئەۋانەى ئىستا ھەن و بەشدار نىن، ياخود ئەۋانەى نىن لە داھاتوۋدا دەن، كارەكە بۇيان ھەم عەقلانى و ھەمىش ئەخلاقى بىت پىنكەۋە: ئەمان پىيان كارىكى عادىلانە بىت و ئەۋانىش بىجكە لە عادىلانەۋ بۋونى پىرۇسەكە بەلكو ھەست بىكەن بەشى ئەۋانىش پارىزراۋە.

سەبارەت بەۋەى يەكەم نازادبۋون و نەھنى بۋونى ھەلۋىزاردنەكەۋ رەچاۋكردىن دىمۇكراسى و مافى مۇرۇف تا رادەيك پىشكەۋتوۋ بۋونى پىرۇژەكە و گونجايۋ لەگەل سەردەمدا مۇسۇگەر دەكات (پىرۇژەكە، ماددەكانى ۱ و ۳ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۳۱، ۳۲، ۳۳ تا ماددەى ۳۸، ماددەى ۱۱۸)، ئەگەرچى نەۋبۋونى زانىارى تەۋاۋ لەسەر ناۋەرۋىك و نەۋەخساندىن ھەلى گىتوگۋ لەسەر بابەتەكانى ۋا دەكات ئەۋانەى بەشدارى پىرۇسەكە دەكەن بەشدارىكى ناعەقلانى و تەننەت ناعادىلانەۋ بىن، چۈنكە ۋايان لىدەكرىت لەسەر شىتىك بىرپار بەدن كە لە راستىدا نازان چىيە.

سەبارەت بە گروپى دوۋەمىش دەشىت ئەۋە بوۋتارىت رەچاۋكردىن مافى ئەۋان و مامەلەكردىن لە تەك نىشتان و ئىككىنچەتەكانى بە جۇرىك كە مافى ئەۋانىش دابىن بىكات كەمترىن ئامادەى لە پىرۇژەكەدا ھەيۋە ئەۋەش كە ھەيە تەمۋىزۋاۋى و نارۋونە. بۇ نمۇنە باسى تىكەدانى ژىنكە و بە ھەدەرنەدانى سامانى ۋلات و ھەلگىرتى دەسكەۋت و سامانى ۋلات بۇ نەۋەكانى داھاتوۋ لە پىرۇژەكەدا بە وردى مامەلەى لەگەلدا نەكرۋە (پىرۇژەكە، ماددەكانى، ماددەكانى ۱۶ و ۱۷).

پاشمەند

دەرەنجام و پىشنىاز

يەكەم: دەرەنجامەكان:

۱- ئەگەر ھەمۋ سىستەمىكى حوكمدارى و دەستورىك پىنچەۋانە بە تىۋرىيەكى دادپەرۋەرى بىت كە ھاۋلاتىان لەسەرى كۆدەنگىان ھەبىت بۇ ئەۋەى بىتتە پىنچەۋ و شەرىقىي ياساپى و سىياسى خۇى لىۋەرگىرت، ئەۋا تىۋرىياكى جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرى گونجايۋترىن تىۋرىيە كە لە دانان و تەفسىرى دەستورى ھەرىقى كوردستاندا پىشنى بىبەستىرت.

۲- لە تىۋرىياكى جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرىدا پىنچ چەمكى سەرەكى ھەن كە بۋوندى سەرەكى تىۋرىياكى پىنكەھىن، بۋونى ئەۋ چەمكە لە ھەر دەزگايەكى گىشتىدا ماناى عادىلانەۋ بۋونى ئەۋ دەزگايە.

۳- چەمكە بنەرەتتەكانى تىۋرىياكى جۇن راولز بۇ دادپەرۋەرى بىرتىن لە: (گرىيەست) لە دۇخى بنەرەتى و لە (پىش پەردەى عاقلانە) و لەلەين مۇرۇفانىكى (نازاد) و (يەكسان ھەۋ)، بە جۇرىك ئەۋانەى لەۋىن شايەتى ئەۋە بەدن كە ئەۋ گرىيەستە ھەم (عەقلانى) و ھەمىش (ئەخلاقى) بۋو، ئەمەش جۇن راولز ناۋى دەبىت (ماقۇلىيەت) ۋاتەكۆبۋونەۋەى (عەقل) و (ئەخلاق).

8- هه‌ندیک لهو ماددانه‌ی دهستووری عێراق له پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان ئاماژه‌یان ئه‌مانه‌ن (121، 115، 112، 110، 106، 105، 140)،
9- پێشتر ناوه‌ڕۆکی چه‌مکه‌کانمان روون کردوه.

10- بۆ نمونه:

مادده‌کانی)

119، 120، 121، 51، 65، 77، 85، 91، 96، 100، 101، 106، 109، 34، 26، 13، 14، 25. بێگومان زۆریه‌ی ریکخسته‌نکایش به هۆی زۆریه‌ی ره‌های په‌رله‌مانه‌وه ده‌ییت.

سهرچاوه‌کان:

یه‌که‌م: به‌ زمانی کوردی

په‌رله‌مانی ههرێمی کوردستان - عێراق، پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان - عێراق، په‌رله‌مانی کوردستانی عێراق له 2009/6/24، په‌سه‌ندی کردوه و له به‌رئۆبه‌رایه‌تی کتێبخانه‌ گه‌شیه‌کان له هه‌ولێر ژماره‌ی سپاردنی (777) له 2009 دراوه‌تی.

پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان: رامان و سه‌رنج و پێشنیار (مێزگر دیک سه‌باره‌ت به‌ پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان) ئاماده‌کردنی: پرۆژه‌ی تیشک، ژماره 15، (2007)، ز، چاپی یه‌که‌م، کۆمپانیای چاپ و په‌خشێ نووسه‌ر، ل 33.

تاله‌بانی، دوکتۆر نوری (2015) پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان و ره‌نجی بیست ساڵه‌، نوسینگه‌ی ته‌فسیر بۆ بلاوکردنه‌وه‌و راگه‌یاندن، ل 61، 90، 8.

دووه‌م: به‌ زمانی عه‌ره‌یی:

إمام، زکریا بشیر (1414هـ - 2003م) مفهوم العدالة بين الفكر الإسلامي والفكر الغربي، دار روائع مجدلاوي، عمان أردن، الطبعة الأولى، ص 23.

إيليا حريق (2001) الديمقراطية وتحديات الحداثة، دار الساقی، الطبعة الأولى، ص 86.

حمه‌غریب، تحسین (2007). (جون راولز فیلسوف العدالة) نظریته فی العدالة ونتائج تطبیقها علی القانون (القانون الدولي نموذجاً)، رؤشنبیر للنشر والتوزیع، سلیمانیه، الطبعة الأولى، ص 6، 7، 18-119، 43.

حمه‌غریب، تحسین (2016)، العدالة ونظریاتها، جامعة التنمية البشرية، سلیمانیه، ص 97..

الشاوي، الدكتور منذر (1414هـ-1994م)، فلسفة القانون، مطبوعات المجمع العلمي العراقي، بغداد، ص 107.

عبید، الدكتور عدنان عاجل (2012)، القانون الدستوري (النظرية العامة والنظام الدستوري في العراق، مؤسسه نبراس للکباعه والنشر والتوزیع، النجف الاشرف، الطبعة الثانية، ص 67

مبارک، الدكتور سعید عبدالکریم (1982) اصول القانون، وزارة التعليم العالي والبعث العلمي، الطبعة الاولى، ص 241.

ته‌واوکه‌ر بێت، بۆیه ده‌بێت پرۆژه دهستووری ههرێمی کوردستان به‌ جوێریک داب‌رێژرێت له لایه‌ن هه‌چ سیسته‌میکی دیکه‌وه‌ گه‌رتی بۆ دروسته‌نکریت، بۆ نمونه هه‌مو ئه‌و ماددانه‌ی پرۆژه‌که‌ که‌ پشت به‌ دهستووری عێراقی ده‌به‌ستن و ده‌بنه‌ مایه‌ی گۆڕینی دهستووره‌که‌ پێش گه‌شتی سه‌سی چاک بکرین.

7- به‌ گۆڕه‌ی تیۆریای جۆن راولز بۆ دادپه‌روه‌ری ته‌نها خه‌سه‌له‌تی ده‌زگا گه‌شیه‌کان نییه‌، به‌لکه‌و باه‌تی ئه‌و ده‌زگایانه‌یه‌، بواری دواخستنیشی تیندا نییه‌ بۆیه ده‌بێت هه‌رچی زووتر دهستووری ههرێمی کوردستان له‌گه‌ل هه‌ینانه‌دی مه‌رجه‌کانی تیۆریا که‌ بێته‌ دی و بوونی دهستووری عادیلانه‌ی هه‌ر ئیم چینه‌ بواری جینه‌جێکردنه‌وه‌. په‌راوێزه‌کان:

1- نه‌گه‌رچی پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان پرۆژه‌ی دهستووره‌ بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌ک که‌ ده‌ولته‌تی نییه‌. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا پرۆژه‌یه‌کی ره‌ق و ته‌قه‌ و که‌مه‌تر ره‌نگو بۆی فه‌ره‌هه‌نگی کوردی و فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌و حوکمه‌ریه‌ی که‌ ئه‌م نه‌ته‌وه‌یه‌ ده‌به‌وێت تیندا ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌. ئه‌مه‌ش وایکروه‌ هه‌ندیک له‌ توێژه‌ران وای بۆ جۆون که‌ دهستووری عێراق زۆر له‌ پرۆژه‌که‌ی ههرێمی کوردستانیان باشتره‌، ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ ته‌نها پێشاندانی کاره‌ساته‌کان و دیوی تراژیدی ژبانی خه‌لکی ههرێمی کوردستانه‌ (پێشه‌کی پرۆژه‌ دهستووری ههرێمی کوردستان، ل 3). بروانه، پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان: رامان و سه‌رنج و پێشنیار (مێزگر دیک سه‌باره‌ت به‌ پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان) ئاماده‌کردنی: پرۆژه‌ی تیشک، ژماره 15، (2007)، ز، چاپی یه‌که‌م، کۆمپانیای چاپ و په‌خشێ نووسه‌ر.

2- بروانه‌ تینبینه‌یه‌کانی دوکتۆر نوری تاله‌بانی له‌م رووه‌وه‌: بۆ نمونه تینبینی له‌سه‌ر ماده‌ی 64 که‌ به‌ گۆڕه‌ی ئه‌و ماده‌یه‌ سه‌روک بۆی هه‌یه‌ بۆ جاری سه‌یه‌م خۆی هه‌ل‌بێژیه‌وه‌. (دوکتۆر نوری تاله‌بانی، ل 37) دوکتۆر نوری تاله‌بانی، پرۆژه‌ی دهستووری ههرێمی کوردستان و ره‌نجی بیست ساڵه‌، (2015) نوسینگه‌ی ته‌فسیر بۆ بلاوکردنه‌وه‌و راگه‌یاندن.

3- له‌م رووه‌وه‌ و له‌ باه‌تی سامانی سه‌روشتی هه‌ر ئیم دوکتۆر نووری تاله‌بان پێشنیازی جوانی خه‌ستۆته‌روو (به‌ مه‌رجه‌کی ره‌چاوپاراستنی به‌رزه‌وه‌ندی نه‌وه‌کانی ئیستا و دواره‌ژێرش بکریت، دوکتۆر نوری تاله‌بانی ل 23) پێشنیازه‌ بۆ (ماده‌ی 17).

4- بۆ نمونه له‌ به‌رچاوه‌گرتنی ئه‌و باره‌ی تووشی خه‌لکی کوردستان بووه‌ له‌ کۆشتن و سو‌تاندن (ماده‌ی 9) له‌ پرۆژه‌ دهستووری ههرێمی کوردستانو هه‌ردوو ماده‌ی (106 و 112) له‌ دهستووری عێراق، هه‌روه‌ها (ماده‌ی 23) له‌ پرۆژه‌که‌.

5- به‌داخه‌وه‌ له‌ پرۆژه‌که‌دا چه‌ندین ماده‌وه‌ پرگه‌ی تیندا به‌ که‌ ده‌رچوونه‌ له‌م شێوازه‌ بۆ نمونه دیاریکردنی بری پینج سه‌ده‌ هه‌زار به‌رمیل نه‌وت به‌ له‌ ماده‌ی (75) هه‌روه‌ها ئه‌و ده‌سه‌لانه‌ تابه‌مه‌ندانیه‌ی به‌سه‌روکی هه‌ر ئیم دراوون (پرگه‌کانی ماده‌ی 65)، یاخود ئه‌و تابه‌مه‌ندانیه‌ی به‌ گاز و نه‌وت دراوون له‌ سه‌رمایه‌کاندا (پرگه‌کانی 7 و 8 و 9 له‌ ماده‌ی 75).

6- هه‌ر له‌ به‌ر ئه‌وه‌شه‌ جۆن راولز چه‌مکی په‌رده‌ی غافلانه‌ی داھینا له‌ پیناو په‌چرانی به‌شداربوو له‌ دا به‌شکاریه‌که‌دا له‌ دۆخه‌ی تیندا به‌، تا مه‌قه‌ست له‌و په‌یوه‌ندیه‌ بێت که‌ به‌ناو کۆمه‌لگه‌و بوونی پێشتریه‌وه‌ ده‌به‌سه‌تیه‌وه‌.

7- ماده‌ی (61) له‌ پرۆژه‌که‌، ئه‌مه‌ش ده‌سه‌تکاریه‌کردنی کۆی پرۆژه‌که‌ ده‌خوازیت نه‌وه‌ک ته‌نها ماده‌یه‌کی دیاریکراو، هه‌روه‌ک دوکتۆر نوری تاله‌بانی ده‌لێت پرۆژه‌که‌ش به‌ یاسه‌هه‌مواره‌نکرته‌وه‌ که‌س نا‌توانیت ده‌سه‌تکاری بکات (دوکتۆر نوری تاله‌بانی، ل 9)

سێیه‌م به زمانی فارسی:

احمد واعظی(1388هـ ش) نقد و بررسی نظریه‌های عدالت، انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، چاپ نگارش، تهران، چاپ اول، ص، ۱۷۴.

احمد واعظی(1384هـ ش) جان راولز از نظریه عدالت تا لیبرالیزم سیاسی، بوستان کتاب، مؤسسه‌ی آموزش عالی بحر العلوم، چاپ اول، ص ۱۱۹.

اساعیل پرور(1383هـ.ش، گلبانگ عدالت، کتاب بوستان قم، تهیه مرکز پژوهشهای اسلامی صدا و سیما، قم، چاپ اول، ص ۶۷.

آرش نراقی (2015) فلسفه‌ی حقوق، آموزشکده الکترونیکی (توانا) برای جامعه مدنی ایران، ۲۳-۲۵.

بی تلیش، رابرت(1385هـ.ش) فلسفه راولز، ترجمه: خشایر دیهیمی، نام آوران فرهنگ، انتشارات طرح نو، تهران، چاپ اول تابستان، ص ۲۴.

بهرام اخوان کاظمی(1384هـ ش) بررسی و نقد نظریه عدالت جون راولز، کتاب نقد، فصلنامه انتقادی فکری فرهنگی سال هشتم، شماره سی و هفتم، پژوهشگاه، فرهنگ و اندیشه اسلامی، ص ۱۵۴.

پنگل، آرنزدرف(1384هـ.ش) توماس، پیتز، عدالت در میان ملل، دفتر مطالعات سیاسی و بین المللی، تهران، چاپ اول، ص ۵۴.

پاتم هیلری (1385هـ ش) ، دوگانگی واقعیت/ارزش، ترجمه: فریدون فاطمی، نشر مرکز، تهران چاپ اول، ص ۱۶.

حسین بشیریه، (1384هـ ش) لیبرالیسم و محافظه کاری، نشر نی، چاپ ششم، تهران، ص ۱۱۵.

حسین بشیریه و دیگران،(1383هـ.ش) حقوق بشر ومفاهیم و مساوات _انصاف عدالت، دانشکده حقوق دانش/اهه تهران، چاپ اول، تهران، ص ۳۲-۳۴، ۷۴.

دباغ، سروش، سکوت ومعنا (1387هـ.ش) (جستارهایی در فلسفه ویتگنشتاین)، مؤسسه‌ی فرهنگی صراط، تهران، ص ۲۳-۲۵.

دهقان، حمید(1384هـ.ش) شمیم عدالت (تحلیل مفهوم عدالت و تأثیر آن بر حقوق کیفری)، مؤسسه‌ی انتشارات رسالت، قم، ص ۲۵.

رابرت ال . هولمز(138هـ.ش) مبانی فلسفه‌ی اخلاق، ترجمه: مسعود علیا، انتشارات ققنوس، چاپ اول، تهران، ص ۲۹۴.

بری نورمن(1389هـ.ش) رفاه، ت: محمد رضا فرهادی پور، انتشارات آشیان، تهران، چاپ اول، ص ۲۵.

راولز، جان(1383هـ.ش) عدالت به مثابه انصاف، ترجمه: عرفان ثابقی، انتشارات ققنوس، چاپ اول، تهران، ص ۱۲، ۲۹، ۱۲۴.

رابرت بی تلیس(1385هـ.ش) فلسفه راولز، ترجمه: خشایار دیهیمی، نام آوران فرهنگ، انتشارات طرح نو، تهران، تابستان، چاپ اول، ص ۲۴-۲۶.

سروش، عبدالکریم (1386هـ.ش)، آدب قدرت آدب عدالت، مؤسسه‌ی فرهنگی صراط، تهران، چاپ اول، ص ۵۶-۵۹.

سن، امارتیا(1379هـ.ش)، برابری و آزادی، ت: حسن فشارکی، نشر و پژوهش شیرازه، تهران، چاپ اول، ص ۳۴-۳۷.

سن، امارتیا(1377هـ.ش)، اندیشه عدالت، ت: احمد عزیزی، نشر نی، تهران، چاپ اول، ص ۳۴-۳۸.

امارتیا سن(1387هـ ش) دموکراسی به مثابه همان شمول، ت: مهدی حجت مجله‌ی شمسینی، غیاثوند، حسن، (1386هـ ش) گفتن عدالت در اندیشه سیاسی غرب، راهبرد شماره 30.

علی معظمی، فیلسوف عدالت درگذشت، روزنامه‌ی (همشهری)، شماره 2916 به تاریخ 2002/21/2، ص ۴.

قریان نیا، ناصر(1380هـ.ش) عدالت حقوقی، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، تهران، ص ۲۱-۲۰، ۲۴-۲۰.

کاتوزیان، دکتر ناصر، (1385هـ.ش) فلسفه حقوق، جلد اول، شرکت سهامی انتشار، تهران، چاپ چهارم، ص ۱۳۱-۱۳۷.

محقق داماد سید مصطفی(1348هـ ش) دین فلسفه قانون، انتشارات شهاب وسخن، تهران، ص ۲۴۳.

میراحمدی(1384هـ.ش)، منصور، اسلام و دموکراسی مشورتی، نشر فی، تهران، ص ۲۲۷.

موحد، محمد علی(1381هـ.ش) در هوای حق و عدالت، نشر کارنامه، تهران، ص ۱۳-۱۵.

هوفه، اتفرید(1383هـ.ش) درباره‌ی عدالت (برداشت‌هایی فلسفی) ترجمه: امیر طبری، نشر اختران، تهران، ص ۲۸.

چوارهم زمانی ئینگلیزی:

legislation (eds) by J. H burns and H.L.A hart, (Oxford: Oxford University press), p56-32.

Daniels Norman (editor). (1989) Reading rawls. Stanford University press. p90-98.

Dwokin Ronald, “foundation of libral equality” published in “The 35-36.Tanner lectures on human valves(1990)”, edited by Grethe Peterson, p56-67.

Fridrich, Carl Joachim(1964) the philosophy of law in historical prespective, Chicago, the university press, p23-27.

44.Habermasjurgen, the jurnal of philosophy. no 92, 1995, p90-95.

- Rawls John (2000) lectures on the history of moral philosophy. edited by Barbara Herman. Harvard university press, p13.
- Rawls John((1993), 1999), “political liberalism” Columbia university press. (first publication p29-31.
- Rawls John(1999), collected papers, edited by Samuel freeman. Harvard University press,14-18.
- Reiss Hans, (2001) Kant political writings. Cambridge University press p98-105.
- Rawls John(2000) the law of peoples with the idea of public reason revisited. Harvard university press, fifth printing, in printed in the United States of America, pp105-106.
- Hart, L.A.((1961) 1995) The concept of law. oxford; Clarendon: revised edn ,P43.
- Kymlicka Will(1999), contemporary political philosophy. Clarendon press, p117-128.
- John rawls(2000), “the law of peoples”, Harvard university press, fifth printing, p,99-105.
- Malachowski Alan. (1990) reading Rorty, basil Blackwell. p12-16.
- MacIntyre, A. (1985) after virtue: a study in moral theory (London: duckworth), p27-28.
- Rawls John ((1971) 1999) “A Theories of justice” oxford university press. (first published, ppppp, vii, xi, 14, 305, 538.
49. Rawls John(2000), “justice as fairness”, Harvard University press, p99.